بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ▫ مدير التحرير: محمد يوسف

الاربعاء ١٣ ذي القعدة ١٤١٠هـ - الموافق ٦ يونيو ١٩٩٠م السنة الحادية والعشرون (العدد ٥٨٠٤)

٢٤ صفحة ● درهم واحد

AL-ITTIHAD, WEDNESDAY, JUNE 6, 1990 (NO. 5804)

النويس: دعم زايد وخليفة وراء النجاح الباهر لمعارض الدولة في الخارج

بولونيا - «الاتحاد»: اكد سعادة الدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة ان الدعم الكبير الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة كان وراء النجاح الباهر الذي حققه جناح الامارات في معرض بولونيا الدولي وفي نجاح جميع المعارض التي اقامتها الدولة اخيرا خاصة معرضي القاهرة والدار البيضاء. وقال سعادته ان هذا الدعم كان له الاثر الكبير في تجسيد الصورة الحضارية المشرقة لدولتنا الفتية امام العالم.

في غضون ذلك واصل جناح الامارات في معرض بولونيا تالقه ونجاحه في جذب اهتمام زوار المعرض الذين تدفقوا امس ولليوم الخامس بالالاف لمشاهدة معروضات الاجنحة المختلفة للمعرض معبرين عن انبهارهم بما شاهدوه من انجازات عملاقة حققتها دولة الامارات في مختلف ميادين الانتاج الزراعي والصناعي والعمراني.

[تفاصيل ص ٥]

دعم لا محدود من زايد للمسيرة التعليمية

٢ر٢ مليار درهم الميزانية المقترحة للتربية هذا العام
٥ر١٤٤ مليون تكلفة الوظائف المستحدثة بالوزارة

اشاد سعادة عبدالعزيز المبارك الوكيل المساعد لقطاع الشئون الادارية بوزارة التربية والتعليم باهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ودعم سموه اللامحدود للوزارة بما يدفع المسيرة التعليمية الى الامام.

وفي تصريح لوكالة (انباء الامارات) بمناسبة انتهاء العام الدراسي الحالي واستعدادات الوزارة للعام الجديد ١٩٩٠ - ١٩٩١، قال سعادة عبدالعزيز المبارك ان الميزانية العامة المقترحة للوزارة بلغت هذا العام ٢ مليار و٢٠٤ ملايين و٥٠ الف درهم موضحا ان هذه الميزانية التي تزيد عن ميزانية العام الماضي تشمل ثلاثة ابواب اهمها باب المرتبات والاجور والعلاوات والبدلات والكافات وغيرها وتقدر تكلفته الاجمالية بمليار و٧٣١ مليونا و١٤٦ الفا و٥٠٠ درهم (حتمي) و١٤٦ مليونا و٤٦ الفا و٥٠٠ درهم (مستحدث).

وقال سعادة عبدالعزيز المبارك ان الميزانية المقترحة تشمل اضافة الى ذلك

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

شكر لخليفة من منطقة راس الخيمة التعليمية

بعثت منطقة راس الخيمة التعليمية برقية شكر الى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة عبرت فيها عن اسمى آيات الشكر لمكرمة سموه في ابتعاث ثلاثين معلما لاداء فريضة الحج لهذا العام على نفقته الخاصة.

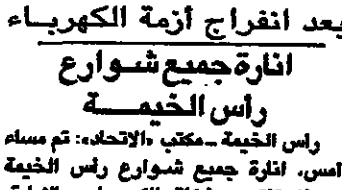
كما بعث مركز الارشاد والتوجيه الاجتماعي براس الخيمة ببرقية شكر مماثلة الى صاحب السمو الشيخ خليفة وذلك لموافقة سموه على ابتعاث خمسة وعشرين من اعضاء الجمعية على نفقته الخاصة لاداء فريضة الحج.

راشد عبدالله بعد عودته من الطائف

نتائج ايجابية لاجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي
المجلس يؤكد تأييده لنضال الشعب الفلسطيني ويأسف لموقف أمريكا

عاد الى البلاد في ساعة مبكرة من صباح امس، معالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية والوفد المرافق له قادما من الطائف بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الخامسة والثلاثين

● البقية ص ٢٠ عمود ٣ ●



أسواق المال والمعادن

● العملات ●

انخفض الدولار الامريكي امام العملات الدولية الرئيسية وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ١٫٦٨٩٠ مارك المانى و١٥٢٫٥٠ ين يابانى و١٫٤٣٦٢ فرنك سويسرى و٥٫٧٠٢٥ فرنك فرنسى بينما ارتفع الجنيه الاسترلينى الى ١٫٦٨٢٥ دولار.

□ بيروت: ارتفع سعر الدولار الامريكي الى ٦٣٥ ليرة بزيادة خمس ليرات عن يوم الجمعة الماضي.

□ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات عند ٧٢٫٢ قرش والدولار الامريكي ٢٦٩ قرشا.

● الذهب والفضة ●

□ محليا: انخفض سعر جرام الذهب ١٢ فلسا وسجل امس ٤٣٫١٦ درهم والاونصة ١٣٤٢٫٤٣ درهم، وارتفع سعر جرام الفضة الى ٦٤ فلسا.

□ عالميا: ارتفع سعر اونصة الذهب عند اغلاق بورصة لندن الى ٣٥٨٫٧٥ دولار وفي زيوريخ الى ٣٥٨٫٦٠ دولار، كما ارتفع سعر اونصة الفضة عند اغلاق لندن الى ٥٫٠٨ دولار.

بعد انفراج أزمة الكهرباء
انارة جميع شوارع راس الخيمة

راس الخيمة - مكتب «الاتحاد»: تم مساء امس، انارة جميع شوارع راس الخيمة وبهذا تنتهي مشكلة الكهرباء بالامارة، وافادت مصادر بدائرة الكهرباء والماء في راس الخيمة ان الانارة مستمرة لجميع مناطق الامارة مالم يحصل عطل مفاجيء بتاثير المناخ المتقلب، والرطوبة العالية احيانا. وكانت الامارة قد عانت منذ الصيف الماضي وحتى نهاية مايو الماضي من ازمة كبيرة بالطاقة، نتيجة لتعطل عدد من التوربينات التي تم اصلاحها مؤخرا.

لدى استقباله الرئيس السنغالي

الزعيمان يبحثان التحضير لمؤتمر القمة الاسلامي والتعاون الثنائي والعلاقات العربية - الافريقية
الرئيس السنغالي يعرب عن تقديره للدور الرائد للامارات بقيادة زايد



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقباله لفخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف مساء امس ● [صور اخرى ص٥]

عقد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اجتماعا مع فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف الليلة الماضية بقصر المشرف.

وحضر الاجتماع سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال ومعالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة..

كما حضره عن الجانب السنغالي معالي عمر سي وزير الخارجية وسعادة امادو تيام السفير السنغالي غير المقيم لدى الدولة وعدد من المسئولين السنغاليين.

وجرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول القضايا الاسلامية الراهنة والتحضير لمؤتمر القمة الاسلامي المقرر عقده بالسنغال في شهر يناير المقبل..

وشمل الاجتماع بالبحث كذلك التعاون الثنائي والعلاقات العربية الافريقية، وتوجه صاحب السمو رئيس الدولة بالشكر والتقدير لفخامة الرئيس عبده ضيوف على الدور الذي تقوم به السنغال لتنمية التعاون العربي الافريقي.. ومن جانبه عبر الرئيس السنغالي عن تقديره للدور الرائد الذي تقوم به دولة الامارات بفضل القيادة

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

زايد يقيم مأدبة عشاء تكريما لضيوف

اقام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مأدبة عشاء بقصر المشرف تكريما لفخامة الرئيس عبده ضيوف، رئيس جمهورية السنغال والوفد المرافق حضرها عدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين.

زايد وراشد يهنئان رئيسي تشاد وسيشل

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الحاج حسين حبري رئيس جمهورية تشاد وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

وبعث سموه ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس فرانس البرت رينيه رئيس جمهورية سيشل وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تهنئة مماثلتين الى فخامة الرئيس الحاج حسين حبري وفخامة الرئيس فرانس البرت رينيه.

كلمة الاتحاد

موضوع توطين المهاجرين من اليهود السوفييت في الاراضي العربية المحتلة هو اليوم الموضوع الاكثر مثارا للجدل على مختلف المستويات الدولية المهتمة بعملية السلام في الشرق الاوسط. ومع ان عملية التوطين اصبحت او تكاد تصبح بمثابة الاختبار الحقيقي لنوايا الصهاينة، فانهم لايتركون شيئا للاستنتاج.. بل انهم وفي هذا الموضوع بالذات لايخفون نواياهم ولايموهون توجهاتهم. فاطماعهم في الارض واضحة، وتنكرهم للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني معلنة سلفا.

من هنا فان اي تعامل مع مسالة التوطين ينبغي ان يتجنب الاعتماد على حسن نوايا الصهاينة وان يركز على القوى الكبرى القادرة على التاثير في عملية توجيه المهاجرين اليهود الى فلسطين المحتلة. ولقد اعلن الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف موقفا واضحا في هذا الاتجاه عندما ربط استمرار الهجرة اليهودية بتعهدات اسرائيلية بعدم توطين المهاجرين في الاراضي العربية المحتلة.. ولكن واشنطن لم تتجاوب - مع الأسف - مع هذا التوجه فاكتفت بمعارضة التوطين شكلا دون ان تنسى «استهجان» التهديد السوفييتي بموقف الهجرة..

من الغريب ان تبقى السياسة الامريكية تجاه القضية الفلسطينية اسيرة الانحياز الاعمى للسياسة الاسرائيلية في وقت بدا الحق العربي فيه يستقطب تاييدا اوروبيا وعالميا واسع النطاق. ان هذا الانحياز الامريكي اصبح المشكلة الاساسية التي تواجه كل مشاريع السلام العادل في الشرق الاوسط.

من هنا فان المطلوب اكثر من موقف.. وربما كانت الضرورة تقتضي صدور قرار باسم المجتمع الدولي لتدعيم الحق العربي.. واذا كان الفيتو الامريكي قد عطل فاعلية مجلس الامن الدولي، فالوصول الى الجمعية العمومية حيث لاتاثير للفيتو ليس صعبا.

مواقيت الصلاة

فجر	٤ر٨
شروق	٥ر٣١
ظهر	١٢ر٢١
عصر	٣ر٥١
مغرب	٧ر١٠
عشاء	٨ر٤٠

تصاعد الابتزاز الأمريكي لمنظمة التحرير الفلسطينية

واشنطن: أمهلنا عرفات وقتا لادانة «عملية تل أبيب»

مسئول أمريكي يهدد بوقف الحوار وباستخدام الفيتو مرة أخرى
عبد ربه: الادانة تعني تحول المنظمة الى حرس حدود اسرائيل

بغداد - واشنطن - تونس - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: تصاعدت الضغوط الأمريكية على منظمة التحرير الفلسطينية لحملها على ادانة «عملية تل أبيب» الفدائية الأخيرة، وهددت الادارة الامريكية مرة أخرى بوقف الحوار مع المنظمة وباستخدام الفيتو ضد اى مشروع قرار جديد بارسال بعثة دولية لتقصى الحقائق في الأراضى المحتلة .. وتزامن هذا التصعيد مع بدء اجتماعات اللجنة التنفيذية للمنظمة في بغداد والحديث عن مساع عربية جديدة لعقد اجتماع للجمعية العامة للأمم المتحدة في جنيف لبحث مسألة المراقبين الدوليين .. وفي الوقت نفسه استمرت تفاعلات العملية الفدائية داخل المؤسسات الحاكمة في الكيان الصهيوني، حيث دارت مناقشات حامية داخل لجنة الخارجية والأمن بالكنيست الاسرائيلي اعترف خلالها رئيس الأركان الارهابي دان شومرون انه لا يمكن اغلاق «الحدود» باحكام وفي جميع الاماكن .

فقد تلقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رسالة رسمية من الادارة الأمريكية امس تتعلق، حسبما ذكرت «وفا»، بتوضيح الموقف الأمريكي من استخدام حق نقض قرار مجلس الأمن الاخير بارسال بعثة لتقصى الحقائق الى الأراضي المحتلة في اعقاب مذبحة عيون قارة .. وقام السفير الامريكي في تونس روبرت بيلليترو بتسليم الرسالة الى ممثل المنظمة حكم بلعاوى ويأتي هذا اللقاء الأمريكي - الفلسطيني الثالث في غضون اسبوع وبعد يومين من توجيه المنظمة مذكرة احتجاج الى واشنطن اثر «الفيتو» الأمريكي .

وذكر مسئول رفيع المستوى بوزارة

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●



للأهمية

علمت «الاتحاد» ان مناورات عسكرية مشتركة بين قوات جوية وبرية من الجيش الاردني والجيش الامريكي ستجرى في نهاية شهر يونيو الحالي على الارض الاردنية، وان الاستعدادات لتنظيم هذه المناورات قد اكتملت الان. وابلغت مصادر في وزارة الدفاع الامريكية في واشنطن «الاتحاد» ان قوات من الصاعقة واسرابا من الطيران الحربي من قوات البلدين ستشارك في هذه المناورات التي ستجرى جنوب الاردن وتهدف الى تدريب القوات الاردنية على استيعاب الاسلحة الامريكية الجديدة التي تم تقديمها الى الاردن هذا العام وتبلغ قيمتها حوالى ٤٧ مليون دولار.

طلعات مكوكية لطائرة «أواكس» وتحركات مكثفة للبحرية الاسرائيلية قبالة سواحل لبنان

بيروت - الاتحاد : قالت مصادر ملاحية جوية في بيروت ان طائرة «أواكس» يعتقد انها امريكية شوهدت وهي تحلق على بعد حوالى ٥٠ كلم الى الغرب من الساحل اللبناني . وأشارت هذه المصادر الى أن هذه الطائرة تقوم ومنذ عدة أيام بطلعات مكوكية في المنطقة المذكورة تنطلق من قاعدة أمريكية في تركيا .

وفي الوقت نفسه قال مصدر فلسطيني في جنوب لبنان «للاتحاد» ان المقاومة الفلسطينية ستصعد من عملياتها ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في المستقبل القريب ، واعتبر المصدر نفسه ان عملية الانزال قرب تل ابيب هي جزء من خطة لتصعيد هذه العمليات لدعم انتفاضة الداخل .

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●

اضراب عام بالاراضي المحتلة في الذكرى ٢٣ لعدوان يونيو

ثلاثة شهداء في نابلس وخان يونس
اصابة ٤ صهاينة في هجمات ناجحة لشبان الانتفاضة

الوطن المحتل - وكالات الانباء- استشهد امس الطفل الفلسطيني احمد سلامة «٨ سنوات» برصاص الجنود الاسرائيليين خلال المصادمات التي جرت في مخيم عسكر بنابلس، كما استشهد شاب برصاص الاحتلال في نابلس وشاب في خان يونس في حين ساد الاضراب العام امس الضفة وغزة في الذكرى الثالثة والعشرين لعدوان الخامس من يونيو ١٩٦٧ والذكرى الثامنة لغزو لبنان.

واوضح مصدر فلسطيني ان الطفل احمد سلامة اصيب برصاصة في جبهته ونقل الى احد مستشفيات نابلس.. واكد انه لم يكن هناك اى تظاهره في المخيم عندما اطلق الجنود النار.

● البقية ص ٢٠ عمود ٤

٣ قطع بحرية دفاعية
السعودية وفرنسا توقعان على اتفاقية «التوازن الاقتصادي»

باريس - «الاتحاد»: وقعت السعودية وفرنسا امس، على اتفاقية الاستثمار المشترك في اطار برنامج «اوفست»، اي التوازن الاقتصادي بين البلدين.

● البقية ص ٢٠ عمود ٤ ●

الثانوية العامة
النتائج يوم ٢٧ الحالي
دورتان للمحرومين بسبب الغش

كتب - جمال ابو طالب: تعلن نتائج امتحانات الثانوية العامة والشهادات الفنية يوم الاربعاء ٢٧ يونيو الحالي، بعد اعتمادها من معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة.

ويؤدى الطلاب المحرومون من امتحانات الدور الاول بسبب الغش الامتحان في المادة التي حرموا منها اثناء محاولتهم الغش والمواد التي تليها وذلك في امتحانات الدور الثاني وفي المواد التي سبقت ضبط محاولة الغش اذا كانوا راسبين فيها بحد اقصى ٣ مواد.

أبوشريف:
المنظمة تتنصل من عملية تل أبيب

لندن - ا ف ب : اكد بسام ابوشريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية «تتنصل» من عملية تل ابيب الفدائية الأخيرة، وتؤكد التزامها بالبحث سلميا عن تسوية تفاوضية .

واعلنت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان ابوشريف التقى الليلة قبل الماضية وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية وليام وولدجريف الذي اعرب عن «ذهوله حيال هذا العمل الارهابي» ..

واشار المسئولان خلال اللقاء الذي استمر اكثر من ساعة الى الاخطار الجسيمة المحتملة للوضع الحالي في الشرق الاوسط والضرورة الملحة لدفع عملية السلام قدما .

محمد حسنين هيكل
١٩٦٧
الانفجار
[الحلقة ١٧]
قنابل الدخان
[ص ١٦ و١٧]

مع العدد
الاتحاد الرياضي



حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم في الصباح ضباب خفيف ما يلبث ان ينقشع في وقت لاحق في حين يكون الطقس حارا نسبيا والرياح جنوبية في الصباح ثم تتحول الى شمالية غربية فيما بعد وتبلغ سرعتها من ١١ الى ١٤ عقدة في الساعة والبحر هادىء الموج بارتفاع من قدم الى قدمين.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٩	٢٥	٩٢	٣٣
العين	٤٦	٢٢	٧١	١٢
دبي والشارقة	٣٥	٢٥	٩٥	٤٠
رأس الخيمة	٣٨	٢٣	٨٩	٢٣
الفجيرة	٣٨	٣٠	٦٧	٢٩

حركة الموانيء

ميناء زايد — ت : ٧٢٥٦٠٠

رصيف	الباخرة	الحمولة
١٧	فتح الخير	متنوعة
وينتظر وصول:		
١	نوراسيا ارابيا	حاويات
٢	بوزت	حاويات
١٥	يوجين	سيارات
١٥	روليتا	سيارات
١٥	اوتو اطلس	سيارات
١٥	كوزوموميل اس	سيارات
١٥	هوال تروتر	سيارات
١٧	سلنكو هيرتاج	ورق

ميناء راشد دبي — ت : ٤٥٩٦٩٩

رصيف	الباخرة	الحمولة
٦	ووجيانغ	متنوعة
١٧	زوبرا اكسبرس	حاويات
٢٣	جويانغ	متنوعة
٢٤	اليمامة	متنوعة
٢٧	بانجالاروبي	متنوعة
٣٠	ويست فاليا	حاويات
٣١	الوجبة	حاويات
٣٢	زرقاء	حاويات
٣٣	ميرسك فيرو	حاويات
٣٣	انابورنا	حاويات

ميناء خالد الشارقة — ت : ٥٤١٦٦٦

رصيف	الباخرة	الحمولة
٤	زياد	سماد
٦	ايران هرمز	ركاب وشحن
٧	الهيتا	متنوعة
٧	كليوان	متنوعة
٩	بودلايز	اغذية مبردة
١٠	باسيفيك جلرنيس	اغذية مبردة

حركة الطيران
الرحلات القادمة والمغادرة من... والى..

مطار أبوظبي الدولي تليفون ٧٥٧٥٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
التشيكية	براغ الكويت	٠٦٠٢	—	—
الكويتية	—	—	دبي الكويت	٠٧١٥
لوفتهانزا	—	—	الكويت فرانكفورت	٠٨٠٠
الاردنية	دبي	٠٨٠٠	عمان	٠٨٤٥
السورية	بومباي	٠٩٤٥	دمشق	١١٤٥
الهندية	دلهي	٠٩١٥	دلهي	١٠٣٠
السعودية	دبي	١٨٠٥	الرياض	١٨٣٥
الهندية	بومباي	١٦٣٠	بومباي	١٨٠٠
الاثيوبية	اديس ابابا	١٧٣٠	دبي	١٨١٥
المصرية	القاهرة	١٧٤٥	القاهرة	١٨٤٥
الشرق الاوسط	بيروت	٢٢١٥	دبي	٢٣٠٠
المصرية	مسقط	٢١٠٥	القاهرة	٢٢١٥
السريلانكية	كولومبو	٢٢١٠	الكويت	٢٣١٠
الفرنسية	باريس الرياض الدوحة	٢٢٥٠	الرياض باريس	٢٣٤٥
الاندونيسية	دنباسر ميدان	٢٣٠٠	فيينا امستردام	٠٠٠١
البريطانية	لندن الرياض	٢٣١٠	الرياض لندن	٠٠٤٥
المغربية	كازبلانكا الرياض	٢٣٤٥	الرياض كازبلانكا	٠٠٤٥
السريلانكية	الكويت	٠٣١٠	كولومبو	٠٤١٠
الباكستانية	كراتشي	٢٣٥٠	كراتشي	٠١٤٠
التشيكية	—	—	الكويت براغ	٠٠٤٥
الاندونيسية	لندن باريس	٠٠٠١	سنغافورة جاكارتا	٠١١٠
الاندونيسية	جاكارتا	٠٠٢٥	بروكسل لندن	٠١٢٥
الاندونيسية	امستردام روما	٠٠٤٠	سنغافورة جاكارتا	٠١٤٠
الاردنية	عمان	٠١٣٠	دبي	٠٢١٥
المجرية	بودابست لارنكا الدوحة	٠١٤٠	فارنا بودابست	٠٢٤٠
الكويتية	الكويت الدوحة	٠١٥٥	—	—
الهولندية	امستردام	٠١٥٥	سنغافورة جاكارتا	٠٢٥٥
الرومانية	بوخارست	٠٣٥٠	بانكوك سنغافورة	٠٥١٠
الاندونيسية	جاكارتا بانكوك	٠٤١٠	فرانكفورت	٠٥١٠
الاثيوبية	دبي	٠٥٣٠	اديس ابابا	٠٦١٥
اولمبيك	اثينا الكويت دبي	٠٥٤٥	الكويت اثينا	٠٦٤٥

حركة طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢	لندن	٠٠١٥	—	....
٤	فرانكفورت استنبول	٠١٢٠	—	....
٧٠٠	—	٠٠٠٠	دلهي	٠٧٤٥
٨٠٢	—	٠٠٠٠	كولمبو ماليه	٠٣٠٠
٥٠٤	—	٠٠٠٠	بومبي	٠٣١٥
١٠١	—	٠٠٠٠	الكويت	٠٧٤٥
١	—	٠٠٠٠	لندن	٠٨٠٠
٧٠١		١٠٢٠	الكويت	
١٠٢	—	١١٤٠	—	....
٥٠٢	—	٠٠٠٠	بومبي	١٢٣٠
٣٠١	كراتشي	٠٠٠٠	جدة	١٣٣٠
٦٠٢	مانيلا كولومبو	١٧٠٠	—	....
٨٠٢	جدة	١٧٢٥	—	....
٣٠٢	بومبي	٢٠٢٥	—	....
٥٠٣	—	٢٠٣٠	—	....
٥٠٠	مكاكراتشي	٠٠٠٠	بومبي	٢٢٤٥
٦١١		٢٢٣٠	—	....

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
١٥٥٠	مانيلا البحرين	٠٧٥٠	—	—
٧٤١	كراتشي	٠٨١٠	—	—
٣	—	—	البحرين باريس لندن نيويورك	٠٩٠٠
٣٧٢	الدوحة	٠٨٤٥	مسقط	٠٩١٥
٧١	—	—	البحرين القاهرة	٠٩٣٠
٩٤٣	—	—	الدوحة لارنكا	١٠٠٠
٧٠٥	—	—	الدوحة الخرطوم	١٠٤٥
٧٠٥	بومباي مسقط	٠٩٥٠	الدوحة الخرطوم	١٠٤٥
١٧٠١	بومباي	١١٥٠	الدوحة جدة	١٢٤٥
٢١٢	الكويت	١٢١٠	—	—
١٥٧٢	البحرين	١٢٢٠	شيراز	١٣١٥
١٢٧	الرياض	١٤٥٠	مسقط	١٥١٥
١٦٩	مسقط	١٦٤٠	الرياض	١٧٤٠
٥٧٣	شيراز	١٧٢٥	البحرين	١٨٢٠
٣٣٣	—	—	الدوحة الكويت	١٨٢٥
٧٠٦	الخرطوم الدوحة	٢٢٥٥	—	—
٧٢	القاهرة البحرين	٢٠٤٥	مسقط بومباي	٢١٤٠

حركة طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٥١	مسقط	٠٨٠٥	الدوحة البحرين	٠٨٤٠
٣٥٢	البحرين	٠٨٤٥	مسقط	٠٩١٥
٣٣٤	البحرين الدوحة	١٧١٠	الدوحة البحرين	١٨٠٠
٣٣٨	البحرين	١٩٥٠	مسقط	٢٠٥٠
٣٧٥	مسقط	٢٢٣٥	البحرين	٢٣٣٠

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١٠٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الخليج	—	٠٠٠٠	مسقط	٠٠٤٥
الخليج	البحرين الدوحة	٠١٠٠	كراتشي	٠٢٠٠
الصينية	بغداد	٠١٣٥	بكين	٠٢٢٥
اليمنية	بغداد	٠٤١٥	صنعاء	٠٥٠٠
عبر المتوسط	بيروت	٠٧٠٠	بيروت	٠٨٠٠
الكينية	نيروبي جيبوتي	٠٧٠٠	نيروبي	٠٩٠٠
الايرانية	طهران	٠٩٠٠	طهران	١٠٣٠
الخليج	بومبي	١٠٠٥	البحرين	١١٠٠
الخليج	الدوحة	١١١٥	الدوحة البحرين	١٢٠٠
لوفتهانزا	كراتشي	١١٣٠	فرانكفورت	١٢٣٠
الخليج	مسقط	١١٤٥	دمشق	١٢٣٠
السورية	حلب دمشق	١٥٥٠	دمشق حلب	١٧٢٠
الخليج	دمشق	٢٠٢٥	الدوحة	٢١٤٠
الخليج	البحرين	٢٣٢٠	صنعاء	٢٣٥٩
بالير	زيوريخ	٢٣٥٥	—	....

مطار رأس الخيمة تليفون ٤٨١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	كراتشي	٠٧١٥	الدوحة البحرين	٠٧٥٠

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الفرنسية	—	٠٠٠٠	باريس	٠٠١٥
[illegible]	—	٠٠٠٠	لندن	٠٠١٥
كارجولوكس	—	٠٠٠٠	فوكوكا هونج كونج	٠٠٣٠
السريلانكية	لندن	٠٠٠١	كولمبو	٠١٠٠
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	ابوظبي	٠١٠٠
الهولندية	تايبيه بانكوك	٠٠٣٠	امستردام	٠١٣٠
السنغافورية	سنغافورة	٠١١٥	استنبول كوبنهاجن	٠٢٣٠
الباكستانية	—	٠٠٠٠	بيشاور	٠٢٣٠
البريطانية	هونج كونج	٠٢٠٥	لندن مانشستر	٠٣١٠
الايطالية	—	٠٠٠٠	عمان روما	٠٣١٠
البنغالية	دكا	٠٢١٥	روما لندن	٠٣١٥
السوفيتية	موسكو	٠٣٠٠	سنغافورة	٠٥١٥
التركية	طوكيو بانكوك	٠٣٣٠	استنبول	٠٥٠٠
البولندية	وارسو لارنكا ابوظبي	٠٣٥٠	لارنكا وارسو	٠٥٠٥
السريلانكية	كولمبو	٠٤١٥	زيوريخ باريس	٠٥١٥
الفلبينية	مانيلا بانكوك	٠٥١٠	باريس امستردام	٠٦١٠
الافغانية	—	٠٠٠٠	كابول	٠٦٣٠
البريطانية	لندن	٠٥٤٠	هونج كونج	٠٦٤٥
الشرق الاوسط	—	٠٠٠٠	الدوحة بيروت	٠٧١٥
الماليزية	لندن	٠٦٥٠	كوالالمبور	٠٨٠٥
الهندية	بومبي	٠٧١٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الكويتية	ابوظبي	٠٧٥٠	الكويت	٠٨٤٠
الايرانية	طهران	٠٨٣٠	طهران	١٠٠٠
القبرصية	—	٠٠٠٠	البحرين لارنكا	١٠٠٠
الايرانية	شيراز	١١٠٠	شيراز	١٢٠٠
الباكستانية	بيشاور	١٢٠٠	كراتشي	١٢٣٠
اليمدا	عدن	١٤٣٠	بغداد	١٣٠٠
السعودية	الرياض	١٦٠٠	ابوظبي الرياض	١٥٣٠
التركية	استنبول	١٦٥٠	بانكوك طوكيو	١٧٣٠
الكويتية	الكويت	١٨٣٠	الكويت	١٧٥٠
الهندية	تريفندرام	١٨٤٥	بومبي	٢٠٠٠
الفلبينية	مانيلا	١٨٤٥	الظهران	١٩٤٥
الاثيوبية	اديس ابابا ابوظبي	١٨٤٥	—	....
السوفيتية	سايجون فنوم بنه	١٩٠٥	موسكو	١٩٥٥
الليبية	طرابلس	١٩١٠	—	....
السعودية	جدة الظهران	٢٠٠٠	الظهران جدة	٢٠٢٥
اليمدا	بغداد	٢١٢٥	عدن	٢١٠٠
الهندية	دلهي	٢١٣٠	دلهي	٢٣٠٠
الباكستانية	كراتشي	٢١٤٥	—	....
السوفيتية	فينتيان بومبي	٢٢٤٠	موسكو	٢٢٥٠
كاثي باسفيك	هونج كونج بانكوك سوجي	٢٢٥٥	بومبي بانكوك هونج كونج	٢٣٥٠
السويسرية	زيوريخ جنيف الكويت	٢٢٥٥	—	....
السوفيتية	سنغافورة	٢٣٢٠	—	....
الهولندية	امستردام فيينا	٢٣٣٥	—	....
الشرق الاوسط	بيروت ابوظبي	٢٣٤٠	—	....
الفلبينية	الظهران	—		....

الصيدليات المناوبة

ابوظبي ـ نهارا ـ صيدلية سعد شارع حمدان ت ٢١٦٥٣٥ وصيدلية الكمال شارع زايد الاول ت ٣١٣٢٥٢
ليلا ـ صيدلية الحنان شارع حمدان ت ٧٨٤٩٤٤ وصيدلية الفهيمي شارع الاستقلال ت ٣٤٣٦٥٤ وصيدلية المفرق بني ياس ت ٢٣١٧٢
العين ـ صيدلية حمزة شارع الجوازات ت ٦٤٤٩٢٧
دبي ـ صيدلية الصحة شارع المصلى ديرة ت ٢٢١٩٩١ وصيدلية لقمان السطوة بردبي ت ٤٤٤٥٣٨
الشارقة ـ نهارا صيدلية البحيرة خلف شارع الملك فيصل ت ٣٧٥٨٠٠ وصيدلية السلام شارع العروبة ت ٣٥٥٩٤٤
ليلا ـ صيدلية الروضة شارع الزهراء ت ٥٢٣١٠١ وصيدلية الاستشاريين شارع الوحدة ت ٣٣٥٥٥٥
رأس الخيمة صيدلية الكورنيش شارع عمان ت ٢٩٧٧٩
عجمان صيدلية النعيمية منطقة النعيمية ت ٤٢٧٨٧١
ام القيوين صيدلية ام القيوين شارع الملك فيصل ت ٦٦٦١٨٠
الفجيرة صيدلية الفجيرة الجديدة شارع الغرفة ت ٢٤٨٢٠

أرقام هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	أبوظبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	أبوظبي
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	أبوظبي
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس
الجيمي	[illegible]	العين
توام	[illegible]	العين
العين	[illegible]	العين
راشد	[illegible]	دبي
المكتوم	[illegible]	دبي
دبي الجديد	[illegible]	دبي
القاسمي	[illegible]	الشارقة
الكويت	[illegible]	الشارقة
صقر	[illegible]	رأس الخيمة
سيف بن غباش	[illegible]	رأس الخيمة
عجمان	[illegible]	عجمان
الزهراء	[illegible]	عجمان
ام القيوين	[illegible]	ام القيوين
الفجيرة	[illegible]	الفجيرة

محطات البترول ليلا

■ ابوظبي :
○ المطار ـ قرب المطار القديم
○ الاشغال ـ شارع المطار القديم
○ الفردوس ـ شارع الميناء
○ بني ياس ـ شارع بني ياس
○ النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
○ الكورنيش ـ شارع الكورنيش
○ المرور ـ شارع المطار الجديد (مقابل الترخيص)
○ شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
○ الطريق الغربي ـ طريق المصفح / ابوظبي
○ النور ـ شارع المطار الجديد
■ منطقة مابعد المقطع :
○ المفرق ـ طريق ابوظبي / العين (قبل جسر المفرق)
○ سيح شعيب ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي / دبي
○ جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين / ابوظبي
○ مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي / دبي
○ السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي / ابوظبي
○ الشيبصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي / العين
○ المطار الدولي ـ داخل حرم المطار الدولي
○ المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
○ المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
■ العين : ○ الهيلي ـ منطقة الهيلي
○ زاخر ـ دوار زاخر
○ دوار الجبل ـ طريق ابوظبي / العين
■ المنطقة الغربية :
○ طريف ـ طريق السلع / ابوظبي قرب مستودع طريف
○ السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
○ بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
○ الرويس ـ طريق ابوظبي / السلع
○ ليوا ـ مدينة ليوا
○ غياثي ـ مدينة غياثي
○ طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي / السلع ـ قرب شرطة طريف
■ دبي (ساحل عمان ـ شارع عمر بن الخطاب ـ ديرة (القبيبة) ـ شارع القبيبة ـ بردبي

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
اسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٥١١١١	٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦٤٦٦	٢٨٨٤٤	٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٢٤٤٣	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦١٤٤	٢٨٤٤٤	٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيلب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٧٠	ضدنا	٠٧٠	مربح	٠٧٠
البدية	٠٧٠	دبا	٠٧٠	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٧٠
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٧٠	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٧٠	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدانمرك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

انه في يوم ٦ يونيو

● ١٩٤٢ ـ احرقت القوات الالمانية مدينة ليديس في بوهيميا خلال الحرب العالمية الثانية
● ١٩٤٤ ـ نزلت قوات الحلفاء على شواطىء نورماندى الفرنسية في نهايات الحرب العالمية الثانية
● ١٩٦٤ ـ اعلن شارل ديجول الرئيس الفرنسي ان الصين يجب ان تكون عضوا اساسيا في اى عمل يتعلق بالسلام العالمي.
● ١٩٧٢ ادى انفجار منجم للفحم في روديسيا الى مقتل ٤٣١ عاملا
● ١٩٨٢ ـ بدأ الغزو الاسرائيلي للبنان عندما اجتازت ١١ دبابة خط الحدود ثم تقدم ٢٥ الف جندي في عملية غزو شاملة على ٦ محاور

إذاعة القرآن الكريم من أبوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة الانبياء ١٧ر٤ الحديث الديني «الحج واثره في تكوين الاخلاق» اعداد وتقديم د. عبد الرحمن النجار ٢٧ر٤ من الاحاديث النبوية المختارة ٣٠ر٤ النشرة الاخبارية ٤٠ر٤ ابتهال ديني ٥٠ر٤ المصحف المرتل من سورتي التوبة ويونس القارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ١٤ر٥ من الاحاديث النبوية المختارة ١٦ر٥ برنامج «محاضرة الاسبوع» اعداد وتقديم ناصر الحوسني ٣٥ر٥ القرآن الكريم من سورة الإسراء القارىء الشيخ محمد رفعت ٥٩ر٥ برنامج «من دروس التنزيل» اعداد وتقديم الشيخ عبد الرحمن الميداني ٠٨ر٦ من الاحاديث النبوية المختارة ١٠ر٦ القرآن الكريم من سورة البقرة القارىء الشيخ محمود البنا ٣٨ر٦ برنامج «احكام الحج وادابه» اعداد وتقديم الشيخ حسن ايوب ٥٣ر٦ القرآن الكريم من سورة النبأ القارىء الشيخ كامل احمد طاهر ٥٧ر٦ الختام بالسلام الوطني

جدول الترددات الاذاعية
لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

الموجات المتوسطة ك هـ	توقيت الامارات من	الى
٦٥٧ و٨١٠ و٧٢٩	٨ صباحا	٣٠ر١ ليلا
٩٧٢	١٥ر٦ صباحا	٣٠ر١ ليلا
٩١٣١٤	١٥ر٦ صباحا	٣٠ر١ ليلا
١٥٣٩	١٥ر٦ صباحا	٣٠ر١ ليلا
١٥٧٥	١٥ر٦ صباحا	٣٠ر١ ليلا
موجات الـ اف ام م هـ	توقيت الامارات من	الى
٥ر٩٣	٨ صباحا	٠٠ر١٢ ليلا، موسيقى»
١ر٩٨	٠٠ر٤ مساء	٠٠ر٧ مساء «قرآن كريم»

جدول الترددات الاذاعية
لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي
لدول أمريكا وأوروبا والشرق الاوسط وافريقيا

الموجات ك.هـ	متر	منطقة الخدمة	اللغة	توقيت الامارات من	الى
٩٦٠٠	٣١	شمال امريكا	انجليزي	٠٠ر٢ ليلا	٠٠ر٤ صباحا
			عربي	٠٠ر٤ صباحا	٠٠ر٦ صباحا
١١٩٨٥	٢٥		انجليزي	٠٠ر٢ ليلا	٠٠ر٤ صباحا
			عربي	٠٠ر٤ صباحا	٠٠ر٦ صباحا
١٣٦٠٥	٢١	شمال امريكا الغربي	انجليزي	٠٠ر٢ ليلا	٠٠ر٤ صباحا
١٧٨٥٥	١٦	الشرق الاقصى	عربي	٠٠ر٦ صباحا	٠٠ر٨ صباحا
٢١٥١٥	١٣	اتجاه اليابان	عربي	٠٠ر٦ صباحا	٠٠ر٨ صباحا
٢١٧٣٥	١٣		عربي	٠٠ر٦ صباحا	٠٠ر٨ صباحا
١٧٨٢٠	١٦	الشرق الاقصى	عربي	٠٠ر٨ صباحا	٠٠ر١٠ صباحا
٢١٧٣٥	١٣	اتجاه استراليا	عربي	٠٠ر٨ صباحا	٠٠ر١٠ صباحا
١٥٣١٥	١٩		عربي	٠٠ر١٠ صباحا	٠٠ر٧ مساء
١٧٨٥٥	١٦		عربي	٠٠ر١٠ صباحا	٠٠ر٧ مساء
٢١٥١٥	١٣	اوروبا	عربي	٠٠ر١٠ صباحا	٠٠ر٧ مساء
٢١٧٣٥	١٣		عربي	٠٠ر١٠ صباحا	٠٠ر٥ مساء
٩٧٨٠	٣١		عربي	٠٠ر٧ مساء	٣٥ر١ ليلا
١١٩٦٥	٢٥		عربي	٠٠ر٧ مساء	٣٥ر١ ليلا
٢١٧٢٥	١٣	شمال افريقيا	عربي	٠٠ر٦ صباحا	٠٠ر١٠ صباحا
١٣٦٠٥	٢١		عربي	٠٠ر٨ مساء	٣٥ر١ ليلا
١٧٦٤٥	١٦	الشرق الاوسط	عربي	٠٠ر٥ مساء	٠٠ر٨ مساء
١١٨١٥	٢٥			٠٠ر٨ مساء	٣٥ر١ ليلا
٩٦٩٥	٣١	بكستان والهند	عربي	٠٠ر٦ صباحا	٣٠ر١٠ صباحا
٩٦٩٥	٣١		عربي	٠٠ر٨ مساء	٠٠ر١٢ ليلا

تاريخ لن يهمله التاريخ

المعارك الكبرى في الاسلام
بلاط الشهداء ـ ١١ ـ

ولخص الدكتور حسين مؤنس المعركة بمايلي: تدل التفاصيل التي لدينا على ان كلا من الفريقين كان يحس خطورة هذا الصراع الحاسم فلم يشتبك الجيشان في المعركة الحامية الا بعد بضعة ايام ظلا خلالها يتناوشان في اشتباكات محلية ثم اشتبكا بعد ذلك في قتال عنيف واجتهد الفرنجة ومن معهم من الالمان والسويف والسكسون في اختراق خطوط العرب ـ المسلمين ـ يومين متتاليين دون نتيجة ، وقد بذلوا اقصى ما استطاعوا من جهد وهجم مشاتهم وفرسانهم على المسلمين هجوما عنيفا بالحراب ولكن هؤلاء ثبتوا ثباتا فريدا بل بدا في بعض الاحيان قرب مساء اليوم الثاني على الخصوص ان المسلمين اخذوا يتفوقون على اعدائهم ثم حدث بعد ذلك ان اندفعت فرقة من الفرنجة فاخترقت صفوف المسلمين في موضع، وانقضت الى خلف الصفوف حيث كان المسلمون قد اودعوا غنائمهم وكانت شيئا عظيما جدا فريع الجند الاسلامي المحارب وخشى الكثيرون من افراده ان يستولى عليها هؤلاء الفرنجة فالتفت بعضهم وعادوا الى الخلف ليبعدوا الاعداء عنها وهنا اضطربت صفوف المسلمين واتسعت الثغرة التي نفذ منها الفرنجة فاندفعوا فيها في عنف وقوة زلزلت نظام القوات الاسلامية وحاول عبد الرحمن الغافقي جهده ان يثبت جنده ويعيد نظامه او يصرفه عن الهلع على الغنائم فلم يوفق واصابه سهم اودى بحياته وكان ذلك نذير الشؤم على جيش المسلمين.

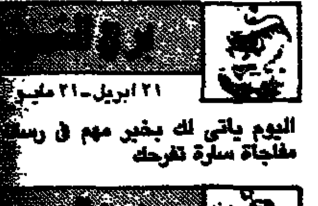
وصبر المسلمون حتى اقبل الليل فانتهزوا فرصة الظلام وتسللوا متراجعين الى الجنوب على عجل وكان ذلك في العشرين من تشرين الاول اكتوبر سنة ٧٣٢ م اوائل رمضان سنة ١١٤ هـ.

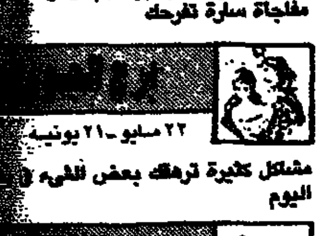
وحينما اسفر الصبح نهض الفرنجة فلم يجدوا من المسلمين احدا فتقدموا على حذر من مضارب المسلمين فاذا هي خالية منهم وقد فاضت بالغنائم والاسلاب والخيرات فظنوا ان في الامر خدعة وتريثوا قبل ان يجتاحوا المعسكر وينتهبوا ما فيه ولم يفكر احد منهم في تتبع المسلمين اما لانهم خافوا ان يكون العرب ـ المسلمون ـ قد نصبوا لهم بهذا الانسحاب شركا او لان شارل مارتل تبين منازل بالمسلمين فرأى انه يستطيع العودة الى الشمال مطمئنا الى انهم انصرفوا عن بلاده.

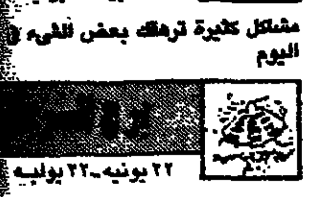
انسحب المسلمون في تراجعهم نحو الجنوب مسرعين واتجهت جموعهم نحو اربونة وحينما احسوا ان احدا من النصارى لا يتتبعهم تمهلوا في سيرهم ليجمعوا صفوفهم من جديد.

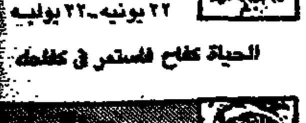
وذكرت المصادر النصرانية الاوروبية ان فرقا من المسلمين ضربت عن الجيش فوقعت في الاسر وهذا واضح فكيف تؤسر فرق من الجيش المنهزم ولم يلحق بهم عدوهم ؟ ليظهروا ان هذه عثرة تحسب لانتصار النصارى وهزيمة [illegible] المسلمين.

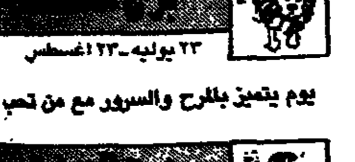
أنت وحظك

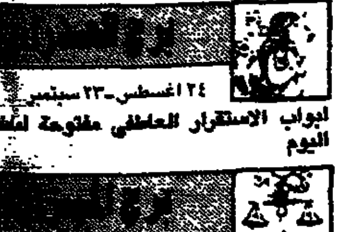

٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
تفاهم مع الشركاء وقصة حب جديدة

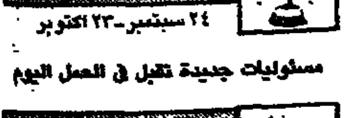

٢١ ابريل ـ ٢١ مايو
اليوم ياتي لك بخبر مهم في رسالة او مفاجأة سارة تفرحك

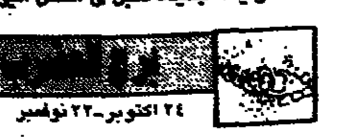

٢٢ مايو ـ ٢١ يونيه
مشاكل كثيرة ترهقك بعض الشيء في اليوم

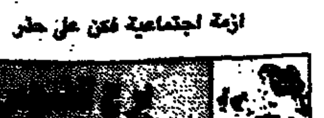

٢٢ يونيه ـ ٢٢ يوليه
الحياة كفاح فاستمر في كفاحك

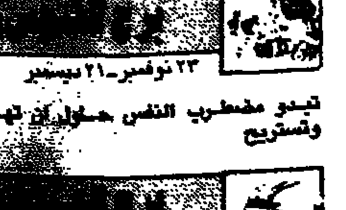

٢٣ يوليه ـ ٢٣ اغسطس
يوم يتميز بالمرح والسرور مع من تحب

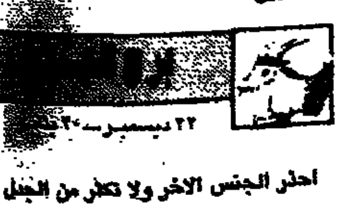

٢٤ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ابواب الاستقرار العاطفي مفتوحة امامك اليوم

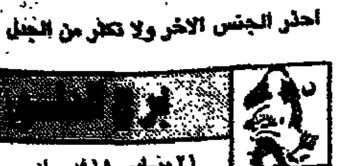

٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
مسئوليات جديدة تقبل في العمل اليوم

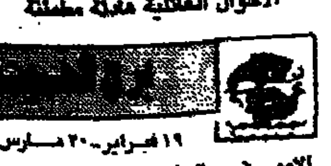

٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ازمة اجتماعية فكن على حذر


٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
تبدو مضطرب النفس حاول ان تهدأ وتستريح


٢٢ ديسمبر ـ ٢٠ يناير
احذر الجنس الاخر ولا تكثر من الجدل


٢١ يناير ـ ١٨ فبراير
الاحوال العائلية مازالت مضطربة


١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
الامور في صالحك ربما تتم مصالحة او كسب لم تتوقعه.



مواليد اليوم: بالصبر والتأني تحل المشاكل العائلية

مسابقة اليوم

ا ل ك ل م ا ت ■ ا ل م ت ق ا ط ع ة

افقيا

١ ـ لعلاج المرضى
٢ ـ علم ـ عاصمة كوبا
٣ ـ مشرك ـ آلة ايقاع ـ للتعجب
٤ ـ استمر ـ التفسير ـ زعيم صيني راحل
٥ ـ ذلك حر ـ تجدها في طالع
٦ ـ متشابهان ـ العطف ـ للتفسير
٧ ـ من حروف الهجاء ـ طائرة حربية مع
٨ ـ رهين مبعثرة ـ قريبة
٩ ـ بعيدها ـ حب مع
١٠ ـ يخدعها ـ صوت المريض

عموديا

١ ـ شاعر الشباب
٢ ـ للشرط ـ من دول افريقيا مع
٣ ـ تبيع اللحم ـ من انواع الرخام
٤ ـ متشابهة

حل مسابقة امس

٥ ـ ثلثا ثقل ـ ازور ـ ثلثا دار
٦ ـ مطربة اعتزلت الفن ـ لعبة
٧ ـ متشابهة ـ متشابهة
٨ ـ الشذاء ـ عبد صفري
٩ ـ تبتليس ـ من اطراف الانسان
١٠ ـ دولة عربية

الاتحاد

الاربعاء ١٣ ذي القعدة ١٤١٠هـ ـ الموافق ٦ يونيو ١٩٩٠م

نائب وزير السياحة الكيني يشيد بالتطور الحضاري والعمراني بالدولة

كتب ـ علي العمودي:

اشاد سعادة زكريا جاكونجو نائب وزير السياحة والحياة البرية الكيني بالتطور الحضاري والعمراني الذي شهدته الامارات، واعرب سعادته عن ارتياحه البالغ للمباحثات التي اجراها مع معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة وسعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي والمسئولين بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي، وقال ان نتائج هذه المباحثات ستظهر عما قريب لصالح العلاقات التاريخية الطيبة التي تربط كلا من الامارات وكينيا.

واضاف نائب وزير السياحة والحياة البرية الكيني في تصريح «للاتحاد» بان بلاده ترحب بالسياح والمستثمرين من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة وتحرص على تقديم كافة التسهيلات اللازمة من اجلهم.

وقال ان قرابة عشرين الف سائح يفدون سنويا الى كينيا من دولة الامارات يستمتعون بالامكانيات السياحية المختلفة التي تزخر بها بلاده، كما ان استقرار الاوضاع السياسية والاقتصادية فيها وتوافر المقومات الاساسية للبنى التحتية قد جعلها من افضل المناطق للاستثمار من قبل رجال الاعمال العرب ومن دول مجلس التعاون الخليجي على وجه الخصوص.

وقال سعادة زكريا جاكونجو قائلا ان زيارته الحالية الى دولة الامارات تاتي في اطار جولة له الى المنطقة شملت حتى الآن سلطنة عمان بهدف التعريف ببلاده كمقصد للسياح من دول الخليج.

ويذكر ان نائب وزير السياحة والحياة البرية الكيني يصطحب معه في جولته الحالية عددا من كبار المسئولين بالوزارة والمدراء العاملون والتنفيذيون للخطوط الجوية الكينية وعددا من الصحفيين يمثلون كبريات الصحف الكينية وفرقة فنية للفنون الشعبية الكينية تضم ثلاثين عضوا من الرجال والنساء.

واختتم سعادة زكريا جاكونجو حديثه بانه يتطلع الى جعل الامارات مركز توقف للسياح المتجهين الى بلاده وبزيادة اعدادهم خلال الفترة القادمة.

[تفاصيل اخرى ص١٨]

الجروان يرأس وفد الامارات للمشاركة في اجتماعات لجنة التعاون التجاري

غادر البلاد امس، متوجها الى الرياض معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة على راس وفد دولة الامارات العربية المتحدة لحضور اجتماعات لجنة التعاون التجاري بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد في وقت لاحق اليوم.

وصرح معالي سيف الجروان قبل مغادرته بان اجتماعات اللجنة التي تعقد على مستوى وزراء التجارة والاقتصاد بدول مجلس التعاون ستبحث عددا من الموضوعات الهامة التي تعزز التعاون الاقتصادي والتجاري بين دول المجلس.

وقال معاليه ان من اهم الموضوعات التي ستبحث في الاجتماع موضوعات اقتصادية وتجارية سبق ان ناقشتها اللجنة واحالتها الى الجهات المختصة لدراستها وابداء الراي فيها خاصة موضوع السماح لمواطني دول مجلس التعاون بمزاولة نشاط الوكالات التجارية في دول المجلس وكذلك السماح للمؤسسات والوحدات الانتاجية بفتح مكاتب في الدول الاعضاء وكذلك السماح لمكاتب الطيران بالبيع المباشر في هذه الدول.

وذكر معالي سيف الجروان انه سيحضر اليوم على هامش اجتماعات اللجنة التجارية اجتماعات هيئة المواصفات والمقاييس التي تعقد بالرياض على مستوى وزراء التجارة بدول مجلس التعاون والتي ستناقش تقرير الأمين العام الخاص بالميزانية واعتماد مواصفات خليجية موحدة بالاضافة الى قضايا تهم المقاييس والمواصفات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واعرب معالي وزير الاقتصاد والتجارة عن امله في ان يتوصل وزراء التجارة الى النتائج المرجوة من اجتماعاتهم التي تعزز التعاون بين دول المجلس وان تكون مفيدة وتساعد على انسياب السلع والمنتجات الوطنية في الاسواق

بغرفة تجارة دبي
بدء برنامج تدريبي موسع للمواطنين لاعدادهم للعمل بمؤسسات القطاع الخاص

دبي ـ وام: افتتح السيد عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير غرفة تجارة وصناعة دبي مساء امس البرنامج التدريبي الخاص.. باعداد المواطنين للعمل في مؤسسات القطاع الخاص.. والذي يعده معهد الخليج لادارة الموارد البشرية ويستمر لمدة يومين في غرفة تجارة دبي.

● البقية ص١٩ عمود ٤ ●

تصعيد الحملة الصهيونية ضد جورباتشوف
مسئول اسرائيلي يلوح بعقوبات امريكية اذا نفذ الرئيس السوفييتي تهديده
ضغوط يهودية في الاتحاد السوفييتي واوروبا وامريكا لاستمرار الهجرة دون شرط!

نيويورك ـ القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: شنت الاوساط الصهيونية في جميع انحاء العالم امس هجوما اعلاميا واسعا ضد تصريحات الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف حول احتمال فرض قيود على هجرة اليهود السوفييت.. وضغطت الاوساط اليهودية في الاتحاد السوفييتي واوروبا والولايات المتحدة باتجاه المطالبة باستمرار الهجرة اليهودية دون قيد أو شرط.

وهاجم رئيس لجنة اليهود الامريكيين في امريكا شولوم توماس تصريحات جورباتشوف، كما زعم رئيس ادارة الاستيعاب في الوكالة اليهودية ان النية الامريكية بزيادة حصتها من المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفييتي تعكس انحسارا في موقف امريكا تجاه اسرائيل.

وفي الوقت نفسه نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» عن مسئول اسرائيلي طلب

● البقية ص١٩ عمود ٥ ●

● ولي عهد قطر لدى وصوله الى دمشق وفي استقباله عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري. [ق ن ا]

ولي عهد قطر يصل الى دمشق
قطر ومصر تشيدان بنتائج مؤتمر القمة العربي في بغداد

دمشق ـ وكالات الانباء: وصل الى دمشق بعد ظهر امس الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري قادما من القاهرة في زيارة لسوريا تستغرق ثلاثة أيام.

وعقد امس ولي عهد قطر جلسة المباحثات الرسمية مع عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورية.

● البقية ص١٩ عمود ٧ ●

انضمام سعادة وساسين الى الحكومة اللبنانية
الهراوي يطالب مصر ببذل مساعيها لاستعادة الجنوب واعادة احياء الجيش اللبناني لبسط سلطة الشرعية

القاهرة، بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: وصل الرئيس اللبناني الياس الهراوي الى القاهرة امس في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام، حيث كان الرئيس المصري حسني مبارك في مقدمة مستقبليه، في بداية جولة تشمل ليبيا وتونس ايضا بهدف حشد الدعم العربي لمساعدة الشرعية اللبنانية في بسط سلطتها على كامل التراب اللبناني.

وقال الهراوي في تصريحات للصحفيين الذين رافقوه الى القاهرة انه سيطلب من مصر التدخل لدى اسرائيل لتمكين لبنان من استعادة الجنوب اللبناني وخروج قوات الاحتلال الاسرائيلي.

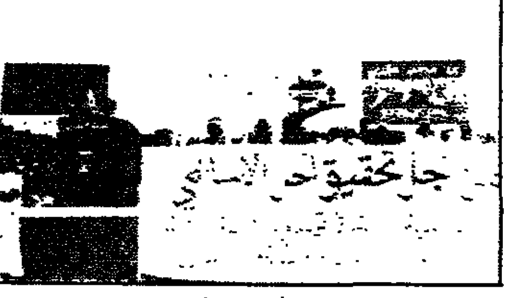
واضاف انه سيطلب من مصر وهي بلد اصبح اليوم من الدول التي تصنع المعدات العسكرية ولديها الكثير في ترسانتها العسكرية الكبيرة ان تساعد لبنان لاعادة احياء الجيش اللبناني على كافة الاصعدة حتى تتمكن الشرعية اللبنانية من بسط سلطتها على كامل الاراضي اللبنانية».

وتابع انه عندما يتم تجهيز الجيش اللبناني فانه يمكن عندها ارسال هذا

● البقية ص١٩ عمود ٥ ●

عرفات: الحسن الثاني سيبقى رئيسا للجنة العربية

الرباط ـ وكالات الانباء: اعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان القادة العرب اتفقوا خلال قمة بغداد على ان يظل جلالة العاهل المغربي الملك الحسن الثاني رئيسا للجنة العربية المنبثقة عن قمة الدار البيضاء.



● صورة عامة للمنصة خلال الاجتماع الحاشد الذي حضره مائة الف شخص من انصار جبهة الخلاص الاسلامي في استاد الخامس من يوليو امس. «صورة للاتحاد».

حضور قوي للاسلاميين
اعضاء «الحرس القديم» يساندون الحزب الحاكم في انتخابات الجزائر

الجزائر ـ وكالات الانباء: اعلن عبدالحميد المهري الامين العام لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية، ان الجبهة ستساعد الشعب للتعبير عن رأيه في انتخابات البلدية والولايات التي ستشهدها البلاد في الثاني عشر من الشهر الجاري، بينما عاد اعضاء «الحرس القديم» في جبهة التحرير الى الظهور مجددا في وقوفهم وراء الحزب الحاكم، وحذرت «جبهة الخلاص الاسلامية» الجيش الجزائري من القيام بأي محاولة انقلاب عسكري في البلاد.

● البقية ص١٩ عمود ٤ ●

اغلاق باب الانسحاب من الترشيح للانتخابات الكويتية

الكويت ـ كونا: اغلق امس باب الانسحاب للترشيح لانتخابات المجلس الوطني الكويتي المقرر عقدها في العاشر من الشهر الحالي.

وقد بلغ عدد المنسحبين يوم امس فقط ٢٧ مرشحا ليصل عدد الذين يحق لهم دخول الانتخابات ٣٥٠ مرشحا.

امين عام أوابك: القمة العربية لم تتخذ اي قرار بشأن انتاج الكويت من النفط

فاس ـ رويتر: قال السيد عبدالله التركي الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» امس، ان مؤتمر القمة العربي الطارئ في بغداد لم يتخذ اي قرار بشأن افراط الكويت في انتاج النفط.

وقال السيد عبدالله ان المناقشات التي دارت خلال القمة كانت مجرد اتصالات ومشاورات.

واضاف قوله انه لم يتخذ اي قرار بشأن انتاج الكويت وان وزير البترول الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح لم يشارك في هذه المناقشات.

حسين: التطرف الاسرائيلي سيولد تطرفا عربيا

عمان ـ رويتر: اكد العاهل الأردني الملك حسين خلال استقباله لبعثة السلام العادل الامريكية في عمان ان التطرف الاسرائيلي بشان قضية الشرق الاوسط وعدم رغبتها في الانسحاب من الاراضي المحتلة سوف يؤدي في المقابل الى خلق تطرف في الجانب العربي.. وقال حسين ان ذلك سيقود الى نسف كل الآمال المعقودة على جهود السلام المبذولة حاليا.. وانتقد العاهل الأردني «الفيتو» الامريكي الاخير قائلا «من الصعب فهم وقبول مثل هذا الموقف الامريكي ليس في الأردن فحسب بل وفي كل الوطن العربي».

السودان يرفض الاقتراحات الامريكية لتسوية مشكلة الجنوب

الخرطوم ـ وكالات الانباء: رفضت الحكومة السودانية امس بشكل قاطع الاقتراحات الامريكية الخاصة بايجاد حل لمشكلة الجنوب.

وقال العميد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان في تصريحات نشرت امس ان الاقتراحات الامريكية تهدف الى تدويل مشكلة الجنوب، وهذا يعني الطلب الى القوات السودانية بالانسحاب من اراضيها.

خامنئي يدعو لتسليم رشدي لمسلمي بريطانيا

نيقوسيا ـ رويتر: دعا الزعيم الايراني علي خامنئي امس الى تسليم الكاتب المرتد سلمان رشدي الى المسلمين البريطانيين لينفذ فيه حد الردة.

ونقل راديو طهران عن خامنئي قوله «يجب تسليم رشدي الى المسلمين البريطانيين حتى ينفذ فيه حكم الله، وان ذلك هو الحل البسيط للمسالة».

اخبار الدولة



● معالي محمد خليفة الكندي اثناء استقباله سفير الصومال ●

الكندي يستقبل سفيري بريطانيا والصومال

استقبل معالي محمد خليفة الكندي وزير الاشغال العامة والاسكان بمكتبه صباح امس سعادة جراهام ستيورات بيرتون السفير البريطاني لدى الدولة.

كما استقبل معاليه بعد ذلك سعادة ادم حرمي عيسى السفير الصومالي لدى الدولة.

وتم خلال المقابلتين بحث اوجه التعاون المشترك بين دولة الامارات وكل من بريطانيا والصومال في مجال الاشغال العامة والاسكان.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اجتماعات بوزارة الخارجية

اجتمع سعادة السفير عبيد سالم الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية ظهر امس على حدة مع كل من سعادة اوجورتان اكينجي السفير التركي لدى الدولة وسعادة احمد فريد الدين سفير بنجلاديش لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماعين بحث الامور المراسمية التي تهم دولة الامارات وكلا من تركيا وبنجلاديش.

ومن جهة اخرى بحث سعادة السفير عبدالرحمن الشملان مدير ادارة الوطن العربي بالوزارة خلال اجتماعه امس على حدة مع كل من سعادة فيليم انتوني دوليمان السفير الهولندي لدى الدولة وسعادة سفير بنجلاديش لدى الدولة اخر مستجدات الوضع في منطقة الشرق الاوسط ونتائج مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في بغداد الاسبوع الماضي.

كما بحث سعادته في اجتماع ثالث مع السيد عثمان محمد عمر ممثل الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا في منطقة الخليج اخر تطورات الموقف على الساحة الاريترية وفي منطقة القرن الافريقي.

خلفان الرومي يصل الى جنيف

جنيف - وام: وصل الى جنيف امس معالي خلفان الرومي وزير العمل والشئون الاجتماعية والوفد المرافق له للمشاركة في اجتماعات الدورة السابعة والسبعين لمؤتمر العمل الدولي الذي يبدأ اعماله صباح غد (الاربعاء).

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله سعادة عبدالرحمن عبدالله خوري سفير الامارات لدى سويسرا وعدد من المسئولين في السفارة.

واعرب معاليه لدى وصوله في تصريح لوكالة انباء الامارات عن امله في ان يحقق المؤتمر نتائج طيبة ايجابية وذكر معاليه بان وفد دولة الامارات سيشارك خلال المؤتمر في الاجتماعات الاقليمية التي ستعقد على هامشه ومن اهمها اجتماعات وزراء العمل الاسيويين واجتماعات وزراء العمل في دول عدم الانحياز.

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر تقارير مجلس الادارة والمدير العام والتقارير الخاصة بتطبيق الاتفاقيات والتوصيات وظروف العمل في الفنادق والمطاعم والصناعات المماثلة والسلامة في استعمال المواد الكيميائية في المعمل والعمل الليلي والنهوض بالعمل في القطاع الخاص.

وجدير بالذكر ان المجموعة العربية تسعى لدعم ترشيح دولة الامارات لعضوية مجلس ادارة منظمة العمل الدولية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

● الشيخ محمد عبيد المكتوم اثناء استقباله قائد الاسطول الفرنسي.

محمد عبيد المكتوم يستقبل قائد الاسطول الفرنسي بالمحيط الهندي وقائد المهمات الامريكية

استقبل سعادة العميد الشيخ محمد عبيد المكتوم وكيل وزارة الدفاع بمكتبه بالوزارة صباح امس الادميرال بيار بونوت قائد الاسطول البحري الفرنسي في المحيط الهندي الذي يزور البلاد على ظهر الباخرة (لامارين).

وتم خلال المقابلة التي حضرها السيد جان ايف لوبركير القنصل الفرنسي العام في دبي بحث عدد من الموضوعات الفنية العسكرية ومهمات الاسطول الفرنسي في المحيط الهندي كما تم تبادل الدروع بين سعادة وكيل وزارة الدفاع والقائد البحري الفرنسي.

واستقبل سعادة العميد الشيخ محمد عبيد المكتوم وكيل وزارة الدفاع بعد ذلك الادميرال فوجارتي قائد المهمات المشتركة الامريكية في الشرق الاوسط الذي يزور البلاد حاليا على ظهر الباخرة (لاسال).

وتم خلال المقابلة التي حضرها سعادة العقيد محمد عبدالرحيم العلي وكيل وزارة الدفاع المساعد بحث عدد من الموضوعات العسكرية ذات الاهتمام المتبادل وتبادل الدروع بين سعادة وكيل وزارة الدفاع والقائد العسكري الامريكي.

كما حضر المقابلة السيد جون لامبرت القنصل الامريكي العام في دبي.

تكريم الفائزين والفائزات في مسابقة البحوث التربوية بمنطقة الشارقة التعليمية

الشارقة مكتب «الاتحاد»: احتفلت منطقة الشارقة التعليمية بتكريم الفائزين والفائزات في مسابقة البحوث التربوية والتي اشرف على تنفيذها قسم التخطيط والتقويم بالمنطقة وذلك في حفل اقيم صباح امس، بمدرسة النخيلات.

والقى السيد سالم الشامسي مدير المنطقة كلمة في بداية الاحتفال اشاد فيها بالجهد الكبير الذي بذله المشاركون في المسابقة وعددهم ٤٠ من مدراء ومديرات المدارس والمدرسين والمدرسات بمنطقة الشارقة التعليمية. واقيمت بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وجامعة الامارات. وتم اختيار عشرة بحوث فائزة واكد السيد سالم انها كانت ممتازة كما حققت المسابقة الأهداف التربوية المبتغاة منها.

وقام السيد سالم عقب ذلك بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية على الفائزين والفائزات

كما تم تكريم اعضاء لجنة مسابقة البحوث التربوية بالشارقة.

اعتماد الالقاب العلمية لعدد من هيئة التدريس بالجامعة

اصدر الدكتور عزت محمد خيري مدير جامعة الامارات العربية المتحدة بالانابة اليوم عددا من القرارات استنادا على توصية مجلس الشئون العلمية والتعليمية في اجتماعه الثامن خلال الشهر الماضي.

وتضمنت القرارات منح اللقب العلمي لرتبة استاذ مساعد لكل من الدكتور فيصل محمد خير الزراد المدرس بقسم علم النفس بكلية التربية والدكتور حميد جاسم الجبوري المدرس بقسم الانتاج النباتي بكلية العلوم الزراعية.

كما تضمنت القرارات اعتماد اللقب العلمي لرتبة استاذ لكل من الدكتور محمد بدر الدين ابو العلا الاستاذ المساعد بقسم الانتاج الحيواني في كلية العلوم الزراعية والدكتور عزمي قاسم الماضي الاستاذ المساعد بقسم الرياضيات

المالية تتلقى مشروع ميزانية جامعة الامارات

تلقت وزارة المالية والصناعة امس مشروع ميزانية جامعة الامارات للعام الحالي ١٩٩٠ وبذلك تكون جميع الوزارات والجهات الاتحادية في الدولة قد قامت باعداد وتسليم مشروعات ميزانياتها للعام الحالي الى وزارة المالية والصناعة، تمهيدا لاعداد مشروع الميزانية العامة للدولة في صورتها الاولى ورفعها الى مجلس الوزراء.

ايفاد ٣٨ طالبا من كلية الهندسة للتدريب الصيفي بخمس دول أوروبية

العين - مكتب «الاتحاد»: اعتمد د.عزت محمد خيري مدير جامعة الامارات بالانابة قرارا بايفاد ٣٨ طالبا من طلاب كلية الهندسة الى الخارج لحضور برامج التدريب الصيفي في بعض الشركات والمصانع ذات العلاقة بتخصصاتهم وذلك في كل من فرنسا، بريطانيا، بلجيكا، سويسرا والسويد وفيما يلي أسماء الطلاب من الموفدين للتدريب بالخارج خلال الفترة من ١٥ يونيو الحالي الى ١٥ يوليو القادم.

● الموفدون الى فرنسا: اقبال داد رحيم، محمد عبدالله محمد عبدالرحمن، سالم احمد سالم درويش، عصام محمد عبدالرحمن، محمد احمد محمد عبدالرحمن، بدر يوسف مختار، نبيل عباس احمد، عمر حسين جعفر العيدروس، علوي صالح علوي، خالد حمد احمد المرشودي، فيصل صلاح علي الجنيبي، نادر عباس عمر السقيلي، ابوبكر عوض سالم الحكيم، نضال عدنان العرموطي.

● الموفدون الى بلجيكا، محمد ناصر باقافري، محمد احمد محمد حسين، خالد عبدالله احمد عزيز، عبدالله خميس عبدالله، سالم احمد سالم علي، خلفان سلطان خلفان.

● الموفدون الى بريطانيا: وليد عبدالله محمد حجي راشد، ابراهيم احمد محمد الريح، سليمان سعيد سليمان، نويد احمد محمد رفيعي، ابراهيم راشد خليفة بيماس، خالد عبدالله حجي راشد، سعيد سليمان احمد العدوي، محمد مثاف صالح شهاب، نجيب عبدالله فضلاني، احمد مبارك احمد بريك، فيصل محمد أحمد الباكري، وليد خالد عبدالرحمن الرشيدات، عمر محمد فؤاد ابوالرب، محمد مازن محمد الخطيب، ثابت ناصر هديوي ثابت، هاني علي مصطفى الشيخ، وايفاد الطالب عبدالسلام محمد صالح الى سويسرا والطالب عبدالله محمد عبدالله اسعد الى السويد..

ومن جهة اخرى اعتمد الدكتور عزت خيري مدير الجامعة بالانابة قرارا بايفاد د.عيسى محمد عبدالرزاق بستكي المدرس بقسم الهندسة الكهربائية بكلية الهندسة الى فرنسا لمرافقة بعض طلبة الكلية الموفدين للتدريب ضمن برنامج التدريب الصيفي وذلك خلال الفترة من ١٥ يونيو الحالي الى ١٥ يوليو القادم.

كما تقرر ايفاد د.رياض عبداللطيف المهيدب المدرس بقسم الهندسة الكيميائية والبترول بكلية الهندسة الى بريطانيا لمرافقة بعض طلبة الكلية الموفدين للتدريب الصيفي خلال نفس الفترة.

...وايفاد عدد من طلاب كلية الآداب لدراسة اللغة الفرنسية

كما تقرر ايفاد ٤ طلاب من كلية الآداب الى فرنسا لدراسة اللغة الفرنسية ضمن برنامج تدريب الطلبة الصيفي وذلك خلال الفترة من ١٦ يوليو الى ١٤ اغسطس القادم والطلاب الموفدون هم: راشد عبدالله المعلا، أحمد عبدالرحمن عقيل الخاجة، عبدالله محمد السعدي وعلي مراد سليمان.

وتقرر ايفاد د.سعيد حبيب اليوسف المدرس بقسم الانتاج النباتي في كلية العلوم الزراعية الى فرنسا لمرافقة بعض طلبة الكلية الموفدين للتدريب ضمن برنامج التدريب الصيفي خلال الفترة من ١٧ يونيو وحتى اول يوليو القادم.

بتوجيهات مكتوم بن راشد

اليوم.. توقيع اتفاقية تطوير خدمات مياه الشرب حتى عام ٢٠٢٠

دبي - فريد وجدي:

بتوجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء وولي عهد دبي واوامر سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة قررت دائرة مياه دبي توقيع اتفاقية انجاز المخطط العام لخدمات مياه الشرب بدبي مع استشاري عالمي متخصص بالهندسة المائية صباح اليوم.

وصرح عيسى بوحميد مدير الدائرة بان المشروع طرح في وقت سابق في مناقصة عالمية بين الاستشاريين المتخصصين المحليين والدوليين وتم اختيار الاستشاري الانسب بعد تحليل العروض بواسطة لجنة مشتركة من الدائرة والبلدية.. وتكمن اهمية المشروع في وضع المخطط المستقبل فيما يتعلق بخدمات المياه حتى عام ٢٠٢٠ ووضع الخطط والتوصيات الخاصة بشبكة الانابيب ومحطات التحلية وخزانات المياه ومحطات الضخ وغيرها ويبدأ تنفيذ المشروع يوم ٢٠ يونيو وينتهي بعد ٣٧ اسبوعا ويعد مشروعا مكملا لمشروع دراسة التسرب والذي بدأ العمل فيه منذ عام تقريبا ويتوقع الانتهاء منه خلال العام المقبل.

□□

بلديـة دبـي

اعداد الواجهة التجميلية لموقف السيارات المتعدد الطوابق

الانتهاء من انشاء جسم المشروع والتكاليف الاجمالية ٣٠ مليون درهم

دبي - مكتب الاتحاد: بتوجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس الوزراء وولي عهد دبي تعكف بلدية دبي حاليا على اعداد التصاميم التجميلية لواجهة موقف السيارات متعدد الطوابق المطل على خور المدينة مباشرة بعد ان تم الانتهاء من تشييد الجسم الخرساني للمبنى.

تبلغ تكاليف المشروع نحو ٣٠ مليون درهم ويتسع لنحو ٨١١ سيارة في نفس الوقت ويتم تشغيله اوتوماتيكيا والتحكم بالاشارات الضوئية في عمليات الدخول والخروج من الموقف.

ويراعى في التصاميم التجميلية لواجهة المشروع ترسيخ اسس المعمار الاسلامي التراثي المحلي والعربي.. ويقام المشروع فوق سوق تجاري يشغل الميزانين ويحتوى على عدد كبير من المحال التجارية والمطاعم والكافتيريات وكان العمل قد بدأ في المشروع في شهر يناير ٨٩ بهدف حل مشكلات عدم توفر مواقف للسيارات بوسط المنطقة التجارية في ديرة وتبلغ المساحة الاجمالية للمشروع نحو ١٦ الفا و ١٦٥ قدما مربعا.

توسعات بمستشفى الذيد وانشاء مهبط للطائرات العمودية

عقد الدكتور عبدالرحيم الزرعوني مدير منطقة الشارقة الطبية اجتماعا امس للاطباء وهيئة التمريض العاملين بمستشفى الذيد تم خلاله مناقشة احتياجات المستشفى من الاجهزة والمعدات

وصرح الدكتور الزرعوني بان المنطقة تقوم حاليا باجراء توسعات جديدة وصيانة في اقسام مستشفى الذيد كما يجرى انشاء مهبط خاص للطائرات العمودية

□□

لجنـة المشاريـع العامـة

تسديد دفعات ختامية لعدد من المشاريع بأبوظبي

فتح مظاريف مناقصات عدد من المشروعات العمرانية

كتب - أحمد سعيد:

وافقت لجنة المشاريع العامة خلال اجتماعها صباح امس بدائرة التخطيط بابوظبي برئاسة معالي سيف بن أحمد الهاملي رئيس الدائرة وحضور الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط على تسديد دفعات ختامية لعدد من المشاريع الهامة في ابوظبي.

وقال السيد عبدالله عتيق مدير تنسيق اعمال اللجنة عقب الاجتماع ان اللجنة قررت تسديد دفعات ختامية لمشروع توريد معدات ثقيلة ومشروع انشاء وانجاز وصيانة مظلات السيارات بالديوان الاميري لعدد ٥٤ سيارة بمدينة العين ومشروع انشاء وتأثيث عيادة بيطرية بمركز الهير وتوريد وتركيب انابيب ارضية بي . في . سي، مع الرشاشات لمشروع القمح بسيح المياه وسيح غرابة.

كما شملت هذه المشاريع مشروع انشاء وتأثيث عيادة بيطرية شرق المريعة ومشروع انشاء المحطة الفرعية فئة ٢٢٠/٣٣/١١ ك . ف في شرق ٤٨ ومشروع انشاء المحطة الفرعية فئة ٢٢٠/٣٣/١١ ك . ف في ابومريخة ومشروع نقل وحدة توربينية غازية من محطة كهرباء الشعبية بابوظبي الى محطة كهرباء ليوا ومشروع توريد وتركيب نظام تغذية بصفة مستمرة بالتيار الكهربائي/ يو . بي . اس / لمبنى مجمع ادارة الجنسية والهجرة بابوظبي..

واضاف السيد عبدالله عتيق ان اللجنة رفعت توصية للمجلس التنفيذي للموافقة على احالة مناقصات المشاريع التالية وهي.. فحص التربة الخاصة بمشروع خط مياه الطويلة - العين ومحطات الضخ وخزانات المياه الواقعة عليه ومناقصة العقد رقم ٧٨ الطريق الشرقي الدائري جنوب من برنامج تحسين الطرق والمواصلات بابوظبي.

كما اطلعت لجنة المشاريع العامة خلال اجتماعها على عدد من المشروعات المدرجة على جدول الاعمال

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اللواء خلفان خميس يشهد تخريج دورة مستجدين بمدرسة الشرطة بالشارقة

الشارقة - سعد جمعة:

اكد سعادة اللواء خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية ان الاستقرار الذي تنعم به دولتنا يأتي بفضل السياسة الحكيمة التي ينتهجها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات والذين يحرصون على كل مايوفر الخير والرفاهية للمواطنين واثنى على دعمهم واهتمامهم بجهاز الشرطة بما يزيد من كفاءته، ويطور من امكانياته البشرية والمادية.

جاء ذلك في تصريح لسعادته اثناء رعايته لحفل تخريج دورة المستجدين التاسعة عشرة بمدرسة الشرطة بالشارقة والتي استمرت ستة اشهر وشارك فيها ٧٤ منتسبا.

واضاف سعادته ان وزارة الداخلية تهيىء كافة الفرص لابناء الدولة لاعدادهم ككوادر مطلوبة للعمل في اجهزة الشرطة المختلفة، ولهذا يأتي تنظيم مختلف الدورات بشكل مستمر، كما رحب سعادته باقبال الشباب المواطنين على الالتحاق بالشرطة للمشاركة في الحفاظ على امن واستقرار دولتهم.

وحضر حفل التخريج العقيد علي فهد شهيل مدير مدرسة الشرطة بالشارقة والعقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة وعدد كبير من ضباط الشرطة وجمهور غفير من المواطنين واسر الخريجين.

وبدأ حفل التخريج بسلام اللواء اعقبه تلاوة عطرة من القرآن الكريم، ثم قدم الخريجون عرضا عسكريا.

والقى العقيد علي فهد شهيل مدير المدرسة كلمة رحب فيها بتخريج هذه الدفعة من رجال الشرطة المستجدين، واشار الى دور مدرسة الشرطة وقال انها تعي جيدا مسئولياتها تجاه الوطن والمواطن وتقدر المكانة الهامة والاساسية التي يحتلها التدريب في مجال العمل الشرطي.

وكان الاول في الترتيب العام والاول في الاسلحة رقيب شعيب عبدالله كاجور، والاول في المواد النظرية رقيب سعيد عبيد سعيد، والاول في المشاة عريف خليفة ثاني، والاول في الرماية عريف عبدالله راشد عبدالله، والاول في الرياضة عريف صالح عامر عبدالله والاول في السلوك والمواظبة رقيب راشد علي محمد.

□□

ارشادات للمزارعين لمواجهة ظاهرة سقوط الثمار

برنامج للتدريب العملي على طرق الزراعة الحديثة

دبي - مكتب «الاتحاد»: دعت وزارة الزراعة والثروة السمكية امس المزارعين في الدولة الى ضرورة الاتصال بالمرشدين الزراعيين في الوحدات الارشادية بالمناطق الزراعية من اجل تشخيص وعلاج اية ظواهر غير طبيعية في مزارعهم.

واشارت الوزارة في ارشادات وجهتها الى المزارعين الى ظاهرة ذبول الثمار وتساقطها، حيث تتميز اشجار الفاكهة بصورة عامة بظاهرة سقوط الثمار في شهر يونيو وبنسب تختلف من صنف لآخر، وذلك بسبب الظروف المناخية للدولة.

وتعزو وزارة الزراعة والثروة السمكية اسباب سقوط الثمار عن الحد الطبيعي الى مايلي:

● اصابة الثمار بحشرة الحميرة، واعراض الاصابة معروفة ويمكن تشخيصها بسهولة، وتتحقق الوقاية برش الثمار باحد المبيدات المناسبة.

● التغيير المفاجىء للعوامل الجوية كارتفاع درجات الحرارة المفاجىء او العواصف وشدة الرياح او تغيير في الرطوبة النسبية.

● عدم انتظام الري وعدم اعطاء الشجرة الكمية الكافية من الماء خلال هذه المرحلة لنمو وتطور الثمار، وبالتالي يجب من اجل الوقاية لذلك تنظيم الري وعدم اختلاله ومنح الشجرة الكمية الكافية من الماء خلال هذه الفترة.

● كسر جزئي او كلي لحامل العذق او اصابته باحدى الآفات.

● اضرار ميكانيكية للغلاف الشمعي الرقيق للثمرة بواسطة الحشرات او العناكب او اى عامل اخر، مما يؤدي الى تلف هذا الغلاف وتعرض الثمرة الى فقدان الماء.

من جهة اخرى عقد بمقر المنطقة الزراعية الوسطى بالذيد صباح امس اجتماع للجهاز الفني بالمنطقة برئاسة المهندس عبدالله احمد بن عبدالعزيز مدير المنطقة تم خلاله مناقشة خطة الارشاد الزراعي للموسم الزراعي الجديد ١٩٩١/٩٠.

كما عقدت بمقر المنطقة الزراعية الوسطى صباح امس ندوة تحدث فيها الدكتور حسن شبانة خبير النخيل بالوزارة عن ادخال التقنية الحديثة في مزارع النخيل للموسم القادم.

وقدم خلال الندوة شرحا لبعض العمليات التي تقوم بها الاجهزة المختصة في مزارع النخيل في الوقت الحاضر منها عملية التفريد والتحدير (التقويس) وعزوق النخيل وتحدث عن اسباب سقوط ثمار النخيل والطرق الكفيلة بعلاجها.

وذكر المهندس محمد احمد بن عبدالعزيز مدير المنطقة الزراعية الوسطى ان اجتماع الجهاز الفني بالمنطقة تركز على وضع البرامج العملية اللازمة لتنفيذ خطة الارشاد الزراعي للموسم المقبل والتي تقوم على قيام المهندسين الزراعيين بزيارات ميدانية للمزارع وتقديم التوجيهات اللازمة للمزارعين ومتابعة تنفيذ وتطبيق التوصيات الفنية في الخطة.

وذكر مدير المنطقة الزراعية الوسطى انه سيتم في اطار خطة الارشاد الزراعي للموسم الجديد اقامة مجموعة من الحقول الارشادية للبطيخ والخيار والطماطم مشيرا الى ان زراعتها هذا العام ستقتصر على البيوت المحمية المعزولة التي قامت المنطقة بتصميمها واجراء التجارب عليها خلال السنوات الثلاث الاخيرة في محطة التجارب بالذيد واعطت نتائج ممتازة في مجال حماية هذه المحاصيل من التدهور واعطاء نتائج ممتازة في مجال حماية هذه المحاصيل من التدهور واعطاء انتاجية عالية.

وقال انه ضمن الخطة ستقام كذلك حقول ارشادية للنخيل في مزارع النخيل التي تم اختيارها بالوحدات الارشادية التابعة للمنطقة مؤكدا انه سيتم في هذه الحقول تطبيق الطرق الحديثة في رعاية اشجار النخيل وادخال الميكنة في جني الثمار وفي عملية التكريب (تقطيع زوائد اشجار النخيل) وفي عملية التنبيت (التلقيح اليدوي).

كما سيتم تنفيذ برنامج لتدريب المزارعين على جميع العمليات الزراعية تدريبا عمليا يبدأ تنفيذه اعتبارا من شهر اغسطس المقبل ويستمر حتى نهاية يونيو عام ١٩٩١ وذلك حسب مواعيد اجراء العمليات الزراعية لخطة الارشاد الزراعي بالمزارع واهاب مدير المنطقة الزراعية الوسطى بجميع المزارعين للتعاون مع المهندسين الزراعيين في الوحدات الارشادية ومن اجل تنفيذ الخطة وتحقيق الاهداف المنشودة منها.

فصول تقوية لطلبة الدور الثاني بمنطقة رأس الخيمة

رأس الخيمة - عماد عبدالباري: قررت منطقة رأس الخيمة التعليمية فتح فصول التقوية لطلبة الدور الثاني من الصف الرابع الابتدائي وحتى الثالث الثانوي بقسميه بواقع حصتين للمادة الواحدة اسبوعيا، صرح بذلك السيد محمد علي ابو ليلة مدير المنطقة.

واوضح انه تم تحديد مركزي ابن القيم للبنين والبيضاء للبنات لاعطاء حصص التقوية.

واشار ابو ليلة بان رسوما رمزية سيتم تحصيلها من كل طالب مشترك بواقع ١٠٠ درهم للمادة الواحدة و٢٠٠ درهم للمادتين و٢٥٠ درهما للثلاث مواد للمرحلة الابتدائية.

وبالنسبة للمرحلة الاعدادية ١٥٠ درهما للمادة الواحدة و٣٠٠ درهم للمادتين و٤٠٠ درهم للثلاث مواد.

وفي المرحلة الثانوية ٢٠٠ درهم للمادة و٤٠٠ درهم للمادتين و٥٠٠ درهم لثلاث مواد ويتم تحصيل هذه الرسوم عند التسجيل سواء بالمنطقة او المركز، كما سيتم صرف مكافآت مجزية للعاملين في المشروع.

وقال ان باب التسجيل سيبدأ اليوم ويستمر حتى يوم ٢١ يونيو الجاري اما الدراسة فتبدأ يوم ٧ يوليو وتستمر حتى ٢٦ اغسطس المقبل وذلك خلال الفترة الصباحية.

تشكيل البعثة البرية للحج من ٢٠ عضوا

اعتمد معالي الشيخ محمد بن احمد بن حسن الخزرجي وزير العدل والشئون الاسلامية والأوقاف تشكيل البعثة البرية للحج والتي من المقرر مغادرتها يوم ١٣ يونيو الحالي لاجراء الاستعدادات الخاصة باستقبال البعثة الرسمية ونقل المعدات والادوية اللازمة للحجاج صرح بذلك السيد سلطان ماجد الخزرجي رئيس البعثة البرية وعضو اللجنة العليا للحج..

وتضم البعثة ٢٠ عضوا هم: سلطان ماجد الخزرجي رئيسا، وعضوية كل من عبدالله خليفة محمد، حسن رضا الملا، محمود احمد الملا، توحيد امجد بت، محمد راشد مسعود، جمعة ياقوت جمعة، عبدالله عمر عبيد، ممدوح محمد قدري، حسام عارف ابو النجا، محمد احمد فايد، محمد شريف عبدالله، حسن مراد خدادات، محمد نبي شاه، غانم محمد قشطة، صالح الفارسي، شحاتة عبدالله، محمد مراد بير محمد، ممتاز احمد خان، محمد احمد السعدي..

نظام الفصلين لن يطبق بالثالث الثانوي العام المقبل

دبي - مكتب «الاتحاد» تقرر عدم تطبيق نظام الفصلين الدراسيين المعمول به حاليا في الصفين الاول والثاني الثانوي على الصف الثالث الثانوي - الشهادة الثانوية العامة - في العام الدراسي المقبل.

صرح بذلك السيد عارف الشيخ عبدالله مدير ادارة التقويم والامتحانات بوزارة التربية والتعليم.

واضاف: ان عدم تطبيق هذا النظام على الصف الثالث الثانوي في العام الدراسي المقبل، راجع الى الحاجة لمزيد من الدراسة حتى يأتي تطبيقه في شكل ناجح وتجنب اى مشكلات قد تعترضه.

استقبالات الرئيس السنغالي عبده ضيوف



● صاحب السمو رئيس الدولة عند استقباله فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف ●

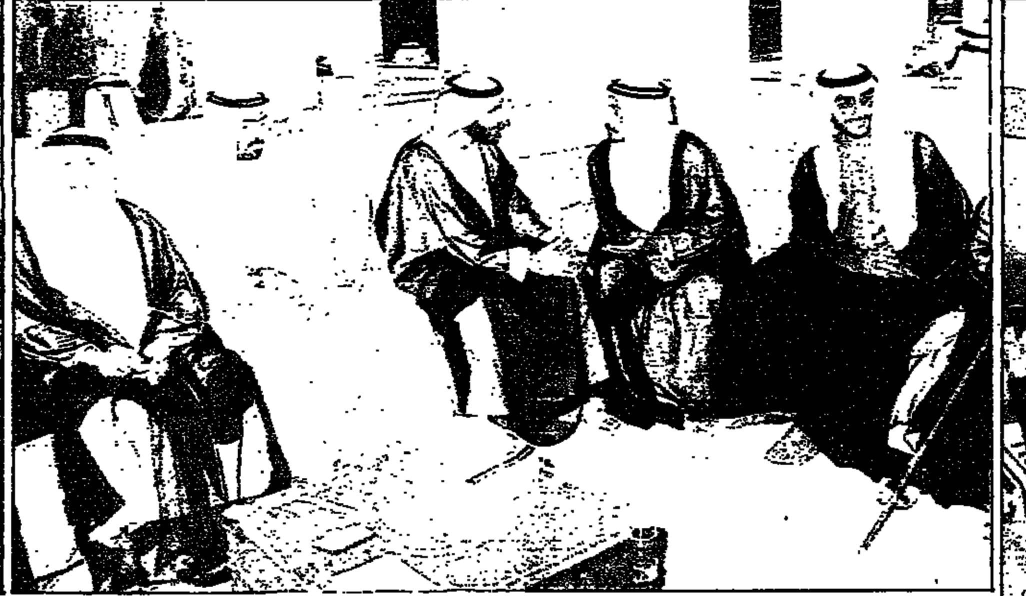




● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان في استقبال الرئيس السنغالي ●



● معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان في استقبال الرئيس السنغالي بالمطار ●



● الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان والشيخ ناصر بن زايد آل نهيان والشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ●



● معالي الشيخ احمد بن حامد ومعالي سعيد الغيث ومعالي راشد عبدالله ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان ومعالي خميس بطي الرميثي ●

مشيدا بالنجاحات المتواصلة لمعارضنا في الخارج

عبدالله النويس: دعم زايد وخليفة وراء نجاح معارضنا في تجسيد الصورة الحضارية المشرقة لدولتنا في العالم



● الدكتور عبدالله النويس يشرح لمجموعة من زوار الخيمة العربية ابعاد التطورات الحضارية التي حققتها دولتنا الفتية ●

بولونيا - الاتحاد: أكد سعادة الدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة ان النجاح الكبير الذي يحققه جناح الامارات المقام حاليا بمعرض بولونيا الدولي، ومن قبل النجاح الذي تحقق في معرض القاهرة والدار البيضاء يرجع الفضل فيه لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة اللذين سخرا كل الامكانيات اللازمة لانجاح هذه المعارض في تجسيد الصورة الحضارية المشرقة لدولتنا امام شعوب العالم.

واشار سعادته في تصريحات له امس، ان المعارض التي كانت تقيمها الدولة في العالمين العربي والاجنبي قد بدات بداية متواضعة قبل ١٥ عاما.. ومرت سنوات بعد ذلك حققت فيها ادارة المعارض بوزارة الاعلام والثقافة كثيرا من النجاحات وحازت على ميداليات كثيرة.

واعرب عن اعتقاده ان هذه السنوات الماضية كانت بمثابة التمهيد لبدء قفزة نوعية عالية للمعارض التي تقيمها الدولة بالخارج وذلك منذ ثلاث سنوات بالتحديد بعد ان بدا الاهتمام بهذه الفعالية الاعلامية والثقافية بالمباركة المباشرة من صاحب السمو رئيس الدولة، حيث بدانا بعد مباركة سموه في تحقيق هذه القفزة الكبيرة وارتياد عوالم لم نكن نرتادها من قبل ولم يكن في مقدورنا القيام بها نظرا للميزانيات المتواضعة التي كانت مخصصة لهذا الغرض.

واضاف سعادة الدكتور عبدالله النويس قائلا انه على سبيل المثال كانت الامارات تشترك في معارض اقليمية ودولية بمساحات متواضعة من الامتار كانت اكبرها مساحة مائتي متر، ويكفي ان تعلم ان جناح الامارات في معرض القاهرة الدولي الأخير ومن قبله معرض الدار البيضاء والآن في معرض بولونيا قد اقيم على مساحة خمسة آلاف متر مربع، وفارق كبير بين معرض يقام على مساحة ٢٠٠ متر وآخر يقام على مساحة خمسة آلاف متر. اضافة الى نوعية المعروضات وشموليتها حيث اصبحت الآن تشتمل على جميع النواحي الثقافية والاعلامية والاقتصادية والصناعية والتجارية..

واكد سعادة وكيل وزارة الاعلام والثقافة: اننا لم نكن نستطيع ان نبدع هذا الابداع الذي يراه العالم ويدخل اعماق وافئدة وعقول الزائرين الا بفضل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة اللذين وفرا كل ما نحتاج اليه من اموال ومعروضات وطائرات لا نستطيع توفيرها لولا مباركتهما ودعمهما الذي بدا واضحا لكل من اشترك في هذه المعارض الأخيرة.

واشار الى ان معرض الامارات في الدار البيضاء كان علامة مضيئة في تاريخ المعارض التي تقيمها الدولة بالخارج حيث تم خلاله تلافي الكثير من سلبيات ما سبقه من معارض، ومعرض القاهرة الاخير تخلص ايضا من سلبيات ما سبقه، اما جناح الامارات في معرض بولونيا المقام حاليا فقد اقترب من الايجابيات ومن الابهار ومن الاشراقة الجميلة التي نسعى اليها جميعا.

وقال سعادة الدكتور عبدالله النويس ان النجاح الذي يحققه جناح الامارات في معرض بولونيا الدولي حاليا يعود الفضل فيه الى قائدنا صاحب السمو رئيس الدولة اطال الله عمره وبارك الله لعاقبته.

صورة صادقة

ومن جانبها اعربت السيدة حصة العسيلي مديرة ادارة المعارض بوزارة الاعلام والثقافة عن ارتياحها العميق وسعادتها بالنجاح الذي حققه جناح الامارات في معرض بولونيا الدولي وقالت اننا نستطيع بعد اليوم الخامس من افتتاح المعرض ان نؤكد ان الجناح قد حقق بفضل الله وتوفيقه الهدف المرجو منه ليعكس للمواطن الايطالي صورة صادقة لدولة الامارات وما تتمتع به من تاريخ وحضارة وتقدم وان يتفوق على العديد من اجنحة الدول المشاركة في المعرض التي سبقتنا في مضمار التقدم بمراحل طويلة.

وقالت السيدة حصة العسيلي «يكفينا شهادة الجمهور الايطالي الذي زار المعرض وعبارات التبريك التي كانوا يرددونها مشيرة الى ان المعروضات استطاعت ان تقدم نموذجا رائعا لمجتمع الامارات القديم ومجتمع البادية من خلال بيت الشعر والقهوة العربية والصيد بالصقور بالاضافة الى ملامح الانجازات والتطور التي تشهدها الدولة والتي تجسدت من خلال مشاركة العديد من القطاعات بالدولة.

واوضحت ان معرض بولونيا قد تميز بمشاركة قطاعات جديدة كان لمشاركتها بالجناح دور بارز ومردود رائع كمشاركة جمعية احياء التراث الشعبي التي جسدت عظمة ماضي الاجداد واظهرت للزائر الايطالي قدرة الانسان العربي على الابداع والابتكار رغم قسوة الحياة وقلة الامكانيات والموارد في الماضي مما يؤكد اننا امة ذات حضارة وقيم قبل ظهور النفط.

واشادت بالمشاركة الفعالة والمميزة للاتحاد النسائي العام الذي ابرز من خلال معروضاته دور المرأة في تنمية المجتمع وبمشاركة جمعية الفنون التشكيلية التي تشارك للمرة الاولى في هذا المعرض وبفنانيها المبدعين وما عرضته من اعمال فنية متميزة نالت اعجاب الشعب الايطالي الذي يدرك تماما معنى الفن والابداع باعتبار ايطاليا بلد الفنون فقد استطاع قسم الفنون التشكيلية جذب الكثير من المتذوقين والمهتمين بالفن والنحت والتصوير الفوتوغرافي.

مشاركة جامعة الامارات

كما اشادت السيدة حصة العسيلي بمشاركة جامعة الامارات العربية المتحدة وبالقوات الجوية واتحاد كتاب الامارات وبشركة ابوظبي الوطنية للفنادق لاول مرة والتي تعتبر اثراء جديدا للجناح حيث اعطت هذه الاقسام البعد الثقافي والحضاري والسياحي للدولة.

وذكرت ان الجهات التي اعتادت المشاركة في المعارض السابقة كقطاعات الزراعة والصناعة شاركت في هذا المعرض باسلوب جديد ومتميز يخاطب عن قرب العقلية الاوروبية حيث عرضت منتجات عالية الجودة وبشكل منظم وموضح عليها الكتابات التي تشرح الاساليب والطرق المتبعة في دولة الامارات في مجال الزراعة والصناعة والتي نالت استحسان زوار المعرض الذين يحرصون بعد جولتهم الشاملة بالجناح على الجلوس تحت الخيمة العربية وتناول التمر والقهوة العربية

واشارت الى ان العروض التي قدمتها فرقة الفنون الشعبية كان لها بالغ الاثر في جذب العديد من الزوار الذين تفاعلوا مع العروض المقدمة وشاركوا في الرقصات الشعبية التي تعبر عن تراثنا العربي الاصيل.

وجهنا الثقافي

وابدى السيد عبدالرحمن الصالح مدير الدائرة الثقافية بالوزارة اعجابه واعتزازه بالمظهر اللائق والمشرف الذي ظهر به جناح الامارات في معرض بولونيا الدولي وقال انه ظهر بشكل طيب لفت انظار الشعب الايطالي خاصة والشعب الاوروبي بصفة عامة نظرا لتكامل محتوياته التي عبرت عن جميع اوجه الحياة في دولة الامارات في الماضي والحاضر.

واضاف ان الدائرة الثقافية شاركت في هذا المعرض بالفرقة القومية للفنون الشعبية التي تقدم على مدى ايام المعرض الرقصات التقليدية والاهازيج الشعبية لاطلاع الشعب الايطالي على الفلكلور الشعبي لدولة الامارات.

كما تقوم الدائرة الثقافية بعرض العديد من الافلام الوثائقية والسياحية التي تروي بالصوت والصورة تاريخ الامارات وتراثها ومعاناة ابنائها قبل ظهور النفط كما تروي مرحلة البناء والنهضة العمرانية والزراعية التي تشهدها البلاد وابرزت العديد من الكتب والصور والافلام السينمائية ما حققته الدولة من تطور في الجانب الرياضي وانتشار المنشآت الرياضية بالدولة

واوضح السيد عبدالرحمن الصالح بان الدائرة الثقافية عرضت العديد من الصور الفوتوغرافية الملونة التي تحكي المسيرة التاريخية لدولة الامارات خلال الاحقاب المختلفة.

الامارات في عيون ايطاليا [٢]

جناح الامارات في معرض بولونيا

زوار المعرض: عرفنا الامارات بدون أن نزورها

...ويتواصل نجاح وتألق جناح الامارات العربية بمعرض بولونيا الدولي وتعكس هذه الحلقة من الاستطلاع الذي أجرته «الاتحاد» مع زوار المعرض من المواطنين الايطاليين والدول الأوروبية الأخرى انطباعاتهم وآراءهم بعد زيارتهم للجناح الذي قالوا انه جسد لهم التطور الحضاري والزراعي والصناعي الذي حققته دولة الامارات.

● حول انطباعاتهم بعد زيارتهم لجناح الامارات بمعرض بولونيا الدولي وأكثر المعروضات التي شدت انتباههم فيه قال مواطن ايطالي يعمل مصورا صحفيا.. ان انطباعه بشكل عام عن الجناح ومحتوياته ايجابي جدا.. جدا. ولكن ما شد اعجابي وانتباهي بشكل أكثر هي الزراعة.. الزراعة.. الزراعة.. فلم أكن أتوقع واتخيل انكم نجحتم في انتاج هذه المنتجات الزراعية بنوعياتها المتعددة في الصحراء. فقط توقعت نوعين أو ثلاثة على الأكثر من الانتاج الزراعي أما هذا العدد الكبير الذي شاهدته الآن في الأقسام الزراعية بالجناح فلم أكن اتخيله ويبدو أن بلادكم نجحت في تحويل الصحراء الى بساط أخضر، وحقيقة أصارحك القول انني كنت اتوقع أن بلادكم بلد الفنون قبل مشاهدتي للجناح.. ولكن الآن اكتشفت أن توقعي كان في غير محله بعد أن بهرتني منتجاتكم الزراعية الكثيرة.

● وقال مواطن ايطالي آخر يقيم في جنوا ويعمل مصرفيا في أحد بنوكها: اعجبني وشد انتباهي بصفة خاصة الانتاج الزراعي المتنوع من الخضروات والفواكه المعروضة في الجناح ولم اكن اتوقع ان تنتج صحراؤكم ذلك. واعجبني انتاج بلدكم الامارات من البطيخ والبصل الكبير الحجم والذي لا يوجد مثله في ايطاليا. وانطباعاتي بشكل عام ايجابية ولأول مرة اشاهد جناحا في معرض بولونيا بهذا الشكل.. حيث يختلف كليا عن اجنحة الدول الاوروبية الاخرى في المعرض والتي لا يوجد اختلاف كبير بينها. اما جناح الامارات فهو جديد بالنسبة لنا.

عالم جديد

● وعلقت سيدة ايطالية تعمل مهندسة ديكور قائلة اعجبني كل شيء في جناح الامارات، والوقت الذي مكثته فيه اعتبره وقتا خياليا لم اكن اتوقعه فكل شيء في جناح بلدكم يمثل عالما جديدا بالنسبة لي.

● وقال مواطن ايطالي من بولونيا، انطباعاتي عن الجناح ايجابية جدا وخاصة منتجاتكم الزراعية.

● وعلق شاب ايطالي بعد زيارته للجناح بقوله اولا اقدم تهنئتي لمنتخب الامارات الوطني لكرة القدم لوصوله الى نهائيات كاس العالم وسوف اشجعه في اولى مبارياته ضد فريق كولومبيا خاصة وانه سيلعب على ارض مدينتي بولونيا. اما بالنسبة للجناح فكل شيء فيه جميل ومنتظم ولفت نظري فيه بشكل خاص الزي الوطني التقليدي للسيدات وكذلك قسم العطور الخليجية التي تختلف كليا عن مثيلاتها الأوروبية المعروفة.

● وقال طبيب ايطالي يقيم في بولونيا: ان جناح الامارات هو احسن وافضل جناح في معرض بولونيا الدولي.. واقول هذا حيث انني من ابناء بولونيا الحريصين على زيارة المعرض سنويا.. فكل شيء في جناحكم جميل وشد انتباهي وبصفة خاصة الخيمة العربية وكذلك اعجبتني منتجاتكم الزراعية المتنوعة وكذلك جناح الجامعة الذي يعكس المستوى الحضاري الكبير لبلدكم.

● وعلق مواطن ايطالي يعمل في مجال التصدير.. ساعود مرة اخرى لزيارة جناح الامارات لانني لم اكن اتوقع ضخامته بهذه الصورة. واعتبر ان زيارتي هذه له لا تكفي رغم انني لمست خلالها الشوط الكبير الذي قطعته بلادكم على طريق الحضارة المعاصرة لقد حققتم انجازات كبيرة في زمن قياسي بالنسبة لعمر الأمم خاصة في المجالات الزراعية والصناعية. ولقد شد انتباهي اللوحات الفنية التشكيلية المعروضة فهي ذات مستوى فني جيد جدا.

تقاليد عريقة

● وقال مواطن فرنسي يزور بولونيا حاليا: بعد ان قرأت في الصحف الايطالية عن مشاركة الامارات لأول مرة في معرض بولونيا وعن ضخامة الجناح ومحتوياته قررت الحضور لمشاهدته اليوم. والحقيقة اقول ان تقاليد الحياة العربية في بلدكم والتي لمستها اثناء زيارتي للجناح قد اعجبتني كثيرا وخاصة الزي الوطني التقليدي لنسائكم وشد انتباهي كيف تحترم نساؤكم انفسهن.

● وعلق مواطن ايطالي يعمل سائقا بقوله: لقد قضيت مع اسرتي وقتا ممتعا في جناح بلدكم واعجبني فيه بشكل خاص الخيمة العربية وكيف تحترمون تعاليم دينكم الاسلامي فهذا شيء ايجابي جدا.. في حين قالت زوجته ان كل شيء في الجناح قد اعجبني خاصة الخضروات والفاكهة.

● وقال مواطن ايطالي آخر يعمل في أحد بنوك بولونيا: اعجبتني صناعة الاثاثات المنزلية في بلدكم والتي تختلف كلية في تصميماتها عن الاثاث الايطالي.

● جناح الامارات واصل تالقه في جذب وتدفق الآلاف يوميا على اقسامه المختلفة ●

● وقالت سيدة بولونية (ربة منزل) اعجبتني المباني الشاهقة في بلدكم ذات الشكل الجمالي كما اعجبتني منتجاتكم الزراعية والصناعية بالاضافة الى الخيمة العربية طبعا. وسعدت بمشاهدتي للصقور على الطبيعة لأول مرة في حياتي.

● وقال مواطن بوغسلافي يعمل باحدى شركات التامين في ايطاليا ان جمال عاصمتكم ابوظبي بشوارعها الفسيحة ونافوراتها وحدائقها ومبانيها الشاهقة قد اعجبتني كثيرا بعد مشاهدتي لافلام تسجيلية لها في قاعة العرض التليفزيوني بالجناح، كما اعجبتني تقاليدكم وطريقتكم في الحياة، والحقيقة ان كل ما شاهدته في هذا الجناح جديد بالنسبة لي تماما.

زرنا الامارات

● وعلقت سيدة ايطالية بعد زيارتها لجناح الإمارات بقولها ان اكثر ما اعجبها وشد انتباهها فيه تلك الخيمة العربية بالاضافة الى الملابس الوطنية للسيدات.

● في حين قال مواطن ايطالي يعمل موظفا في بلدية بولونيا ان الخيمة العربية وكيف يعيش الناس في الصحراء اكثر ما لفت انتباهي في المعرض فلم يسبق لي زيارة اي بلد عربي، ولكن شاهدت افلاما اعطتني فكرة عامة عن الحياة العربية وعن الحياة في دولة الامارات بصفة خاصة وذلك وقت ان كنت طالبا.. واعتقد ان جناحكم جسد بصورة صادقة وواقعية شكل الحياة في بلدكم.. واعتبر بعد زيارتي للجناح انني زرت الامارات دون حاجة الى تذكرة سفر.

● وقال مواطن ايطالي آخر يعمل موظفا في التليفونات: الخيمة العربية اعجبتني كثيرا وكذلك طريقة الحياة في الصحراء.

لجنة عربية خاصة لصندوق الدعم العربي للبنان

عدم الثقة بالاطراف والخوف من تجدد القتال وراء تشكيل لجنة المراقبة العربية

دول عربية واوروبية تفضل تنفيذ المشاريع مباشرة على تقديم مساعدات مالية

في الحقيقة

جملة معترضة جديدة، ونحن نتناول وزارة العمل، ودورها، ومسئولياتها وما ننتظره منها الآن، وفي المستقبل. ونستطيع منذ البدء، ان نقسم موظفي الدولة بشكل عام الى قسمين. الأول يعمل، والثاني لا يعمل!..

والثاني هو الذي يعاني من داء البطالة المقنعة، وقد تكلمنا عنه كثيرا، ولابد لنا، الآن، من الكلام حول القسم الأول، الذي يعمل، ويبذل افضل ما عنده.

هؤلاء يستحقون كل خير، وهؤلاء منتشرون في بعض وزارات الدولة، وفي مقدمتها وزارة العمل. وفي وزارة العمل شباب يعملون ولا يكلون. وفيهم من يعمل في صمت، منذ السابعة والنصف صباحا حتى الثالثة بعد الظهر، وفيهم بالاضافة الى ذلك، من يضطر للعمل لانجاز الفائض من المعاملات بعد الظهر. وفيهم الوكيل المساعد، وبعض رؤساء الاقسام، واخص بالذكر، رئيس قسم التفتيش.

ويؤدي قسم التفتيش في وزارة العمل دورا «وطنيا» غاية في الاهمية، في رصد وضبط المخالفين. وقد يضطر شباب قسم التفتيش للعمل ساعات اضافية طويلة بعد الظهر، وفي حملة تفتيشية خلال الاسبوع الماضي، عمل القسم، على مدى ايام متواصلة، حوالي ثماني ساعات يوميا بعد الظهر، ومنذ الساعة الرابعة عصرا، حتى الساعة الثانية عشرة عند منتصف الليل!

واولئك، كما اسلفت، يعملون في صمت، ويعتبرون ان دورهم من صميم انتمائهم للامارات العربية المتحدة، وخدمتهم لها.

وقد يعرضهم عملهم الى مخاطر، من نوع السب والقذف العلني والتذمر، بل ابعد من ذلك، ربما الاعتداء الجسدي، وفي محاضر الشرطة، وقائع مثبتة، وحوادث حصلت فعلا.

ومثل هؤلاء يستحقون، فعلا، بدل طبيعة عمل، ثم انهم هم الذين يطبقون من خلال عملهم اليومي، قانون العمل، ولا بد لهم من الشعور بالانصاف، حتى لا تتحقق في المستقبل القريب او البعيد مقولة ان فاقد الشيء لا يعطيه.

واعرف ان شباب وزارة العمل لن يرضيهم كلامي، وقد يغيظهم، لايمانهم بواجبهم واحساسهم العظيم بالمسئولية الثقيلة الملقاة على عاتقهم.

ولكنني اعرف، ايضا، واجبي، وعندي احساس عظيم بمسئولية ثقيلة.

حبيب الصايغ

بيروت ـ رفيق نصر الله:

علمت «الاتحاد» ان لجنة خاصة من خبراء اقتصاديين عرب ستشكل فور تشكيل صندوق الدعم العربي والدولي المخصص للبنان.. وستتولى هذه اللجنة دراسة المشاريع الخاصة بمساعدة لبنان عبر تبني مشاريع حيوية لاعادة تأهيل المرافق والمؤسسات العامة.

وتأتي هذه الخطوة بناء لرغبة عربية ـ اوروبية مشتركة سبقت اقرار مشروع انشاء الصندوق المشار اليه، وقال مصدر نيابي بارز «للاتحاد» ان عدم ثقة معظم الحكومات العربية والغربية بالاطراف على الساحة اللبنانية وبالتالي امكانية صرف المساعدات بالطرق المشروعة يقف وراء تبني اقتراح تشكيل لجنة الخبراء.

وقال المصدر ان العديد من الدول العربية لاتزال تتحفظ حيال تقديم مساعدات مالية وذلك كنتيجة لتجارب سابقة حيث تم صرف هذه المساعدات في طرق غير صحيحة وحاولت بعض القوى الاستفادة منها على حساب قوى اخرى.

وتفضل هذه الدول ان تتبنى تنفيذ مشاريع حيوية وعبر شركات خاصة تابعة لها حتى تكفل عملية التنفيذ بشكل دقيق، واشترطت هذه الدول ايضا ان يكون هناك نوع من الاستقرار الامني والسياسي قبل بدء عملية التنفيذ حيث سيتبع هذا الاستقرار امكانية تحرك لجنة الخبراء والتي ستتشكل من ٦ دول عربية خاصة من الدول التي ستساهم في صندوق الدعم.

وكما يبدو فان هذا الصندوق لن يرى النور قبل الاشهر الثلاثة القادمة حيث ابدت عواصم عربية رغبتها بان تبدأ عملية التمويل فور انتهاء الوضع في المنطقة الشرقية واستقرار الوضع السياسي والامني للشرعية اللبنانية، ومرد حذر هذه الدول والذي ابلغ للحكم اللبناني هو ان الخلافات لا تزال تعصف بالساحة اللبنانية حتى الان، والدول العربية التي تبنت ودعمت اتفاق الطائف تجد ان قوى لبنانية وبتأثيرات اقليمية لا تزال تحول دون تنفيذ الاتفاق وان اللبنانيين انفسهم لا يعملون على الاستفادة من هذا الاتفاق.

وتستند وجهة نظر هذه الدول على ان مساعدة لبنان عبر صندوق الدعم يجب ان تتم بعد الاتفاق السياسي اذ لا يمكن ان يتم تقديم هذه المساعدة لاطراف لا تزال تتصارع عسكريا ولايزال المدفع قادرا على تدمير حتى ما يمكن ان يقوم به الصندوق من انجازات عاجلة.

واعلن وزير المالية اللبنانية الدكتور علي الخليل ان الية ستوضع بشأن انشاء صندوق الدعم وسوف يكون هناك ممثلون عن دول اوروبية وعربية على ان يشارك عضو لبناني في لجنة الاشراف على هذا الصندوق، وتقدر حاجات لبنان بحدود ٨ مليارات دولار امريكي حيث سبق للرئيس الياس الهراوي ان قدم تصورا كاملا للاحتياجات الضرورية والتي بلغت حوالي ٦ مليارات دولار امريكي وتسعى الحكومة اللبنانية الى الاستفادة من هذا الصندوق عبر ثلاثة اتجاهات اولا: تنفيذ خطة لبنانية ـ عربية لاعادة اعمار لبنان (سبق وان تم وضع تعميم هذه الخطة). واعادة تأهيل وترميم المؤسسات والمرافق العامة التي لحقت بها خسائر كبيرة خلال القتال (كهرباء ـ ماء ـ وزارات ـ المطار). وتقوية احتياطي مصرف لبنان من العملات الصعبة لمواجهة تدهور سعر صرف الليرة اللبنانية امام الدولار الامريكي.

المسئولون الفلسطينيون يحذرون من عدوان ضد ليبيا والاردن

حوراني: هجرة اليهود نتاج صفقة امريكية ـ سوفييتية

الكويت ـ المنامة: حذر المسئولون الفلسطينيون من قيام العدو الصهيوني بعدوان عسكري انتقامي ضد ليبيا او الاردن ردا على العملية الفدائية التي نفذها الفدائيون قرب سواحل تل ابيب.. كما اكدوا في تصريحات صحفية ان المنظمة لا تستطيع وقف العنف في المنطقة وان جريمة الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة هي نتاج صفقة امريكية سوفييتية مشتركة.

ففي المنامة حذر صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية من قيام اسرائيل بعملية عسكرية انتقامية ضد ليبيا او الاردن ردا على العملية الفدائية التي نفذها مقاتلو جبهة التحرير الفلسطينية على شواطيء تل ابيب يوم الاربعاء الماضي.

وقال في تصريح لصحيفة (الايام) البحرينية نقلته وكالة انباء الخليج امس ان اسرائيل تنتظر الخطوة الامريكية المتوقعة حيال منظمة التحرير الفلسطينية لتقرير نوع الرد الذي سيقدمون عليه، واشار الى ان الاسرائيليين سيكتفون بقطع الولايات المتحدة لحوارها مع المنظمة.. اما اذا لم تبادر الولايات المتحدة بقطع الحوار فانهم سيقدمون على عملية عسكرية انتقامية.

واضاف صلاح خلف انه من المتوقع ان يعمد الاسرائيليون الى ضرب قيادات فلسطينية او مؤسسات فلسطينية في العاصمة الاردنية عمان.

وفي الكويت اكد وزير خارجية دولة فلسطين فاروق قدومي ان منظمة التحرير الفلسطينية لا تستطيع وقف العنف في منطقة الشرق الاوسط لاسيما وان اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية لم تذعنا بعد للتسوية السلمية ولم تسلما بالمعطيات الجديدة.

وجدد قدومي في حديث نشرته صحيفة (الانباء) الكويتية امس المضي قدما في المبادرة الفلسطينية السلمية مع الاحتفاظ بالكفاح المسلح والاستمرار في النضال حتى تحقيق حقوق الشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة وحول احتمال دعوة المجلس الوطني الفلسطيني للانعقاد في هذه المرحلة قال قدومي «نعم المرحلة تتطلب عقد المجلس الوطني بالحدود التي يمكن ان تكون مناسبة لعقده».

ومن ناحية ثانية قال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عبدالله حوراني في تصريح نشرته صحيفة (الوطن) الكويتية امس ان موضوع هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة كان نتاج صفقات تمت بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة.. وتساءل حوراني فيما اذا كان الاتحاد السوفييتي قد تخلى عن التعامل مع القضية الفلسطينية على اساس انها قضية العرب الاولى.

واضاف حوراني «ان ورود هذه الاعداد الهائلة من المهاجرين لا يشكل خطرا على السلام في فلسطين وحدها وانما على الاراضي العربية المجاورة، ومعنى ذلك ان الاتحاد السوفييتي اراد ام لم يرد شجع اسرائيل على التوسع والعدوان ومن هنا اقول انه في الوقت الذي يدعو فيه للسلام فانه يمارس ما يهدد عملية السلام فاذا اراد ان يعطي اليهود حقوقهم فهل يصح له ان يعتدي على حقوق اخرين.



□ الرئيس السوفييتي جورباتشوف وزوجته رايسا لدى استقبالهما الرئيس الأمريكي الاسبق رونالد ريجان وزوجته نانسي في محل اقامة القنصل السوفييتي العام بسان فرانسيسكو حيث يقيم الرئيس السوفييتي وزوجته هناك امس الاول. (صورة للاتحاد) □



□ الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو يلقي خطابا امام الصحفيين بعد اجتماعه مع الرئيس السوفييتي في سان فرانسيسكو امس الاول. (صورة للاتحاد).

قمة واشنطن تفشل في احراز تقدم حول النزاع السوفييتي ـ الياباني

الرئيس الكوري: سيول وموسكو قررتا اقامة علاقات دبلوماسية قريبا

طوكيو، سان فرانسيسكو ـ وكالات الانباء: ذكرت مصادر يابانية رسمية امس ان الرئيس الامريكي جورج بوش ابلغ رئيس الوزراء الياباني توشيكو كايفو بأنه لم يحقق تقدما حول النزاع الياباني ـ السوفييتي في لقاء القمة مع الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف، بينما اعلن الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو ان بلاده والاتحاد السوفييتي قررتا اقامة علاقات دبلوماسية بينهما في المستقبل القريب.

وقال الناطق الرسمي الياباني ميسوجي ساكاموتو ان بوش ابلغ كايفو هاتفيا بانه بحث موضوع الجزر المتنازع عليها بين اليابان والاتحاد السوفييتي، ولكن جورباتشوف لم يظهر اي تفكير متقدم حول الموضوع.

واشار ساكاموتو الى ان بوش وعد بمواصلة تأييد الطلب الياباني باعادة الجزر التي يحتلها الاتحاد السوفييتي لليابان، كما دعا كايفو لزيارة واشنطن قبل اجتماع قمة الدول الصناعية السبع المقرر عقده بمدينة هيوستن في يوليو القادم.

ومن جهة اخرى قال الرئيس الكوري الجنوبي في مؤتمر صحفي بعد اجتماعه الليلة قبل الماضية مع الرئيس السوفييتي في سان فرانسيسكو انه نتيجة لاجتماعنا ستقام علاقات ثنائية طبيعية بعد غيابها ٨٦ عاما، مشيرا الى «ان جليد الحرب الباردة الذي يغطي شبه الجزيرة الكورية بدأ الان في التشقق».

واوضح الرئيس وو انه طلب من جورباتشوف التوسط مباشرة لدى كوريا الشمالية لتكف عن استعداداتها العسكرية وتوقف سباق التسلح في شبه الجزيرة الكورية.

وقد غادر الرئيس السوفييتي سان فرانسيسكو عقب اجتماعه مع نظيره الكوري الجنوبي متوجها الى موسكو في ختام زيارته للولايات المتحدة وكندا التي استغرقت سبعة ايام اجرى خلالها اجتماع قمة مع الرئيس الامريكي.

وفي تصريحات صحفية له امس اعرب بوش عن سعادته البالغة ازاء نتائج لقاء القمة وقال ان الشعب الامريكي يشاركه سعادته بالرغم من وجود مشكلات بين موسكو وواشنطن اللتين تعترفان بوجودها.

وفيما يتعلق بذكرى مذبحة ميدان تيان انمين في بكين اعرب الرئيس الامريكي عن قلقه العميق ازاء سجل الصين الخاص بحقوق الانسان، وذلك في الوقت الذي وجهت فيه الخارجية الامريكية توبيخا للسفير الصيني في واشنطن بسبب ضرب الصحفيين في بكين.

السعودية تنفي مجددا وضع قيود لمنع الحجيج الايراني

الرياض وكالات الأنباء: نفت المملكة العربية السعودية مجددا ان تكون قد وضعت اي قيود لمنع الحجاج الايرانيين من اداء فريضة الحج.

واوضح مصدر سعودي مسئول في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بثته امس، ان المملكة سبق وان اعلنت مرارا عن استعدادها لاستقبال الحجاج الايرانيين وفق النسب المتاحة لايران مع الالتزام التام بآداب الحج كما فرضها الله.

واشنطن
موسكو قد تعيد النظر في مساعداتها لكوبا

القاهرة ـ ا ش ا: اعربت الولايات المتحدة عن اعتقادها بان الاتحاد السوفييتي يعيد النظر في موقفه من تقديم المعونات الى كوبا والتي تصل الى خمسة الاف مليون دولار سنويا.

ونقل راديو «صوت امريكا» عن مسئول بالبيت الابيض الامريكي قوله ان الرئيس الامريكي جورج بوش ونظيره السوفييتي ميخائيل جورباتشوف قد بحثا هذه المسألة خلال اجتماع القمة الاخير.

احتجاج في بريطانيا على زيارة غواصتين أمريكيتين تحملان ١٠٠ رأس نووية

لندن ـ نظم انصار معارضة الاسلحة النووية حملة احتجاج امس، على وصول غواصتين امريكيتين الى الشاطيء البريطاني تحملان مائة رأس نووية على الاقل.

وقد جاء وصول الغواصتين الى الساحل الجنوبي امس، في نطاق الاحتفالات بالذكرى المئوية لولادة الرئيس الأمريكي ايزنهاور.

وراء الأحداث

نستكمل اليوم حديث الامس عن الركائز الثلاث التي استندت اليها القمة العربية في بغداد، والتي كانت قمة ايجابية وذلك لتميزها بالجدية ودقها لنواقيس الخطر بصورة اكثر وضوحا وصراحة، مما اعطى انطباعا بأن مرحلة جديدة ينبعث منها بصيص الامل اذا ما استمرت هذه الروح الايجابية في تعزيز التضامن العربي وتقوية الامن القومي العربي.

وكنا قد تطرقنا بالامس الى ركيزة القوة العسكرية واهمية ايجاد قوة ردع عربية لمواجهة اسلحة الدمار الشامل النووية الصهيونية التي تدعمها امريكا، ونشير ايضا الى اهمية نقل التكنولوجيا العسكرية وغير العسكرية لامتنا العربية، وهذا ما يدعونا الى الفخر والاعتزاز لما قامت وتقوم به العراق الشقيق في هذا المجال.

والتي جعلت الكيان الصهيوني وامريكا والغرب عموما يرتجفون مما يرونه ويسمعونه عن التقدم والتكنولوجي العسكري العراقي، ومواقفها القومية العروبية تجاه الامة العربية في التصدي لاي تهديدات تتعرض لها الامة العربية من اعدائها.

مما حدا بامريكا واسرائيل والغرب عموما لان يشنوا حملة شعواء شرسة ضد العراق الشقيق، وجاءت القمة العربية في بغداد ونتائجها الطيبة لترد على تلك الحملات ولتؤكد بان الامن القومي العربي كل لا يتجزأ.

اما بالنسبة للركيزة الثانية والتي تتعلق بالقوة الاقتصادية العربية، فانها قوة حقيقية ومساندة للقوة العسكرية وجزء لايتجزأ من الامن القومي العربي والقوة العسكرية والقرار السياسي العربي. فان تعزيز القوة الاقتصادية العربية وامتنا تملك كل مقومات هذه القوة لما لها من امكانات وثروات هائلة تجعلنا بالفعل قوة مؤثرة في الاقتصاد العالمي اذا ما استغل بالطريقة الصحيحة والسليمة ووجهت نحو الهدف المرسوم وفق رؤية استراتيجية عربية موحدة..

ويأتي تشجيع ودعم استثمار الاموال العربية في وطننا العربي الكبير كأول مرحلة نحو خلق قوة اقتصادية كبرى، وان لدى امتنا العربية الاراضي الخصبة الشاسعة، والمياه والطاقات البشرية، مما يعزز بالفعل الامن الغذائي العربي، وبالتالي يغلق الطريق امام الضغوط التي تمارسها الدول الاجنبية ضد امتنا من اجل الغذاء، وتستخدم سلاح القمح كسيف مسلط على الرقاب والقرار.. فهناك اراض عربية بكر تحتاج الى الاستثمار حيث السودان ومصر والعراق وغيرها من الدول العربية الشقيقة.

يوسف الخاطر

لأول مرة

الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تعلن مطار اسمرا ساحة عسكرية وتهدد بوقف الملاحة الجوية والاغاثة من خلاله

الخرطوم، لندن ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: هددت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا الطائرات التي تستخدم مطار العاصمة الاريترية اسمرا وقالت انها لن تكون مسئولة عما قد يترتب من نتائج استخدامها له منذ الان معتبرة المطار ساحة عسكرية لاول مرة بعد ان لجأ النظام الاثيوبي الى استغلال رحلات الاغاثة الجوية في دعم مجهوده الحربي.

واضافت الجبهة في بيان صادر عن المكتب المركزي لدائرة السودان ان مطار اسمرا بات اليوم ميناء جويا دائب الحركة تتردد عليه على مدار ساعات النهار والليل الطائرات الحربية وطائرات النقل العسكرية وطائرات الخطوط الجوية الاثيوبية وماسمي بالطائرات المستأجرة، وذلك لنقل الجنود والعتاد العسكري، وان نظام الدرق «الحكومة الاثيوبية» يحاول الحصول على دعم اضافي لتحركاته وعلى غطاء انساني لبرامجه العسكرية عبر مساعدات الاغاثة من المجتمع الدولي.

واشار البيان الى ان بعض الحكومات والقوى ـ لم يسمها ـ ظلت جريا وراء مصالحها الضيقة، بقصد او بغير قصد، تروج لما يسمى بالنقل الجوي عبر اسمرا لمواد الاغاثة.

ولم يحدد البيان الخطوات التي ستتخذها الجبهة لوقف النقل الجوي عبر اسمرا، الا انه يعطي انطباعا قويا بان الجبهة بصدد الاقدام على عمليات عسكرية لوقف الحركة الجوية عبر المطار، خصوصا عند النظر الى تصنيف المطار كساحة عسكرية لاول مرة.

وتعتبر طائرات الاغاثة للاجئين في اثيوبيا والسودان اكثر الطائرات استخداما لمطار اسمر واقرب معبر جوي الى الخرطوم والداخل الافريقي.

وقال البيان ان فكرة نقل الاغاثة عبر اسمرا «غير مجدية عمليا وباهظة التكاليف» مضيفا ان ذلك يعد استهزاء واستخفافا باوضاع الشعب الاريتري وعليه فانها غير مسئولة عما قد يترتب على ذلك من نتائج.

وفي لندن حذرت منظمة «اوكسفام» الخيرية البريطانية من انه مالم تزد الحكومات المانحة معوناتها الغذائية بالاضافة الى الابقاء على عمليات الاغاثة فان المجاعة واقعة لا محالة في شمال اثيوبيا في الفترة الممتدة من الان وحتى موسم الحصاد في اكتوبر ونوفمبر القادمين.

وقالت المنظمة ان منطقة تيجراي وحدها تحتاج الى حوالى ٣٠ الف طن شهريا من المواد الغذائية بيد ان منظمات الاغاثة لاتستطيع توفير سوى مايقرب من ٢٥ الف طن من المصادر الداخلية ومن السودان ومن المحتمل ان يكون ذلك كافيا لمجرد وقف المجاعة واسعة الانتشار.

واعلنت «اوكسفام» انها تلقت منحة قدرها ١٫٨ مليون دولار من المؤسسات الخيرية لعمليات الاغاثة في اثيوبيا وقالت ان هذه الاموال سوف تستخدم من قبل الشريك المحلي لها في تيجراي وذلك لشراء المواد الغذائية من المناطق التي شهدت موسم حصاد جيدا وتقديمها للمناطق الواقعة في شمال شرقي تيجراي التي يجتاحها جفاف شبه كامل.

مجلس العموم يرفض محاكمة قدامى النازيين

لندن ـ وكالات الانباء: رفض مجلس اللوردات البريطاني باغلبية ساحقة مقترحات الحكومة بتقديم المشتبه بهم من مجرمي الحرب النازيين الذين يعيشون في بريطانيا للمحاكمة.

وقال معارضو مشروع القرار اثناء النقاش ان جرائم الحرب يمكن ان تنطوي على ظلم بين نظرا لان معظم الشهود والمدعى عليهم من الطاعنين في السن ومن ثم لن تكون ادلتهم مقنعة. ومن المتوقع ان تطرح الحكومة مشروع القانون في الجلسة البرلمانية القادمة.

بدء محاكمة عمدة واشنطن

واشنطن ـ ا ش ا: بدأت محاكمة ماريون باري عمدة واشنطن الذي كان قد القي القبض عليه بعد اتهامه بتعاطي الكوكايين.

وذكر راديو «صوت امريكا» امس ان باري وجه في بداية المحاكمة الاتهامات لممثل الادعاء الفيدراليين بتسريب شريط فيديو هام الى شبكة تليفزيون محلية بطريقة غير مشروعة والذي يصوره وهو يدخن الكوكايين. ومن المتوقع ان يكون الشريط اكثر الادلة اضرارا لباري خلال المحاكمة التي يتوقع ان تستغرق شهرا كاملا.

مقتل ضابط فلبيني سابق

مانيلا ـ د ب ا: اطلق خمسة من المسلحين الرصاص على كولونيل سابق في الجيش الفلبيني فاردوه قتيلا امس على احد الطرق.

وذكرت الشرطة انه قد تم اطلاق الرصاص على لوديمير كاهولوجان، ٥٧ عاما، رئيس الامن في شركة بيور فودز الكبرى للاغذية فسقط قتيلا في حي ماركينا في العاصمة بينما كان يقود سيارته متوجها الى عمله. وذكر شهود عيان ان المسلحين تمكنوا من الاختفاء اثناء ساعة الذروة في حركة مرور في الصباح.



القيادة العامة للقوات المسلحة
مديرية شئون الافراد
اعلان
تجنيد أفراد للقوات البحرية

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة /مديرية شئون الافراد /شعبة التجنيد عن فتح باب التجنيد لشباب الوطن للانتساب بالقوات البحرية كافراد وبرتب مختلفة طبقا للمؤهلات الثقافية وفي جميع المهن الادارية والفنية حسب الشروط التالية:
أ. أن يكون من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة.
ب . أن لا يقل عمره عن ١٦ سنة.
ج . أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلة بالشرف والامانة.
د. أن لا يكون منتميا لاى جمعيات او احزاب غير مشروعة.
هـ . أن لا يكون قد طرد من الخدمة العسكرية لاى سبب كان.
و . أن يكون لائقا طبيا من كافة الوجوه بعد ان يجتاز كافة الفحوصات الطبية المقررة.
٢. كل من تتوفر لديه الشروط المطلوبة اعلاه ويرغب الانتساب للقوات البحرية كفرد عليه مراجعة مكتب التجنيد التابع لقيادة القوات البحرية بابوظبي ومكتب التجنيد بالشارقة مصطحبا معه الوثائق الثبوتية التالية:ـ
أ. صور عن جواز السفر سارية المفعول. صورة عن خلاصة القيد ((الهوية) كمواطن.
ب . ١٢ صورة شمسية قياس ٤ × ٦
ج . شهادة الدراسة أو أى شهادات علمية اخرى ان وجدت.
د. شهادة حسن السيرة والسلوك من الدائرة الامنية المختصة في امارته سارية المفعول.
هـ . شهادة الميلاد او صورة عنها تقدير السن.
٣. تقبل الطلبات لجميع المستويات الثقافية واعتبارا من ٢٦/٥/١٩٩٠ م.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي

امارة أبوظبي
لجنة مشاريع مجارى أبوظبي

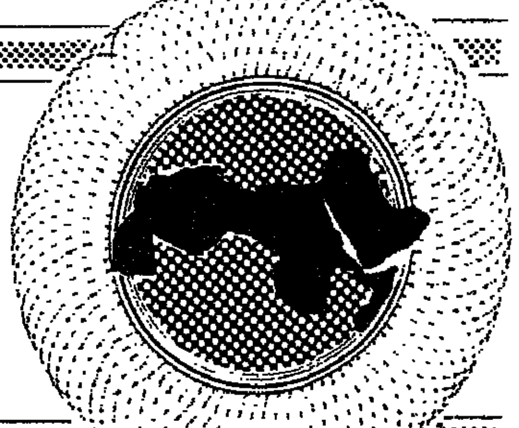
تدعو لجنة مشاريع مجاري أبوظبي المقاولين ذوي الخبرة والمصنفين في الفئات التالية: الخاصة، الأولى، الثانية، الثالثة في مجال شبكات المجاري

تخصص [شبكات فرعية] لتقديم عروضهم للمناقصة رقم ٤/١٤٧ ـ توصيلات المصفح ـ المرحلة الرابعة.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكاتب لجنة مشاريع المجاري [ص.ب: ٣٤٨٧] ـ الطابق الرابع ـ مبنى بلدية أبوظبي الرئيسي شارع السلام المدخل رقم [٣] مقابل دفع مبلغ وقدره ـ/١٫٥٠٠ درهم غير قابل للرد وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩ يونيو ١٩٩٠ ولغاية يوم السبت الموافق ٢١ يوليو ١٩٩٠.

آخر موعد لتقديم مستندات المناقصة [العطاء] الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٣١ يوليو ١٩٩٠ للسادة/رئيس وأعضاء لجنة مشاريع المجاري على العنوان المذكور اعلاه وهو موعد فتح المظاريف..

محمد بن بطي آل حامد
رئيس لجنة مشاريع المجاري



شذرات من الصحف العربية

اقوال الصحف العربية الصادرة أمس

الجمهورية الشرق الاوسط الرأي السفير القبس الاخبار الدستور الرأي العام الانباء النهار الصحافة البعث الشام

اشراف: سامي عمارة

مدير ادارة الاجانب والحدود

بدء التسجيل للراغبين بالسفر الى الضفة وغزة السبت

أسماء المراكز والوثائق المطلوبة وشروط السفر

اعلن العميد عبدالحميد ارشيد مدير ادارة الاجانب والحدود في مديرية الامن العام التعليمات الخاصة بعمل مراكز التسجيل لهذا العام للراغبين بالعودة او زيارة الضفة الغربية وقطاع غزة.

واوضح في لقاء خاص «بالدستور» ان مراكز التسجيل ستباشر اعمالها اعتبارا من يوم السبت المقبل حيث يبدأ الحجز الفعلي للمسافرين اعتبارا من ٦/١٣ الجاري.

وقال ان مراكز التسجيل حددت في مديريات الشرطة ولجهة المغادرة.

وبالنسبة للوثائق المطلوبة لتسهيل اجراءات العبور للضفة الغربية اوضح العميد ارشيد:

● المغادرون الحاصلون على التصاريح السنوية تطلب منهم الوثائق التالية «جواز سفر اردني او هوية احوال مدنية او اية هوية شخصية اردنية مقبولة بالاضافة الى التصريح السنوي».

● الزوار للضفة الغربية:

١ ـ جواز سفر مؤقت لكل من هم من مواليد ما قبل ٧٤/١/١ للذكور والاناث ويعتبر بديلا لجواز السفر المؤقت لمن تقل اعمارهم عن هذا السن ما يلي:

أ ـ مواليد ٧٤/١/١ فما فوق يكون مثبتا بجواز السفر المؤقت لمرافقه على ان يكون مثبتا بتصريح الزيارة.

ب ـ يطلب من المرافقين ممن هم دون سن الخامسة ان يكون لديهم شهادات ميلاد اصلية اضافة لتسجيلهم في جواز السفر.

● العائدون لقطاع غزة.

تصريح الشواء، التصريح السنوي ووثيقة السفر او جواز السفر المؤقت وبطاقة احصاءات الجسور الزرقاء.

● الزائر الى قطاع غزة:

وثيقة سفر مؤقتة او جواز سفر اردني مؤقت وتصريح الزيارة وبطاقة احصاءات الجسور الزهرية.

● جميع المرافقين لزوار قطاع غزة ممن هم من مواليد ١٩٧٤/١/١ فما فوق يجب عليهم ان يكونوا مثبتين بالتصريح وان يكونوا مثبتين بجواز السفر المؤقت او الوثيقة المؤقتة.

انشاء جامعة البنات الاردنية بكلفة ٥ر٢ مليون دينار

وافق مجلس التعليم العالي على انشاء جامعة البنات الاردنية والتي ساهم فيها بعض المغتربين والاكاديميين الاردنيين وبعض المستثمرين السعوديين برأسمال قدره ٥ر٢ مليون دينار اردني، وستشمل الدراسة في هذه الجامعة جميع التخصصات ما عدا الطب والهندسة.

وقد اكتملت جميع الشروط القانونية والاجرائية لانشاء الجامعة التي سيبدأ عامها الدراسي ١٩٩١ ـ ١٩٩٢م.

وسيتم انشاء سكن خاص للطالبات يتسع في طاقته القصوى الى ثلاثة الاف طالبة.

البقاء لله

حنا خليل ابراهيم البيروتي ٨٠ عاما ـ ماركا الشمالية، نورة حنا جرجس ايوب ـ ٤٥ عاما ـ عنجرة. الحاجة زريفة حسن ابوليل ـ رفيق نعيم ديدح اسكندراني ـ مخيم الحسين ـ جوازي عبدالله البطاينة ـ ٧٠ عاما ـ البارحة ـ اربد. محمود عبدالقادر علي سمارة ـ ٤٧ عاما ـ حي نزال. احمد راغب عوايص. فالح حسين الحايك ـ ٧٠ عاما ـ الطرة ـ الرمثا. امنة مصطفى ايوستدس ـ ٦٥ عاما ـ الطيبة.

حجب علاوة العمل الاضافي عن الموظف خلال غيابه او اجازته

ذكرت مصادر سلطة المصادر الطبيعية، انه بعد الاستفسارات القانونية، فقد تقرر حجب علاوة العمل الاضافي والبالغة ٣٠ بالمائة من الراتب الاساسي عن الموظف خلال غيابه لاي سبب من الاسباب المشروعة، او غير المشروعة عن العمل، بما في ذلك غيابه عنه في اي من الاجازات المنصوص عليها في نظام الخدمة المدنية.

وقالت هذه المصادر انه ليس في قرار محكمة التمييز ما يغير من ذلك الحكم وذلك لان القرار المشار اليه صدر عندما كان نظام العلاوات الموحد للموظفين السابق معمولا به، وكان يصف ما يدفع للموظف الذي يعمل بموجب الدوام اليومي لثماني ساعات بانه علاوة اضافة للعلاوات الاخرى التي يتقاضاها الموظف مع راتبه.

محافظ البنك المركزي: صرف عائد السندات الدولارية فورا من جميع البنوك

طلب الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى المصرى من رؤساء بنوك القطاع العام وقيادات البنوك المشتركة ضرورة صرف عائد سندات التنمية الدولارية فورا من اى فرع باى بنك من البنوك المسجلة بالبنك المركزى المصرى دون التقيد بالفرع الذى تم الاكتتاب فيه كما طلب المحافظ من احمد فؤاد رئيس بنك قناة السويس التحقيق بشان شكوى المكتتب صلاح راضى ناجى والذى رفض فرع القاهرة عدم صرفها الا بعد تحصيل ٢ دولار منه كعمولة تحصيل.

فلاتر محلية لتنقية اتربة الاسمنت

تم بنجاح ولاول مرة انتاج الفلاتر المحلية لتنقية اتربة الاسمنت لمواجهة تلوث البيئة. كما تعاقدت شركات وزارة التعمير على استيراد فلاتر لاستكمال العدد المطلوب

مصر

تطوير ميدان التحرير قبل عودة الجامعة العربية

بدأ اعداد وتطوير ميدان التحرير استعدادا لعودة الامانة العامة للجامعة العربية الى مقرها الدائم بالقاهرة.. تقرر منع مرور السيارات امام مبنى الجامعة وعدم السماح بانتظار السيارات في المنطقة، وانشاء حديقة امام باب الجامعة على مساحة الف متر مربع بدلا من ساحة انتظار السيارات. كما تقرر تجديد انارة المنطقة المحيطة بمبنى الجامعة واعادة تخطيط مسارات اتوبيسات النقل العام.

قام الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة امس بجولة تفقد خلالها اعمال تطوير ميدان التحرير، والاعمال الجارية في كوبرى روض الفرج. وقرر المحافظ اختصار برنامج تنفيذ الكوبرى من ١٨ شهرا الى ٦ اشهر فقط لينتهى في اخر ديسمبر القادم.

تصنيع محلى لأكبر منصة بحرية تخدم ٧ ابار بترول

يبدأ الشهر القادم تصنيع اكبر منصة بحرية للبترول بمصر تستخدم المنصة في تنمية حقل غازات ابوقير ويستغرق تصنيعها ١٨ شهرا بتكاليف ١٢ مليون جنيه.

صرح بذلك المهندس كمال مصطفى رئيس شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية بتروجيت وقال ان حمولة المنصة ١٥٠٠ طن وتخدم ٧ ابار بترول.

واضاف ان عمليات تطوير ميناء «بتروجيت» بالمعدية بمحافظة البحيرة ستبدأ في النصف الاخير من الشهر القادم يتقبل الميناء بعد تطويره الشاحنات حتى حمولة ٤٠٠٠ طن والتى تحمل المعدات البترولية العملاقة التى يتعذر عبورها من منافذ الاسكندرية.

وقال ان الشركة ستنتهى خلال اسبوع من تركيب الجزء العلوى بمنصة حقل الطور التابع لشركة بترول بلاعيم بتروبل كما انتهت الشهر الماضى من تصنيع وتركيب منصتين بحريتين بحقل اكتوبر التابع لشركة بترول خليج السويس (جابكو).

مشروع للبحث عن الاحجار الكريمة فى مصر لمنع استيرادها

تقوم اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا حاليا بوضع الخطوات اللازمة لبدء تنفيذ مشروع يتناول دراسة الاحجار الكريمة في الصحراء الشرقية وسيناء بهدف الاعتماد على ثرواتنا المعدنية، لايجاد بديل للمستورد.

البقاء لله

● اللواء محمد بركة ـ ٢٥ ش احمد البراد شبرا مصر ـ خلوصى ● زاهية محمد عيد ـ حدائق القبة، ● الرائد محمد سعيد ـ القيص وهجرس بالدلجمون، ● عبدالحميد حمزة سليمان ـ المحامى بلجا والمنصورة ـ سليمان المنصورة، ● عبدالعزيز عبدالهادى ـ المحامى ـ ١٣ ش الجلاء فكتوريا بالاسكندرية، ● امينة عبداللطيف ـ ٣ ش الحرية اغاخان شبرا مصر، ● د . محمود على صالح ـ ٦٦ ش ١٠ المعادى، ● حرم المرحوم الحاج محمد حسن الشربينى ـ ٧١١ طريق الحرية لوران الاسكندرية، ● الين عبدالملك ـ ٤ (أ) ش الجسر بشبرا، ● نورالهدى معوض سليمان ـ ٣ شارع ابراهيم السبكى شبرا، ● ياسر حمزة القصص ـ ٤٤ ش جوهر القائد، ● سمير سمعان نخلة ـ اسعد بالسويس، ● حرم المرحوم ركابى السيد ـ ٣٣ ش شريف باشا، ● كامليا السحراوى ـ منطقة اولى عمارة ٢ شقة ٢ ببورسعيد، ● حازم وسيم توفيق ـ السطوى المنيا، ● صادق سيفين ـ عمدة البياضية ـ العقال القبلى البياضية، ● فاطمة السيد مصطفى ـ ٤ ش درب الحصر الخليفة، ● رأفت عبدالخالق الشاعر ـ ١٠ ش عباس مدينة نصر، ●

السودان

الصحة والاسكان والجنوب امام مؤتمر التنمية الاجتماعية

واصل مؤتمر التنمية الاجتماعية اعماله حيث عقد اربع جلسات عمل ناقش خلالها ثلاث ورقات عمل عن الصحة والاسكان والاقاليم الجنوبية واستمع المؤتمر لمحاضرتين عن دور الامن في التنمية واثر امدادات الخدمات البلدية على البيئة العمرانية.

ففي الجلسة السادسة والتي عقدت برئاسة العقيد ا.ح دوميك كاسيانو عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس المؤتمر قدم د. خيري عبدالرحمن وكيل اول وزارة الصحة ورقة الصحة التي ركزت على كيفية معالجة الوضع الصحي المتردي وجهود الوزارة في تنفيذ الخطة الرباعية للانقاذ الصحي والسياسة الدوائية واستقطاب العون الدولي.

وقدم د. الحاج محمد خير ورقة في الجلسة السابعة التي عقدت برئاسة اللواء ا.ح يوسف بشير سراج حاكم الاقليم الشرقي وتناولت قضية المسكن تعرض فيها لاهم الخصائص السكانية وربط النمو السكاني بالتنمية الاقتصادية.

واستمع المؤتمر في جلسته الثامنة لمحاضرة من اللواء ا.ح عبدالفتاح هواري قائد الاكاديمية العسكرية العليا عن دور الامن في التنمية كما استمع لمحاضرة عن اثر الامدادات الخدمية على البيئة العمرانية قدمها د. شرف الدين ابراهيم بانقا.

بحث موقف بطاقة المغتربين

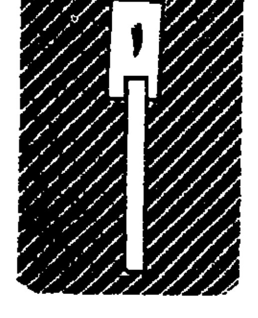
عقدت اللجنة الفنية الاستشارية لجهاز شئون العاملين بالخارج اجتماعها الدوري وتمت مناقشة موضوع التوسع في توزيع بطاقة العاملين بالخارج وتعميمها على المغتربين بالداخل والخارج.

دعم حكومي وشعبي لاغاثة وتوطين النازحين المتأثرين بالصراع التشادي في دارفور

اوضح محافظ شمال دارفور يحيى محمد الشيخ انه تم رصد مليوني جنيه كجهد رسمي من الحكومة المركزية اضافة الى مبالغ اخرى جمعت بواسطة الجهد الشعبي وبعض المنظمات الطوعية لاعادة توطين واغاثة المتاثرين باقليم دارفور من جراء الحرب التشادية.. وبين المحافظ انهم وضعوا خطة عاجلة لاعادة النازحين والمتاثرين البالغ عددهم عشرة الاف نازح الى مناطقهم قبل حلول موسم الامطار وذكر ان الحالة الامنية تسير بصورتها الطبيعية في المنطقة.

بلومارين
شارل جوردان
جونيور





محمد حسنين هيكل

١٩٦٧ الانفجار

الباب السادس

قنابل الدخان

« الحروب تدور في مجال السياسة، ومشاهدها الاخيرة فقط هي التي تنتقل الى ميادين القتال » « ١٧ »

الحلقة «١٧»

سباق مع العاصفة

يوثانت يدعو لكسب الوقت وعبدالناصر...

امريكا بدأت منذ ٢٥ مايو ترحيل رعاياها

عندما وصل يوثانت الى نيويورك عائدا من القاهرة مساء ٢٦ مايو، كان مقر الأمم المتحدة مفتوحا لتيارات عنيفة وصامتة راحت جميعا تتصادم في اروقته وقاعاته.

وكتب السفير محمد القوني برقية شفرية (١) قال فيها:

«شكرني السكرتير العام عندما استقبلته في المطار على كرم ضيافة وحفاوة الرئيس وحكومة الجمهورية العربية المتحدة. كان هناك جو مصطنع للتأثير على يوثانت قبل ان يعد تقريره الى مجلس الأمن. قابلت كلا من سفيري الهند والاتحاد السوفييتي لمقاومة هذه العوامل الضاغطة قبل ان يجتمع السكرتير العام مع ممثلي الدول الغربية. قيل لي ان السكرتير العام تحاشى تحديد مواعيد لأي مقابلات اليوم وغدا قبل اصدار تقريره، وعكف مع رالف بانش ومساعديه على اعداده لتوزيعه ظهر الغد. سيحدد موعد اجتماع مجلس الأمن ليكون غالبا يوم الاثنين، الا اذا اصر الجانب الغربي على بعد ظهر الأحد.

المندوب الدائم

سفير محمد عوض القوني

وبعد ساعات عاد السفير القوني يكتب الى القاهرة برقية شفرية (٢) كان نصها كمايلي:

«اولا - تقرر عقد مجلس الامن يوم الاثنين بعد الظهر. حاولت الدانمارك وكندا عقده مساء اليوم او الاحد. عارضت في ذلك الاغلبية من الاعضاء غير الدائمين بالمجلس الذين اجتمعوا بناء على دعوة الدانمارك. تغيب عن الاجتماع بلغاريا ومالي.

ابلغني سفير الدانمارك ان الدكتور بانش اقترح عليه بصفته رئيس مجلس الامن في الشهر القادم ان يزور بموافقة المجلس القاهرة واسرائيل وسوريا لبحث الموقف وتقديم تقرير الى المجلس، لم يعرض بانش هذا الاقتراح على يوثانت.

المندوب الدائم

سفير محمد عوض القوني»

كانت شكوك القوني تتزايد كل يوم في مواقف بانش ودوافعه. وقد بدا له من غير الطبيعي ان يغطي بانش على رحلة السكرتير العام للامم المتحدة برحلة اخرى يقوم بها رئيس مجلس الامن. كما بدا له مستغربا ان يفعل بانش ذلك من وراء ظهر يوثانت. ولكن القوني كان يثق في يوثانت. وعندما اصدر يوثانت تقريره المرتقب بادر السفير القوني فبعث الى القاهرة ببرقية شفرية (٣) قال فيها بالنص:

«بالاشارة الى برقيتنا المفتوحة رقم ٦٨ - (برقية بعث فيها بنص تقرير يوثانت الى مجلس الامن عن رحلته للقاهرة وعن الاجراءات التي ينوي اتخاذها لمواجهة الموقف المتفجر في الشرق الاوسط) - ويعتبر تقرير السكرتير العام في راي الاغلبية هنا انه في صالحنا. فيمايلي اهم الملاحظات:

١- دفاعه عن قرار انسحاب قوات الطوارىء كان قويا مفحما الى حد مهاجمة ناقديه، وكذلك موقف اسرائيل من تلك القوات.

٢- ابراز موقفنا بعدم المبادرة بالقيام بعمل هجومي ضد اسرائيل والتمسك فحسب بالرجوع بالموقف الى ما كان عليه قبل عدوان سنة ١٩٥٦.

٣- اهم فقرة قد تستغل في غير صالحنا هي الفقرة العاشرة من التقرير عن توجيه نظر حكومتنا اثناء زيارته الى العواقب الخطيرة التي قد تنجم عن تقييد حرية الملاحة في مضيق تيران. انما من السهل تفسير هذا الجزء الاخير على ضوء ما جاء في بداية هذه الفقرة بانه ايضاح واقعي للموقف الحالي بيننا وبين اسرائيل اذ نتمسك بتقييد حرية الملاحة بينما تعتبر اسرائيل ذلك سببا للحرب - اى ان هناك احتمالا للتصادم بيننا وبينهم.

٤- اشار الى اهمية الخلافات الاخرى التي تهدد السلام في الشرق الأدنى.

٥- صميم اقتراحات يوثانت:

أ- الدعوة الى كسب الوقت لوضع اساس لتهدئة الموقف.

ب - التخفيف من حدة التوتر في المنطقة بتقوية اجهزة الهدنة.

جـ - ما اشار اليه في الفقرة ١٨ والتمسك بدور الامم المتحدة في المستقبل.

المندوب الدائم

سفير محمد عوض القوني

□

وكان يوثانت فعلا يحاول ان يكسب وقتا، وقد شرح وجهة نظره في اجتماع مع ممثلي الدول الاربع دائمي العضوية في مجلس الامن. كذلك شرح وجهة نظره في اجتماع مجلس الامن نفسه، والحق ذلك باتصالات اجراها مع كل الاطراف، ثم استقر رايه على فكرة الـ «موراتوريوم» التي طرحها في القاهرة على الرئيس جمال عبدالناصر وبحثها بعد ذلك في نيويورك مع كل الاطراف المعنية. وفي يوم ٢٧ مايو بعث السفير القوني ببرقية شفرية (٤) كان نصها:

«الى السيد الرئيس

اخطرني يوثانت الان انه سوف يوجه عن طريقي رسالة اليكم ويرجو اطلاعكم شخصيا عليها، كما يرجو ان يتلقى من سيادتكم ردا عليها في اسرع وقت.

(امضاء)

محمد عوض القوني»

ولم يمض بعد ذلك اكثر من نصف ساعة حتى عاد السفير القوني يبعث ببرقية (٥) تحمل رسالة يوثانت اليه، وكانت على شكل نداء نصه بالحرف كمايلي:

«سيادة الرئيس

انني اعرف من محادثاتي الاخيرة معكم ومع وزير الخارجية محمود رياض انكم تتفهمون تماما الدوافع التي تدعوني الى توجيه هذا النداء الشخصي والعاجل جدا اليكم.

انكم سوف تلاحظون ان ما اطلبه منكم ينبع فقط من رغبتي ومن مسئوليتي العميقة التي تدعوني الى عمل كل شيء في استطاعتي من اجل تفادي كارثة نشوب حرب جديدة في الشرق الادنى.

وخلال زيارتي للقاهرة فان موقفكم وسياستكم في مسالة مضايق تيران قد جرى ايضاحها لي. واريد ان اركز على الاهمية الكبرى التي اعلقها على رد فعل ايجابي من جانبكم لمناشدتي هذه لكم. بدون تاثير ضار على موقفكم او سياستكم.

انني اطلب وقتا، ولو فسحة محدودة من الوقت، لكي استطيع ان اعطي فرصة للمشاورات وللجهود الدولية التي تحاول ان تبحث عن مخرج من الموقف الحرج الراهن..

واريد ان الفت انتباهكم بصفة خاصة الى ما قلته في تقريري الى مجلس الامن بتاريخ ٢٦ مايو. انني ارى ان ايجاد مخرج سلمي من هذه الازمة يتوقف على فسحة لالتقاط الانفاس تسمح بتخفيف حدة التوتر من مستواه المتفجر الحالي.

وبناء على ذلك، فانني هنا ادعو جميع الاطراف المعنية الى ممارسة اقصى ضبط النفس، والى تجنب اى اعمال عدائية يكون من شانها زيادة التوتر، وهدفي من ذلك ان اعطي مجلس الامن فرصة لعلاج المشاكل التي تنطوي عليها الازمة، والبحث عن حلول لها.

وانني الان اناشدك ياسيادة الرئيس، كما اناشد رئيس الوزراء الاسرائيلي اشكول وكل الاطراف المعنية الى ممارسة اقصى درجات الحذر عند هذا المنعطف الخطير.

وبالذات، وبدون طلب اى تعهدات منكم، او حتى رد، فانني اريد ان اعرب عن الامل في ان تمتنعوا خلال مدة اسبوعين من لحظة تسلمكم لهذه الرسالة - عن اى تدخل في الملاحة غير الاسرائيلية التي تطلب المرور عبر مضايق تيران.

وفي هذا الخصوص، فهل لي ان اخطركم، وفي كل الاحوال، ان لديَّ من الاسباب ما يجعلني افهم انه في الظروف العادية فانه ليس متوقعا ان تحاول اى باخرة تحمل العلم الاسرائيلي عبور مضايق تيران خلال مدة الاسبوعين المحددين، بل انني استطيع ان اؤكد لكم، حسب ادق المعلومات لديَّ، بانه خلال السنتين والنصف الاخيرتين وفي واقع الامر لم تقم اى باخرة ترفع العلم الاسرائيلي بالمرور في مضايق تيران.

واستطيع ان اكرر لكم، ياسيادة الرئيس، انني بصفة خاصة، وكذلك المجتمع الدولي كله بصفة عامة، سوف تقدر تقديرا كبيرا هذه المبادرة من جانبكم.

وارجوكم ان تقبلوا ياسيادة الرئيس اصدق اماني واحترامي الشخصي.

يوثانت»

وقرأ جمال عبدالناصر نداء يوثانت واعاد قراءته عدة مرات، ثم اتصل بالدكتور محمود فوزي تليفونيا، وبعده اتصل بالمشير عبدالحكيم عامر وبالسيد زكريا محيي الدين وبعدها املى رسالة الى السفير القوني طلب فيها «ابلاغ السكرتير العام للامم المتحدة بموافقته على بيانه، وان الجمهورية العربية المتحدة تعتبر نفسها ملتزمة به منذ هذه اللحظة». كان تفكيره يتفق مع يوثانت في نقطة ضرورة كسب الوقت، وكان اعتقاده ان فترة اسبوعين (من ٢٩ مايو الى ١٢ يونيو) - تعطي لاطراف الازمة المباشرين وللعالم المشدود اليها فرصة لالتقاط الانفاس.

وبالاضافة الى ذلك فلقد كانت لديه دوافع اخرى.

«٢»

صباح يوم ٢٥ مايو ١٩٦٧ - غداة مقابلته ليوثانت - كان جمال عبدالناصر يتلقى تقارير من وزارة الداخلية مؤداها ان عملية بدأت - بهدوء - لترحيل الرعايا الامريكيين في مصر. فقد تلقى عدد كبير منهم اخطارات من القنصليات الامريكية تطلب اليهم فيها ان يجهزوا انفسهم لمغادرة مصر في ظرف اسبوع على الاكثر. ولم يكن جمال عبدالناصر متاكدا من دقة هذه التقارير وطلب تاكيدات اضافية لمدى صحتها. وبعد ساعات كانت الصحف الامريكية الصادرة صباح هذا اليوم تحمل اليه بنفسها هذا التاكيد. فقد نشرت كل من النيويورك تايمز والواشنطن بوست صباح هذا اليوم نبأ يقول ان وزارة الخارجية الامريكية نصحت الرعايا الامريكيين في كل من مصر واسرائيل بان يعدوا انفسهم لمغادرتها. وفي مساء نفس اليوم كان السفير مصطفى كامل يبعث الى وزارة الخارجية ببرقية شفرية (٦) كان نصها:

«اولا:

١- اجتمعت اليوم بمساعد وزير الخارجية السفير باتل ثم بالسفير كوهلر نائب وزير الخارجية وذلك لمتابعة الموقف.

٢- استعرضت معهما ما نشرته الصحف حول ترحيل الرعايا الامريكيين في بلادنا واسرائيل. اشرت في هذا الشان الى الآتي:

أ- ان الوضع في المنطقة حساس وان المصلحة هي في اتخاذ جميع الخطوات لتخفيف التوتر وتجنب ما يزيده، وان مثل هذا الاجراء لايساعد في هذا الصدد بل قد ينشر الذعر ويثير الشكوك.

ب - ولان اتخاذ هذا القرار في وقت لم يقدم فيه سكرتير الامم المتحدة تقريره قد لايكون مناسبا من حيث الشكل والموضوع.

جـ - واضفت الى انني اشير الى تقاليدنا في هذا الشان ومن ثم تحدثت عن المعاملة الكريمة التي عومل بها رعايا بريطانيا وفرنسا خلال العدوان الثلاثي.

د - واستطردت فقلت انني كممثل للجمهورية العربية المتحدة اود ان اقرر رعاية حكومتي لسلامة الاجانب في بلادنا.

هـ - وانهيت حديثي حول هذه المسالة فرجوت السفير باتل ان يرفع الى السلطات المختصة وجهة نظري في هذا الشان، ولعلها تعيد النظر في هذا القرار.

٣- قال السفير باتل الآتي:

أ- انه يود ان يؤكد ان هذا اجراء روتيني Standard ولاينبع عن تقدير بان الحرب ستقع ومن ثم فهو احتياط يتبع في حالة الازمات الدقيقة.

ب - واضاف ان هناك مسالة عملية مقتضاها ان ترحيل مئات من الرعايا يقتضي وقتا، ومن ثم اضطروا لاتخاذ هذا القرار حتى لايفاجأوا بالمشاكل العملية اذا اقتضى الحال ذلك.

جـ - وانهى حديثه حول هذا الامر بان قال ان ملاحظاتي في هذا الشان تستحق الدراسة من السلطات المختصة وسيفيدني بالنتيجة.

ثانيا:

ولما تساءل السفيران باتل وكوهلر عن تقديري لآخر تطورات الموقف ذكرت الآتي:

١- انه من حسن الحظ ان السلم لايزال قائما وان احدا لم يبدأ الحرب.

٢- وان الرئيس عبدالناصر قد اجرى مباحثات هامة مع السكرتير العام للامم المتحدة ووعده بالتعاون معه وتسهيل مهمته في حدود سيادتنا والاعتبارات المتعلقة بامن بلادنا.

٣- وان المصلحة ترك الامر للسكرتير العام للامم المتحدة باعتباره الهيئة المختصة واعطاء الفرصة لايضاح كل لوجهة نظره ومحاولة ايجاد الحلول السلمية التي تتفق مع المصالح المشروعة.

٤- وانه من المصلحة الا تتدخل الولايات المتحدة او تدفع بطريقة او اخرى لتكون طرفا ثالثا في النزاع.

....

ثالثا:

قال كل من السفيرين:

أ- انهما يشعران بارتياح لتبادل الراي بين الرئيس عبدالناصر والسكرتير العام.

ب - وانهما يأملان ان تقوم الامم المتحدة بدور فعال عاجل لتهدئة الازمة الحالية.

جـ - وان الحكومة الامريكية تساند السكرتير العام في جهوده في هذا الشان.

السفير

مصطفى كامل»

□

كان جمال عبدالناصر على موعد في القيادة العامة للقوات المسلحة لاجتماع مع هيئة القيادة العليا تحدد له الساعة الثامنة مساء.

وكانت الساعة تقترب من الحادية عشرة مساء حينما اتصل جمال عبدالناصر بالدكتور محمود فوزي في بيته الريفي قرب «البدرشين» يسأله اذا كان قد نام. ورد الدكتور فوزي بان الوقت مازال مبكرا وانه عاكف على قراءة بعض التقارير. وسأله الرئيس جمال عبدالناصر اذا كان يستطيع ان يمر عليه في بيته، وابدى الدكتور فوزي استعداده للذهاب هو الى بيت الرئيس، ولكن الرئيس عاجله قائلا «انه يفضل هو ان يذهب اليه، وهي على اى حال «فسحة»»(٧).

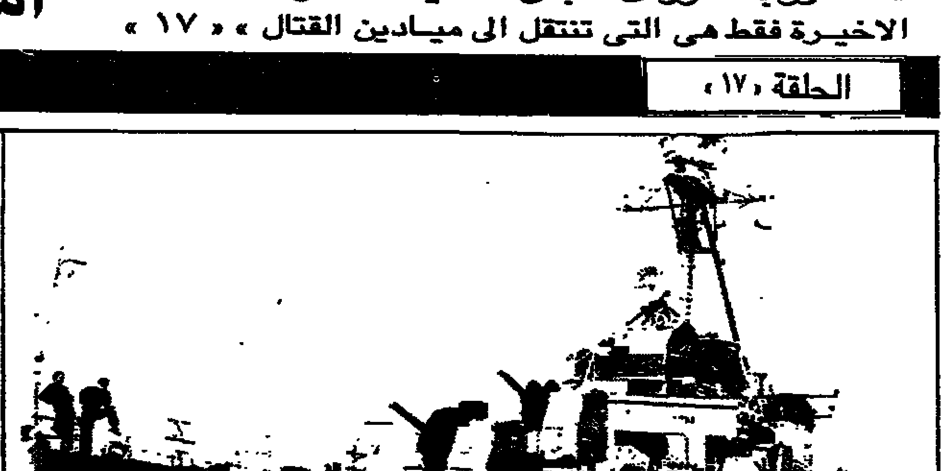
وبرغم مرح ظاهر بدا عليه وهو يدخل بيت الدكتور فوزي ويجلس معه في شرفة الدور الارضي المفتوحة على الحديقة الواسعة - فقد كان واضحا ان انشغاله بالتطورات الجارية يملأ كل حواسه. ولم يضيع جمال عبدالناصر وقتا وانما بدأ على الفور باخر التطورات قائلا «بانها تثير قلقه». ثم حدد حدثين بالذات:

اولهما - دعوة الرئيس الامريكي ليندون جونسون الى انشاء قوة بحرية تشترك فيها الاساطيل الحربية لعدد من الدول البحرية في العالم، وفي مقدمتها الدول الغربية الثلاث. ودول مثل ايطاليا والدانمارك والسويد (مع توجيه الدعوة للاشتراك في هذه القوة البحرية الى الاتحاد السوفييتي اذا اراد) على اساس ان قيام مصر بتقييد الملاحة الاسرائيلية في الخليج يعتبر تعرضا لمبدأ حرية البحار، الى جانب ان الولايات المتحدة نفسها ونيابة عن مجتمع الامم المتحدة قدمت تعهدات صريحة (وان كانت سرية) في هذا الشان لاسرائيل سنة ١٩٥٧.

وكان الحديث الثاني الذي ركز عليه جمال عبدالناصر اهتمامه هو عملية ترحيل الرعايا الامريكيين من مصر. وكان تقديره ان تلك مقدمة تعني ان هناك شيئا وراءها. واشار في هذا الصدد الى تقرير الدكتور مصطفى كامل من واشنطن ولم يكن الدكتور فوزي قد اطلع عليه بعد واعطاه جمال عبدالناصر ملخصا وافيا لما يحتويه.

واتصل حبل الحديث وتعددت الآراء والتحليلات، وكان بين ما قاله الدكتور فوزي انه يسلم بان ما يبدو من الموقف الامريكي مزعج الى ابعد حد. وان التصرفات الامريكية في الازمة كلها تبدو مثل كتل الجليد اقلها ظاهر فوق السطح واكثرها خفي تحته. وفي كل الاحوال فنحن نعلم مما هو متاح لنا ان هناك «ترتيبا» على نحو او اخر بين الولايات المتحدة واسرائيل. وقصارى اجتهاداتنا الان ان نتحقق من بعد وعمق هذا الترتيب».

وكان بين ماذكره جمال عبدالناصر خلال الحديث انه قرأ تقريرا من مكتب المخابرات العسكرية المصرية في غزة يتضمن معلومات منسوبة الى الجنرال اودبول كبير



● المدمرة الأمريكية ستوكهام.

جونسون يدعو الى انشاء قوة بحرية تشترك فيها اساطيل عدد من الدول في مقدمتها امريكا وبريطانيا وفرنسا

اسرائيل تقيم عرضا عسكريا في القدس وترفض اى تدخل من جانب مراقبي الامم المتحدة

ظل ازمة السويس فرض نفسه على ازمة خليج العقبة وكان هذا وجه نقص اساسي في التحليل والتصور



● عبدالناصر وعبدالحكيم عامر وحديث عن الضربة الاولى.

● رالف بانش مع اودبول كبير مراقبي الهدنة.

...ـاصر يستجيب ويعطي مهلة تمتد الى ١٢ يونيو ...ـا واخطرتهم بالمغادرة في ظرف اسبوع على الاكثر

مصر بدأت التقاط معظم الاشارات اللاسلكية في اجواء المنطقة منذ بداية الستينات

رموز « المياه العذبة » تحير وحدة الاستطلاع البحرى المصرية

● محمود فوزي.

● يو ثانت.

مراقبي الهدنة (وهو يحتفظ بهيئة كبيرة من مساعديه في غزة) ـ وقد نسب هذا التقرير الى الجنرال اودبول انه قال لعدد من ضباط الهدنة في غزة اثناء اجتماع عقده معهم «ان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ـ وبالذات اجهزة المخابرات ـ متشوقة للحرب الان». ثم نسب التقرير الى الجنرال اودبول انه قال لهذه المجموعة من ضباطه «انه حاول اثناء اسرائيل عن اقامة عرضها العسكري السنوي في مناسبة ذكرى انشاء الدولة ـ في مدينة القدس باعتبار ان ذلك مخالف لاحكام الهدنة. وانه دهش عندما سمع من الجنرال رابين رئيس هيئة اركان حرب الجيش الاسرائيلي «انه لا فائدة من اى تدخل يقوم به لانهم مصممون على ان يكون العرض هذا العام في القدس بالذات كرمز معنوي سواء كانت هناك احكام في اتفاقيات الهدنة تمنع ذلك او لا تمنعه».

ثم نسب التقرير ايضا الى الجنرال اودبول قوله «انه لم ير اسرائيل ابدا في مثل هذا المزاج المتحفز، ولذلك فهو يطالب ضباطه بان يكونوا في الاسابيع القادمة مفتوحي العيون والاذان».

وانتقل الحديث في تلك الجلسة (والوقت يتعدى منتصف الليل) الى محاولة تحليل ما وراء الحوادث الظاهرة. وكانت جميع التصورات المحتملة مفعمة بمخاطر قادمة. وكان التقدير الارجح يتصور مايلي:

١ ـ ان الرئيس الامريكي ليندون جونسون يحاول في الواقع ان يقوم ببناء نوع من الشرعية السياسية والقانونية والدولية لعمل ما في خليج العقبة. وان هذا هو الهدف الحقيقي وراء اقتراحه الذي تجرى حوله اتصالات محمومة الان بانشاء قوة بحرية دولية تتولى مسئولية تامين حرية الملاحة في الخليج لكل الاطراف (وفي الواقع لاسرائيل وحدها) ـ حتى لو اقتضى الامر استخدام السلاح.

٢ ـ وان هذه المحاولة لبناء شرعية سياسية وقانونية ودولية تقتضي وقتا في الاتصال بالحكومات المعنية واقناعها، وكذلك اعداد الراي العام العالمي لمثل هذا الامر وتهيئة فكره واستعداده للقبول به. كما ان هذا الوقت لازم ايضا للتاكد من موقف الاتحاد السوفييتي اذا ما تم تنفيذ الفكرة.

وكان التقدير اثناء المناقشات ان الاتحاد السوفييتي سوف يرفض، وان هذا لن يعطل «جونسون» عن مشروعه عندما يجيء وقته. ولكن الذي يمكن ان يعطله فعلا هو غياب توافق بين الدول الغربية الكبرى على هذا المشروع، وكان الواضح ان فرنسا تعارضه، وان الجنرال «ديجول» يعتبره من اوله الى اخره مشروعا اخرق وغير قابل للتنفيذ. كذلك كانت تعارضه بعض الدول البحرية المحايدة مثل الدانمارك والسويد).

٣ ـ وقال «جمال عبدالناصر» في موضع قرب نهاية الحديث انه والامور تجرى على هذا النحو فان السيناريو الاقرب للاحتمال في كل الترتيب الجارى الان هو: الخطوة الاولى ـ ان تحاول الولايات المتحدة فتح الخليج بالقوة بتمرير العلم الاسرائيلي في حماية المدافع البحرية الامريكية.

وتجيء الخطوة الثانية وهي خطوة مصر، فاما ان تقبل بهذه المظاهرة المسلحة وتترك الملاحة الاسرائيلية حرة وفي هذه الحالة فانها تفقد مصداقيتها، واما ان تقاوم وفي هذه الحالة تجد نفسها امام سلاح قوى اكبر من طاقتها بكثير.

وتكون الخطوة الثالثة ـ في هذا التصور ـ لاسرائيل التي قد تنتهز فرصة اي اشتباكات في الخليج وتدخل بقواتها الى سيناء لدعم العمل البحري بمجهود برى يضع قواتنا بين المطرقة والسندان.

٤ ـ وكان تعليق الدكتور «فوزي» على هذا السيناريو هو «انها اذن سويس بالمقلوب، ففي السويس كان التدخل الاسرائيلي طعما لتدخل بريطاني ـ فرنسي يجيء في اعقابه. وتفكيرهم الان، وعلى اساس هذا التصور الذي طرحه الرئيس، ان القوى المشتركة البحرية للدول الكبرى سوف تلعب هي دور الطعم ويجيء في اعقابه تدخل اسرائيل».

٥ ـ وان توافق الاراء في نهاية هذه الجلسة في شرفة بيت الدكتور «فوزي» في «البدرشين» ان تكون اوليات العمل السياسي المصرى هي: كسب الوقت ـ ثم عرقلة المحاولة الامريكية لانشاء قوة بحرية دولية مشتركة للعمل في الخليج والتركيز بصفة خاصة على فرنسا لان موقفها في الايام القليلة القادمة يمكن ان يكون مؤثرا ـ وقبل كل شيء وبعده فان الاستعداد العسكرى لملاقاة التطورات لابد له ان يحشد كل امكانياته ووسائله.

وكانت كل هذه التحليلات والتصورات معقولة في ظروفها. ولعل وجه النقص الاساسي فيها ـ مرة اخرى ـ هو المقارنة بالسويس.. كان ظل ازمة السويس سنة ١٩٥٦ يفرض نفسه بشدة على ازمة خليج العقبة سنة ١٩٦٧، وكان هناك فارق عشر سنوات بين الازمتين، وكانت المياه قد تدفقت كثيرا في كل بحار العالم.

«٣»

عاد «جمال عبدالناصر» الى بيته في الساعة الثانية وعشر دقائق بعد منتصف الليل (يوم ٢٦ مايو). وقد رأى ان يمر بمكتبه في الدور الاول قبل ان يصعد الى الدور الثاني. ووجد على مكتبه مظروفا من النوع الذي يعرفه وينتظره باستمرار. فقد كانت توضع على هذا النوع من الاظرف اشارات خاصة حمراء تلفت النظر الى اهميته عند الاطلاع، كما انه كان نوعا نادرا من المظروفات التي يفتحها رئيس الجمهورية بنفسه. كان المظروف من ادارة الاستطلاع اللاسلكي التابعة للمخابرات العسكرية. وكانت تلك الادارة وتقاريرها من اهم اسرار الدولة التي يحرص عليها «جمال عبدالناصر» ويتابع بنفسه اعمالها.

كان «جمال عبدالناصر» بحكم تجربة طويلة سابقة يقدر اهمية المعلومات المسبقة عن نوايا العدو وخططه في وقت ازمة معه. وكان قد اهتم مبكرا بموضوع المخابرات اللاسلكية وحل الشفرات... وبدى اهتمامه عمليا مباشرة بعد السويس، وفي بداية الستينات كانت مصر قادرة على التقاط معظم الاشارات اللاسلكية الطائرة في اجواء المنطقة. وكان الجزء الاكبر منها في ذلك الوقت مفتوحا لان احدا لم يكن يتحسب لامكانيات التقاط اشاراته من الجو. وقبل منتصف الستينات بدأ «جمال عبدالناصر» يطلب عدم الاكتفاء بالتقاط الاشارات المفتوحة، وضرورة الانتقال بعد ذلك خطوة الى الامام وتحقيق امكانية النفاذ الى اسرار الشفرات وكسر مغاليقها خصوصا وان عددا كبيرا من دول المنطقة او الدول المهتمة بها بدات تشعر ان امكانيات الالتقاط توافرت لدى اخرين، ومن ثم بدات تعمد الى تشفير رسائلها.

وفي سنة ١٩٦٤ كان بين اهم الموضوعات التي بحثها «جمال عبدالناصر» مع «خروشوف» اثناء زيارته. لمصر امكانية الحصول على جهاز التقاط قوى تستطيع به مصر ان تمسك بالاشارات التي تزدحم بها اجواء المنطقة، والتي تبدو انها برق سحاب في الظلام يلمع ثم يختفي وتروح معه اسراره، وقد وافق «خروشوف» على الطلب. وفي سنة ١٩٦٥ كان هناك بالفعل جهاز كبير معقد تم فتحه وتشغيله (وظل يعمل دون كلل الى مابعد معركة سنة ١٩٧٣.

كذلك وضع الاستطلاع اللاسلكي تحت الاشراف المباشر للواء «عماد محرز» مدير المخابرات العسكرية، كما عهد بقيادة الاستطلاع اللاسلكي الى العميد «اسماعيل شوقي».

وفيما تبقى من سنة ١٩٦٥ وطوال سنة ١٩٦٦ كان نجاح الاستطلاع اللاسلكي جزئيا. فقد امكن التقاط وحل شفرات كثيرة باللغة العربية، كما امكن التقاط وحل بعض الشفرات باللغة الانجليزية، واما الشفرة الاسرائيلية فقد بدت مستعصية لاسباب مختلفة بينها دقة اجراءات الامن وقلة عدد الخبراء في اللغة العبرية. وكان هذا نقصا يجرى تعويضه، ومع ذلك فقد تمكن الاستطلاع اللاسلكي من التقاط كثير من الاشارات البرية عن طريق اجهزة صغيرة وضعت في العريش وغزة وام اكتاف، وكان في مقدورها ان تعطى صورة تقريبية عن تحركات القوات الاسرائيلية على الجانب الاخر من الخطوة والى ابعاد تتراوح مابين ثلاثين الى اربعين كيلومتراً. وقد كانت هذه الاجهزة هي التي استطاعت تقدير حجم الحشود الاسرائيلية التي راحت تتدفق الى الجنوب، كما استطاعت ان تحصل على اسماء الوحدات وعدد من اسماء القادة.

وكانت وحدة الاستطلاع اللاسلكي البحرى (وقائدها العقيد بحرى «محمود نديم») هي التي استطاعت ان تحقق قفزة كبيرة. فقد تمكنت من التقاط وحل عدد من شفرات الاسطول الامريكي والاسطول البريطاني في البحر الابيض ابتداء من سنة ١٩٦٦، وحصلت نتيجة لهذا النجاح الكبير على استجابة كاملة لكل ماطلبته خصوصا من الضباط المهندسين الشبان ومن المعدات التي امكن الحصول عليها.

ومع بداية سنة ١٩٦٧ كانت وحدة الاستطلاع البحرى من اهم مصادر المعلومات عما يجرى في البحر الابيض المتوسط. ومع ذلك فان الشفرة الاسرائيلية ظلت مستعصية على هذه الوحدة رغم انها تمكنت من تقدير الحجم الحقيقي للاسطول الاسرائيلي بصفة عامة عن طريق رصد الاشارات. وفي البداية فان وحدة الاستطلاع البحرى اخطات في حساب وحدات هذا الاسطول لان كل وحدة منها كانت تغير اسمها الرمزى بعد فترة زمنية معينة، وبالتالي فان قطعة بحرية واحدة كانت تظهر تحت اسماء مختلفة عدة مرات في السنة. وترتب على ذلك ان العدد الذي رصدته وحدة الاستطلاع البحرى اكبر بكثير مما كان يمكن تصديقه. وبعد فترة تنبه خبراء الشفرة الى الحقيقة واكتشفوا لغز تعاقب الاسماء على نفس الوحدات.

□

وعندما بدات ازمة الشرق الاوسط في ١٤ مايو ١٩٦٧ ـ فان «جمال عبدالناصر» طلب ان توصل اليه كل النتائج التي تتوصل اليها وحدات الاستطلاع اللاسلكي في اصولها الخام وقبل تحليلها. فقد كان يدرك انه في لحظات الازمة يصبح عامل السرعة اهم من اى عامل اخر في حسابات وتقديرات المواقف.

وقد كان الاستطلاع اللاسلكي هو مصدره الذي عرف منه بقرار اسرائيل اتخاذ اجراءات تعبئة جزئية يوم ١٧ مايو. وكان ذلك قبل اعلان النبأ رسميا من تل ابيب بعدة ساعات. ثم كان هو المصدر الذي عرف منه ان التعبئة الجزئية تحولت الى تعبئة شبه كلية يوم ١٩ مايو ١٩٦٧. وكان ذلك قبل يومين من اعلان قرار اغلاق خليج العقبة..

وقد صدرت اوامر الى وحدة الاستطلاع البحرى مع بداية الازمة لكي تقوم بتركيز كبير على الاسطول الامريكي السادس في البحر الابيض المتوسط لان تحركاته قد تكون مؤشرا هاما الى الشكل العام للتحركات، وكان التقدير منذ البداية ان هذه المهمة لن تكون عسيرة لان اجراءات الامن والسيطرة على الاسطول الامريكي كانت اضعف بكثير مما هو الحال ـ مع الاسطول السوفييتي او مع الاسطول الاسرائيلي، وكلاهما كان خبراء وحدة الاستطلاع البحرى يعتبرونه طلسما يصعب النفاذ اليه بسبب شدة اجراءات الامن والسيطرة.

وفي الايام الاولى من الازمة كانت وحدة الاستطلاع البحرى قد استطاعت رسم خريطة واضحة لاوضاع الاسطول الامريكي في البحر الابيض المتوسط في المناطق الثلاث التي كان ينتشر فيها، وهي مناطق شرق ووسط وغرب البحر الابيض المتوسط. وكانت منطقة الشرق تتسع من شواطيء البحر الابيض الشرقية الى خط يرتكز على جزيرة «كريت». وكانت المنطقة الوسطى تمتد من جزيرة «كريت» الى غرب جزيرة «سردينيا». وكانت المنطقة الغربية تمتد من جزيرة «سردينيا» الى جبل طارق.. وكانت المشكلة الكبرى التي واجهها خبراء الشفرة في وحدة الاستطلاع البحرى هي كثرة استعمال حروف الاختصار Acronym في الرسائل. وعلى سبيل المثال فانه في بداية سنة ١٩٦٧ توقفت الوحدة طويلا امام لغز القطع البحرية الامريكية وحرفي F W . فقد التقطت اشارات عديدة من قطع بحرية تطلب الدخول الى الموانيء بسبب حاجتها الى هذا الـ F W . ثم تولت احدى القطع الامريكية بنفسها حل اللغز امام الخبراء ذات يوم حين ارسلت احدى القطع اشارة تقول فيها: «نطلب تصريحا بدخول الميناء فورا لاحتياجنا الى F W .. ويبدو ان مسؤول جهاز الالتقاط على الناحية الاخرى من القاعدة البحرية كان مستجدا، فقد بعث الى القطعة البحرية اشارة غاضبة يقول فيها «بحق الجحيم ماهو هذا الـ F W؟» ـ وجاءه الرد من ضابط الاشارة على القطعة البحرية يقول له : Fresh Water You Idiot ، اي «مياه عذبة ايها الغبي!».. وفهم خبراء الشفرة المصريون ان F W التي حيرتهم طويلا ترمز الى Fresh Water اي «مياه عذبة».

□

وفي تلك الساعة المتاخرة من ليل ٢٦ مايو لمح «جمال عبدالناصر» مظروفا كبيرا ميزه على الفور بين كل ماكان على مكتبه من ملفات، وحمله معه الى الدور العلوى يقراه قبل ان ياوى الى فراشه..

كانت التقارير التي يحويها المظروف حافلة بالمعلومات، وكلها تشير الى تحركات واسعة بدا بعضها غريبا:

● كانت هناك مجموعة من الاشارات توحي بان وحدات بحرية من خارج البحر الابيض تنضم الى الاسطولين الامريكي والبريطاني فيه، مع ان النسق الذى كان معروفا من قبل هو انه عندما يراد تعزيز مجموعة بحرية في منطقة معينة من البحر الابيض، فان هذا التعزيز يتم من داخل مناطق هذا البحر نفسه، واما هذه المرة فقد كانت هناك ابتداء من يوم ٢٠ مايو وحدات من خارج البحر الابيض تصدر اليها الاوامر بالتوجه اليه. وعلى سبيل المثال فقد كانت هناك اوامر بانضمام حاملة. طائرات جديدة الى الاسطول الامريكي، كما ان حاملة الطائرات البريطانية «هرمس» كانت قد صدرت اليها اوامر بالتوجه الى البحر الابيض لكي تحل محل حاملة طائرات اخرى كانت تعمل فيه من قبل فعلا. ولكن الحاملة التي كان يتعين عليها ان تفسح مكانها لـ «هرمس» صدرت اليها اوامر بان تظل في البحر الابيض وتواصل العمل بجوار شقيقتها التي كانت فيه. وبدت الزيادة في حاملات الطائرات في البحر الابيض لافتة للنظر بشكل غير طبيعي..

● وكانت هناك مجموعة اشارات اخرى متبادلة بين قاعدة «هويلس» الامريكية في ليبيا وقيادة الاسطول السادس وقائدها في ذلك الوقت هو الاميرال «مارتن»، وكان مضمون هذه الاشارات يوحي بان هناك مجموعة من ١٢٦ فردا من العسكريين الاسرائيليين يتدربون على مهام «من نوع ما» في قاعدة «هويلس»، والان كانت الطائرات سوف تحملهم عائدين الى قاعدة جوية في اسرائيل.

● وكانت هناك مجموعة اخرى من الاشارات يظهر منها بجلاء ان نوعا من التنسيق الوثيق قد بدا تطبيقه بين قيادة الاسطول البريطاني في مالطا وقيادة الاسطول الامريكي السادس في نابولي.

والى جانب هذا وغيره فقد اطلع «جمال عبدالناصر» على تقرير كتبه رئيس وحدة الاستطلاع البحرى (العقيد بحرى «محمود نديم») يطلب فيه التصريح بارسال مجموعة استطلاع على ظهر قطعة بحرية مصرية كانت في طريقها الى البحر الابيض ضمن برنامج رحلات مقررة لطلبة الكلية البحرية بالاسكندرية. كان رئيس وحدة الاستطلاع البحرى يشعر ان التزاحم الطاريء في قطع الاسطول الامريكي والبريطاني يمكنها من استخدام موجات محدودة المدى للاتصال بغيرها من الوحدات او بقياداتها. وبالتالي فان التقاط اشاراتها من الاسكندرية او القاهرة كان يزداد صعوبة مع مرور الايام. وكان تقدير قائد الوحدة انه اذا استطاع بواسطة رحلة بحرية بريئة ان يبعث ببعض اجهزته ورجاله عميقا في عرض البحر، فان فرصته في الحصول على صيد من المعلومات الدقيقة قد يكون مفيدا في هذه الظروف الخطيرة.

وفي الصباح الباكر يوم السبت ٢٧ مايو ١٩٦٧ كان «عبدالحكيم عامر» على موعد مبكر مع جمال عبدالناصر»... وكان الرئيس يريد ان يبدى بعض الملاحظات على الاجتماع الذي حضره في القيادة العامة للقوات المسلحة في اليوم السابق، فقد لاحظ الرئيس «جمال عبدالناصر» في هذا الاجتماع ان المشير «عبدالحكيم عامر» يتحدث بطريقة ظاهرة وبطريقة ضمنية عن الضربة الاولى ومن يوجهها والضربة الثانية ومن يتلقاها. وكان رايه ان الدوران طويلا حول هذه المسالة من شانه ان يخلق بلبلة لدى القيادات. فالحرب جهد سياسي شامل يدخل القتال كعنصر من عناصره في وقت من الاوقات. وفي نطاق الازمة الراهنة فان مصر قامت بالخطوة الظاهرة الاولى في حركة تصاعد الازمة. وصحيح انها تصرفت من موقف رد الفعل ازاء الحشود الاسرائيلية على سوريا، الا ان مايحدث على الجبهة السورية من كثرة ترديده بسبب وبلا سبب اصبح نوعا من الازمات المزمنة لاتشد انظار العالم ولا تثير التفاته، والعالم بدا يوجه انتباهه الى المنطقة حينما بدات مصر بتحريك قواتها الى سيناء، ثم ماترتب على ذلك وتلاه من اجراءات في خليج العقبة.. وبذلك فان العالم على اقتناع بان مصر قامت بخطوتها الاولى... وكانت خطوة اولى مضاعفة (تحريك القوات وقفل الخليج) ـ وان تقوم مصر الان بتوجيه ضربة اولى فهذا معناه انها تستعدى الكل عليها وتظهر امام الجميع وكان سياستها سلسلة متصلة من المغامرات. وفي معرض هذا الحديث قال «جمال عبدالناصر» لـ «عبدالحكيم عامر»: «باى خطوة اضافية نقوم بها الان فاننا نكون بمثابة من يقدم لجونسون ولاسرائيل الفرصة التي يطلبونها، بل ان قوى كثيرة في العالم سوف تجد مبررا لجونسون اذا هو اصدر اوامره للاسطول الامريكي السادس ولقواعده في ليبيا ان تبدا العمل ضدنا. وهذا مالا نستطيع تحمله في وسط هذه الازمة». واضاف «جمال عبدالناصر» ان «هدفه الرئيسي في ادارة الازمة هو ان نخرج منها بسلام ودون حرب، ومع ان نسبة نشوب الحرب كما ذكر هو امس في اجتماع القيادة قد زادت عن ٦٠٪، فهو مايزال واثقا ان جهود كثيرين وبينهم يو ثانت لكسب الوقت يمكن ان تؤدي الى تخفيض نسبة المخاطرة. وان نجيء في هذه اللحظات ونتحدث عن ضربة اولى فهذا كلام غير مسؤول».

ثم اشار «جمال عبدالناصر» في حديثه مع «عبدالحكيم عامر» الى تفاصيل سمعها في اجتماع الامس عن خطة تعرضية محدودة تحمل الاسم الرمزي «فجر»، وهي موجهة الى ميناء ايلات الاسرائيلي بهدف قطعه عما وراءه، وقال «انه لم يشا ان يشدد في الاعتراض عليها في اجتماع القيادة حتى لايساء فهم اعتراضه. وانه يؤثر ان يقوم عبدالحكيم عامر الان بالغاء الامر الانذارى للخطة التي كان مزمعا تنفيذها خلال ايام قليلة».

ولم يكن اقتناع «عبدالحكيم عامر» كاملا، وان كان قد قال في نهاية الحديث انه «سوف ينفذ الاوامر»..

والغريب انه ظل طوال يوم ٢٧ مايو مترددا في الغاء العملية «فجر» ثم اضطر اخيرا الى تنفيذ الاوامر.

عبدالناصر : حديث الضربة الاولى كلام غير مسئول وهدفي الخروج من الازمة بسلام دون حرب

عامر تردد في تنفيذ امر عبدالناصر بالغاء الخطة « فجر » للهجوم على ميناء ايلات الاسرائيلي وقطعه عما وراءه

هوامش :

١ ـ محفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣٠٠٨ / ١٤٠..

٢ ـ محفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣٠٦١/١٤٣

٣ ـ محفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣٠٦٠/١٤٤

٤ ـ محفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣١٠١ / ١٤٨..

٥ ـ ارشيف منشية البكرى ومحفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣١٠٨/١٤٩ ـ وتوجد نسخة منها في الملحق الوثائقي لهذا الكتاب.

٦ ـ محفوظات وزارة الخارجية ـ البرقية رقم ٣٠١٥ / ١٧٢. وتوجد صورة للصفحة الاولى منها في الملحق الوثائقي لهذا الكتاب..

٧ ـ كان الرئيس «جمال عبدالناصر» يعرف ان الدكتور «محمود فوزي» ينام مبكرا في العادة، وكان يقدر انه بذهابه الى بيته قرب الحادية عشرة مساء قد يعطل له برنامجه الاعتيادى، لكنه كان يشعر في تلك الليلة انه يريد ان يتحدث حديثا طليقا بعيدا عن الرسميات وبعيدا عن مكتبه. وقد طلب الى ان اقابله في بيت الدكتور «محمود فوزي»، وكنت هناك بالفعل قبل وصول الرئيس وكان هو الذي يقود سيارته بنفسه والى جانبه السيد «محمد احمد» رئيس السكرتارية الخاصة وقتها.

الحلقة القادمة: تحذيرات مابعد منتصف الليل



بالهاتف

تلقت زاوية بالهاتف مكالمة من القارئة سهام محمود من سكان مدينة ابوظبي تقول:

يلجا العديد من السكان الى استعلامات الدليل بغرض الحصول على اسم مشترك او شركة للاتصالات بها ولكننا نلاحظ ان استعلامات الدليل اى رقم ١٨١ و ١٨٠ لايردعلى طالب المعلومة الا بعد شق الانفس هذا اذا رد علينا واحيانا يترك الهاتف يرن ويرن حتي يمل طالب المكالمة ويصرف النظر عن الشيء الذي يطلبه.

لذلك نناشد الاخوة في استعلامات الدليل السرعة في الرد على اتصالات الجمهور لأنه يعتقد ان الاستعلامات هي الملاذ الاخير لشخص استعصى عليه العثور على عنوانه ونامل كذلك ان يكون الدليل والعاملون فيه بنفس المستوى المتطور الذي تحرص اتصالات على توفيره في الخدمات التي تقدمها.

اشـراف:
محمد العامرى

من الأعماق

جميل ورائع ان نرى حملات التفتيش المروري والتى تنتشر فى نقاط فى مختلف مناطق المدينة للتأكد من سلامة المركبات التى تسير على طرقاتنا واهلية قائدى هذه المركبات. وهذا شيء نتمنى من ادارة المرور ان تكثر منه وتواصل عليه على مدار السنة ولا تقصره على فترة زمنية معينة وهذا الامر ايضا يدل على حرص الادارة الذى لايتطرق اليه ادنى شك فى المحافظة على ارواح وممتلكات الناس.

ولكن لنا امل ان يمتد ذلك التفتيش والملاحقة الى فترات اخرى وخاصة ونحن قد بدأنا فصل العطلات والاجازات الى فصل الصيف ومايرافقه من فراغ طويل وقاتل لعدد من الشباب الذين لايجدون لذة ولا متعة الا فى ازعاج واقلاق راحة الاخرين من خلال الدراجات النارية التى يهوون قيادتها والسيارات السريعة التى ينطلقون بها وسط الاحياء السكنية الامنة.

فى بعض المناطق السكنية وعلى شارع الكورنيش فى ابوظبى وخاصة خلال الفترة من الثالثة عصرا وحتى السادسة مساء ومن بعد العاشرة مساء الى ما شاء الله من الليل نجد ان هذه المناطق قد تحولت الى ساحات حقيقية للسباق ومصدرا من مصادر الازعاج لاولئك الامنين فى بيوتهم وينشدون الراحة من عناء يوم شاق من العمل والاستعداد ليوم جديد من العطاء..

ونحن نتمنى من ادارة المرور ان تقتلع هذه الظاهرة التي تصاحب فصل الصيف وموسم الاجازات ايضا نتمنى على اولياء الامور التعاون مع اجهزة المرور فى ردع ابنائهم عن مثل هذه الظاهرة الغريبة ومساعدة الجهات التربوية فى توجيه ابنائهم نحو مجالات قيمة لشغل وقت الفراغ فيها المنفعة اولا واخيرا لابنائهم كتشجيعهم على الانخراط فى معسكرات الانشطة الصيفية او البرامج التدريبية التى اعلنت عنها القوات المسلحة ومختلف الجهات التى من شأنها مساعدة الشباب على شغل اوقات فراغهم بمواضيع ذات فائدة بالنسبة لهم ولمجتمعاتهم بدلا من تلك الامور السلبية التى نجدها حاليا من قبل بعض الشباب واملنا كبير أن يتعاون اولياء الامور مع مختلف هذه الجهات.

غـواص

إلى ادارة الجوازات مع التحية !

لاحظت ان كثيرا من الاخوة الوافدين العاملين معى يودون استقدام امهاتهم للزيارة ولهم في ذلك بعض العذر فاغلبهم يقولون بدلا من ان اذهب انا وزوجتي واولادى فان الاسهل ان تحضر هي لزيارتنا لسهولة الحركة وقلة التكلفة الا ان اغلبهم ترفض طلباتهم التي يتقدمون بها.

والمرارة ليست فى ذلك ولكن بعض الاخوة العاملين فى ادارة الجوازات الذين يقترحون على هؤلاء الذين رفضت طلباتهم بالتقدم مرة اخرى بطلب استقدام الوالدة كخادمة، فهل هذا يجوز ادبيا ان تستقدم الوالدة كخادمة ! اليس من الافضل ان تكون الجدة مع ابنائها واحفادها بدلا من الخادمة ! لذلك نامل من الاخوة فى الجوازات العمل على تسهيل استقدام هؤلاء الاخوة لامهاتهم.

محمد صالح (بو حصا)

الحيوانات والجمال السائبة.. خطر متحرك على الطرق !

حرصت الدولة على انشاء الطرق الحديثة التى تربط مختلف مناطقها بعضها ببعض بسهولة ويسر وراحة ووفرت كل ما من شأنه جعل هذه الطرق آمنة وسالكة، وللحفاظ ايضا على الثروة الحيوانية حرصت الدولة على عمل سياج يمنع دخول هذه الحيوانات السائبة الى الطريق درءا لوقوع الحوادث المرورية التى قد يذهب ضحاياها بعض الابرياء، الا اننا نرى بين الحين والاخر ظهور هذه الحيوانات وفى بعض المناطق التى لاتوجد بها اسيجة، لذلك نأمل من المسئولين العمل على تغطية المناطق المتبقية بهذه الاسيجة او عمل حظائر جماعية للحيوانات السائبة، كما اقترح ان يتم تحميل مسئولية الحادث ونفوق الحيوان لصاحبه اذا ما كان ذلك ليلا ولسائق المركبة اذا ما كان الحادث نهارا، ان اجراء كهذا من شأنه ان يجعل اصحاب الحيوانات اكثر احساسا بالمسئولية والمحافظة على حيواناتهم واكثر حرصا كذلك على عدم وقوع الحوادث المرورية.

البحرانى (بو حصا)

ادارة مجمع كليات التقنية العليا:
برنامج الهندسة الميكانيكية سيكون متاحا للطلاب اعتبارا من العام الدراسى القادم

استكمالا للاجابة المنشورة فى صفحة راى الناس بجريدة الاتحاد الغراء الصادرة يوم الاربعاء ٣٠ مايو ١٩٩٠.

ارجو الاحاطة بان برنامج الهندسة الميكانيكية موضوع الاجابة سيكون متاحا للاخوة المواطنين اعتبارا من العام الدراسى القادم ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ وفى كلية دبى للطلاب فى البداية.

اما فيما يتعلق بتقديم هذا البرنامج فى كلية ابوظبى للطلاب فان الموضوع هو قيد الدراسة الجدية ويؤمل التمكن من اتاحته للدارسين فى المستقبل.

وكليات التقنية العليا تغتنم الفرصة لتؤكد للاخوة المواطنين انها ستبذل كل ما فى وسعها لتلبية حاجاتهم الى البرامج التقنية المتخصصة التى ستمكنهم من لعب دور رائد فى خدمة وتطور مجتمع الدولة. والله ولي التوفيق.

ادارة مجمع كليات التقنية العليا

اقتراح من أجل التخلص من بقايا الصحف والمجلات

اود من خلال «صفحة رأى الناس» ان اقترح على الاخوة فى البلدية تخصيص صندوق خاص الى جانب صناديق القمامة توضع فيه الصحف بعد استنفاد الغرض منها.. نظرا لعدم تمكن الكثيرين من الذهاب الى المراكز التى خصصتها البلدية للتخلص من الصحف. لذلك نرجو ان نرى هذا الاقتراح وقد جرى تنفيذه قريبا

ياسر سعد (ابوظبى)

والشـباب أيضـاً.. مظلومـون

اود من خلال هذه الصفحة التعقيب على الموضوع الذي طالعتنا به «الاتحاد» في عددها الصادر يوم ١٩٩٠/٥/٢٨م بعنوان لماذا ياشبابنا.. لقد اوردت الأخت ان الشباب يعيشون اليوم حالة من عدم المسئولية واللامبالاة..

حقا هذا الذي يحدث، فنراهم لا هم لهم إلا معاكسة الفتيات بتلك الأجهزة التي تنهال عليهم كالسيل.. ولكن الشباب وحدهم ليسوا المتهمين الذين يجب وضعهم في قفص الاتهام، وبدلا من معاقبتهم كظالمين، يكونون هم المظلومين وهم الضحية.. ولكن الضحية في موضوع الأخت «فتاة العين» كانت الفتاة التي تستجيب لهؤلاء الشباب في اعتقادها ان هذا الحب سيثمر عن زواج.. ولكن كيف يصبح الهاتف وسيلة لحب صادق أو لزواج مثمر؟.. كيف تسمح لنفسها ان تتحدث الى هذا الشاب، وبالتالي فهذه الفتاة التي اعطت لنفسها الحق بالخروج مع الشاب.. تستحق كل ما يحدث لها.. فهي المخطئة من البداية.. وما يقوله الشباب عنها صحيح لانها قد رضيت لنفسها الرضوخ لرغبة شاب يمكن ان ترضخ لغيره وبالتالي تصبح غير أهل لتكون زوجة أو أما. ثم ان هناك الكثير من العوامل التي تدفعهم لمثل هذه الطرق الملتوية.. وأريد ان اطرح مشكلة رأيتها بعيني.. ولقد حدث ذلك في صالة التزلج بمدينة العين.. هذه الصالة يرتادها عدد لابأس به من الفتيان وهم في مقتبل العمر لايتجاوز اكبرهم السادسة عشرة.. المهم ان احد العاملين هناك رأيته يدس سيجارة في يد أحدهم.. وما خفي كان.. أعظم.. لا ادري كيف يحدث هذا؟ أين الرقابة على هؤلاء.. كيف نرى هذا الرجل وبكل هذه الوقاحة يدل ذلك الفتى على بداية طريق الانحراف.. هؤلاء الشباب جميعا لديهم اشتراك في الصالة ولذلك فهم يتمتعون يوميا بالتدخين دون أي رقابة تذكر.. هؤلاء وجدوا من يدلهم على طريق الانحراف بدعوى انهم رجال.. اهكذا يترك الشباب ليسيروا في ذلك الطريق المحفوف بالمخاطر.. يزينه لهم الكبار، أولئك الذين انتزعت من قلوبهم الرحمة حتى يدفعوا بشبابنا الى هوة الفساد بالرغم من الاهتمام الذي أولته الدولة لشريحة الشباب.

لذلك ارجو من المسئولين في الحديقة والصالة التنبه للخطر الداهم وسرعة ايجاد الحلول.. واذا القينا بعض الضوء على جانب آخر من المشكلة فنلاحظ ان التقدم السريع والتطور الذي تشهده الدولة يساعد على تفاقم المشكلة وكذلك.. ارتفاع مستوى دخل الفرد.. كل ذلك يصب في مصب واحد.. ولكن قبل معاقبة الشباب يجب ان نفكر اولا.. بأنهم هم المظلومون وليسوا الظالمين.

روضـة علـي

● ظاهرة الغش بالامتحانات ●



أناشيد واذكار دينية بدلا من الموسيقى

الاحظ عند الاتصال ببعض المؤسسات سواء الرسمية او غيرها وكذلك باستعلامات الدليل او المطار او غير ذلك من المرافق انه اثناء انتظارك للرد او الاجابة تسمع بعض الانغام الموسيقية التى تنبعث من الجهاز ريثما يحدثك المسئول او المطلوب، واقترح على الاخوة الذين يزودون مكاتبهم بمثل هذه الاجهزة ان يضعوا اناشيد واذكارا دينية بدلا من هذه الموسيقى لاسيما ونحن والحمد لله فى دولة عربية اسلامية.. آمل ان يجد اقتراحى هذا صداه لدى المسئولين، وفقهم الله لخدمة الوطن والمواطنين.

خولة محمود عبدالله ـــ الشارقة

امتحانات بدون تكييف !

نحن مجموعة من طلبة الثانوية العامة نمتحن فى مدرسة عمر بن عبد العزيز ولكن اللجنة لا يوجد بها مكيفات ولا نستطيع الاجابة على الاسئلة.. لذلك نرجو حث المسئولين عن اللجنة العمل على اصلاح المكيفات فى اللجنة.

وشكرا،

لجنة رقم ١٧
عمر بن عبدالعزيز

مجموعة من الطلبة

ملحق
أسبوعي تصدره
جريدة الاتحاد
المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ■ مدير التحرير: محمد يوسف

● منزل الشيخ سعيد بن مكتوم مثال للعمارة المحلية.

البناء وفق الطراز المحلي بين مؤيد ومعارض

● حصة عبدالله: الجهل بجماليات عمارتنا يجعلها غير شائعة

● عبدالعزيز الحمادي: البيت التقليدي.. لا يلائم العصر الراهن

هناك نماذج عديدة لبعض البيوت التي يحاول أصحابها اضفاء سمات عربية اسلامية عليها بحيث يظهر لها انتماء، بعد أن اصبح البيت التقليدي مهدداً بالدخول في طور التحول الى مجرد رمز تراثي. ذلك البيت الذي اذا نظرت اليه العين استراحت وهي تتامله، وكذلك الروح تتجاوب مع ذاكرة بعيدة من المفترض أن تكون لها السيادة. بياضه جوهر قبل أن يكون لوناً، زواياه تفاصيل أنيقة، نقوشه محاولة لصياغة جمال ذي معنى.. كل هذه الأشياء أين أصبح مكانها عند الذين يشرعون في عملية بناء بيوتهم او أولئك الذين فرغوا من هذه المهمة ؟

استطلاع
نجوم الغانم

● حصة عبدالله المخرجة بتليفزيون دبي: امرأة خاضت بنفسها تجربة بناء فكرة بيتها، بحثت في الكتب المتخصصة عن الخامات المناسبة للبناء وكذلك الشكل والوظائف التي ينبغي أن يقوم عليها البيت، فما هي النتيجة التي توصلت اليها أخيراً ؟

فكرت أولاً. هكذا تبدأ الحديث.. في استخدام المواد التقليدية «الصخور البحرية، الأخشاب، الجص، وغيرها» بسبب الخلفية التي أعرفها مسبقاً حول مواءمة هذه المواد لطبيعة بلادنا، حاولت تحاشي البناء بالمواد الحديثة من كونكريت وحديد وأسمنت، غير أنني حين عرضت الفكرة على المهندس كشف لي عن الصعوبات التي يمكن مواجهتها لاسيما في موافقة البلدية.. وعلى ضوء هذه المعلومات عاودت التفكير في الشكل، فتوصلت الى حل وهو أن أعمل قدر المستطاع على تحقيق بعض ملامح البيت العربي باستخدام الأخشاب والمساحات.

بالطبع لو قررت البناء مرة أخرى لأجريت الكثير من التغييرات، أو ربما نفذت نموذج البيت العربي كما هو مع التخلي عن فكرة الدورين.

أخطاء فادحة

وبسؤالها عن السبب تجيب..

لأنني اكتشفت بعد انجاز البيت، وبالرغم من عدم مرور عامين على بنائه مشاكل مواد البناء التي استخدمت فيه. ما لبثت مثلاً أن ظهرت بعض الشروخ على الجدران، تبعها انفجار مواسير المياه، وجدت نفسي مضطرة بين كل عدة أشهر الى الاستعانة بعمال الصيانة، ولأن الأنابيب تمد داخل الجدران فإن هذا يقتضي تكسير الجدار في كل مرة لاجراء الاصلاحات، اضافة الى الضرر الكبير الذي يلحقه انفجار الماسور داخل الجدار من تسرب المياه الى بقية الجدران وبالتالي الى ضعف الاساسات مع مرور الوقت، وليس هذا وحسب بل أن المواسير نفسها تصبح عرضة للصدأ بعد فترة وجيزة، فهي المصنوعة من المواد البلاستيكية والتي عادة ما تستخدم للمياه الباردة وهي الأخرى لها عيوبها لأن درجة الحرارة العالية في دول الخليج تجعل حتى المياه الباردة ساخنة جداً مما يؤدي إما الى ذوبان المواسير تدريجياً أو تفاعل الماء مع المادة البلاستيكية بسبب السخونة الشديدة حيث يساعد ذلك في احتمال اصابة الانسان مع طول الاستعمال بمرض السرطان.

مهندسون بعقليات اوروبية

وعن الأسباب التي تجعل الناس يبتعدون عن التفكير في بناء بيوتهم على الطراز القديم.. رغم منافعه تقول:

تكمن المشكلة الاساسية في عدم وجود دراسات علمية مقنعة وواضحة للناس حول موضوع العمارة من حيث تحليل المواد وتطويرها وسهولة الحصول عليها. الذين درسوا الهندسة من شبابنا اعتمدوا وللأسف على دراسات أجنبية تنتمي الى بيئة أخرى سواء في طرازها أو وظيفتها، وهؤلاء صاروا يقدمون النموذج الذي في أذهانهم لكل من يستعين بهم.

الناحية الثانية أن معظم المهندسين أصبحوا ينتجون تصاميم ذات تكلفة عالية حتى يكون نصيبهم من الربح اكبر، فمن المعروف أن هناك نسبة من اجمالي قيمة البناء يدفعها صاحب المبنى الى المهندس

النقطة الثالثة تتعلق بالدور الذي تلعبه البلديات، فعدم وجود مهندسين مضطلعين بأوضاع البيئة وظروفها المناخية ومؤثرين في صنع القرار يؤخر عملية سن قوانين جديدة بخصوص مواد البناء وطرازه.. اضافة طبعاً الى أن عدم وعي الناس بكل هذه القضايا يجعلهم عرضة للوقوع في الكثير من الأخطاء، على سبيل المثال، أصبحنا نرى العديد من البنايات التي تعتمد على الواجهات الزجاجية التي ترفع من درجة حرارة المبنى الداخلية أولاً وتزيد من استهلاك أجهزة التكييف وبالتالي الكهرباء ثانياً.. ترى هل سترتكب مثل هذه الأخطاء لو كانت هناك توعية ؟

في زيارة لي لدولة البحرين تؤكد «حصة عبدالله» لاحظت أنهم بدأوا يقللون من الاعتماد على الحديد نتيجة دراسة قام بها بعض المهندسين توصلوا فيها الى أن البيت ذي الطابقين لا يحتاج الى حديد، وقد شاهدت أحد البيوت بنفسي استخدمت فيه أعمدة الطوب وصنعت أسقفه من الخشب «المربع»، ومادامت دولة البحرين وهي دولة شقيقة قد اتخذت هذه الخطوة فلماذا لا تجري البلديات عندنا أيضاً دراسات نظرية وتطبيقية مماثلة حتى اذا ما تبين نجاحها نفذت، ونكون بهذه الطريقة قد توصلنا الى حل جزئي.

● بقايا أحد البيوت في دبي.

أريد مسايرة عصري

● عبدالعزيز الحمادي.. رئيس قسم الحضانة المساعد بوزارة العمل والشئون الاجتماعية.. عاصر جميع مراحل بناء بيته منذ وضع الأساسات الأولى، وهاهو البيت يوشك على الانتهاء.

والحمادي ممن يعتقدون أن لكل شخص اختصاصه، وعلى هذا فقد وصف للمهندس فكرته واحتياجاته وظل يتابع معه عملية انجاز التصميم مدة ستة أشهر، بعدها دفع بتصميمه للمقاول ووضع ثقته في الاستشاري كي يمارس وظيفته باعتباره مراقباً متخصصاً بمراحل البناء المختلفة وأكثر دراية بمواد البناء. اهتمامه كان ينصب على شكل المبنى داخلياً وخارجياً بحيث يظهر قريباً من الطراز الاسلامي، لأن الغرض من البناء حسب ما يقول، ليس مجرد رص حجارة فوق بعضها البعض، انما عليه كذلك ابراز شكل هندسي جميل يساهم في استكمال طابع المدينة العام.

ويضيف في هذا الشأن: أنا واحد من سكان امارة الشارقة، وبما انها كمدينة أصبحت متميزة بهذا النوع من العمارة وكما أخطرني المهندس بأن بلديتها تتجه نحو تعميمها فقد رأيت أن أجعل طراز بيتي متسقاً معها. راعيت الى جانب الشكل تنظيم عملية التهوية الطبيعية والاكثار من منافذ دخول الشمس لضمان الوضع الصحي في البيت، فلست ممن يؤمنون ببناء بيوت غارقة في محليتها لأنني أريد أن أساير العصر الذي أعيش فيه، ومن وجهة نظري هي غير صالحة لحياتنا الحالية ومناخنا خاصة في وجود أجهزة التكييف، قد تناسب فصلاً واحداً في العام، هو فصل الشتاء اما بقية أيام السنة فهي لا تحتمل، كذلك لا يمكن أن نستفيد من شكله لأنه لم يعد يلائم تطلعاتنا العصرية إلا اذا ادخلنا عليه الكثير من التعديلات، والسبب يرجع الى أن الأولين لم يطوروه جمالياً لأنهم كانوا يركزون على منافعه فقط. الآن وقد أصبحت الحضارة تهبنا شتى أنواع الأجهزة التكنولوجية الحديثة صرنا نستطيع تجسيد أي تصميم نتخيله وبمقاييسنا.

● عبدالعزيز الحمادي.

رحابة وألوان خلابة

● جميلة محمد الجناحي.. ابنة لتاجر كان يعمل في تسويق مواد البناء والأصباغ في دبي.. ساهم والدها بشكل رئيسي في تصميم منزلهم، حيث حاول ما أمكن الاستفادة من معطيات العمارة الاسلامية الجمالية وتنفيذها بأسلوب يبدو متسقاً مع التصميم العام، فأظهرت القبة والنقوش والزجاج الملون تجانساً كبيراً داخل المنزل، أما الفسقية التي اختار لها الركن الأيمن من الحديقة فقد بقيت شبه معزولة عن هذا الجو التناغمي رغم الصوت الجميل الذي يحدثه تدفق الماء فيها، أما المفارقة الغريبة كما يتضح من الشكل الخارجي للبناء فكانت في عدم وضوح الأفكار المطبقة في الداخل على الوجهة اذ بدت وكأنها لا علاقة لها بما يختفي خلفها «قد يرجع السبب الى أن صاحب المنزل قد ترك حرية تصميم الواجهة لمهندسه».

الأمر المؤسف أن الأب وافته المنية بعد أن أنهى بناء البيت بفترة قليلة تاركاً أبناءه يتمتعون بمزاياه.

جميلة الجناحي.. التي ساهمت مع اخيها في وضع بعض الأفكار تقول هنا:

لم يكن في ذهننا تصور معين للشكل الذي يجب أن يكون عليه منزلنا، حتى وضع المهندس تصميمه، ثم أضفنا بعض التعديلات خاصة فيما يتعلق بالسمات ذات الطابع الاسلامي. كان هدف والدي من تنفيذ القبة خلق الرحابة والاتساع في مكان المعيشة، أما الزجاج الملون فلتشكيل ضوء أشعة الشمس، وفكرة النقوش الجبسية صارت شائعة في معظم البيوت حالياً ولهذا اقترحنا تنفيذها كما يفعل الجميع.. بالنسبة لي ولأخي كان يهمنا زيادة كمية الزجاج في الواجهة للسماح بأكبر قدر من الضوء للدخول في البيت، وكانت النتيجة مرضية لنا جميعاً باستثناء والدتنا التي تشكو من الحرارة المتسببة عن الزجاج.

لا بديل للبيت العربي

وتضيف.. رغم خلو منزلنا من النواقص إلا أننا بدأنا نكتشف بعض العيوب وأهمها عدم فصل المجلس عن البيت، بالاضافة الى عدم وصول المياه الى جميع المرافق بنفس القوة.

أما عن رأيها في البيت العربي القديم فتؤكد:

لا يوجد افضل منه لما فيه من اتساع وزخارف جميلة، ولو خيرت بين العيش في بيت قديم وآخر جديد سأختار الأول، ولو منحت فرصة البناء سأمزج بين الاثنين دون التخلي عن البارجيل أو الباحة الصغيرة لأنهما أساسيان فيه، غير أنني أعتقد أن استخدام مواد البناء الحديثة سيكون مناسباً أكثر لقوتها وقدرتها على البقاء مدة أطول.

دور التثقيف الصحي في توعية الأسرة

اقبال الامهات على الكشف الدوري للاطفال وارتفاع نسبة المرضعات من ايجابيات التثقيف

بتوجيه من المسئولين وبجهود العاملين في مجال الصحة انتشر التثقيف الصحي بصورة كبيرة بدولة الامارات العربية المتحدة وتطور كثيراً واصبح ظاهرة ملحوظة في المجتمع سواء في المدن أو في القرى.. ونتيجة لتكاتف جهود الجهات المختصة في مجال الرعاية الصحية بالمراكز الصحية المختلفة ازداد الوعي الصحي لدى انسان هذه الأرض عن طريق القوافل الصحية وحملات التوعية وبرامج التثقيف الصحي والنشرات الصحية المختلفة.



● السيدة امنية هاشم.



● السيدة عائشة رمضان.



● الدكتورة لانا بدرالدين.



● السيدة ليلى كنفاني.

وفي هذا التحقيق نستطلع آراء الأطباء واخصائيات التثقيف الصحي والامهات حول التثقيف الصحي ودوره في خلق الوعي الصحي لدى المجتمع.. والى أي مدى وصلت مرحلة التثقيف الصحي بدولة الامارات.. وما هي ايجابياته وسلبياته.

تقول الدكتورة لانا بدرالدين: لا نكون مبالغين إذا قلنا أن أطرافاً عديدة، لا تحصر معنية بموضوع التوعية الصحية وخاصة القطاع النسائي. وبالرغم من النجاح والانجازات المهمة التي ساهمت انشطة التثقيف الصحي بالوصول اليها مثلاً: الاقبال الشديد على الكشف الدوري للاطفال والحوامل على السواء وارتفاع نسبة الامهات المرضعات طبيعياً الى ٤٠٪ بين المواطنات وارتفاع نسبة تغطية التطعيم الى أكثر من ٩٠٪ بالاضافة الى تغيير بعض العادات السلوكية الغذائية الى الأفضل.. فإن القطاع النسائي من أمهات وربات البيوت وجمعيات نسائية ومراكز تنمية اجتماعية وعضواته ساعدن على تطوير وتحسين الأوضاع الصحية أو المحافظة على بعض مستوياتها.. حيث يقبلن اقبالاً شديداً على المشاركة في التوعية لأن الامهات لمسن بأنفسهن مدى تأثيرها على الصحة. وقد تفهمت السيدات أهمية دورهن في التوعية والتنمية الصحية وخاصة في مجال صحة الام والطفل. وأضافت الدكتورة لانا بدرالدين قائلة.. وهذا ما نراه بشكل ملحوظ خلال مشاركة الجمعيات النسائية في المشروع الوطني للتثقيف الصحي في مجال رعاية صحة الام والطفل. وأهمية أشراك المرأة على ان تكون صاحبة المبادرة والقيادة في أية عملية تثقيفية الى جانب جهات الاختصاص وهذا ما يحصل فعلياً. والمطلوب دائماً ابراز دور المرأة في القطاع النسائي التطوعي مثل الجمعيات النسائي في تحمل المسئولية الكبيرة في المشاركة في جميع مستويات تنفيذ خطط التثقيف الصحي. وقد حان الوقت لمثل هذه المبادرات والتي هي في الأساس هدف من أهداف مشروعات التثقيف الصحي.

واستطردت الدكتورة لانا بدرالدين مديرة مركز الأمومة والطفولة قائلة: وهذا ما تلمسه العاملات الأخصائيات في مجال الصحة وخاصة العاملات في الميدان بعيداً عن النظريات خلف المكاتب ولقد أصبحت المشاركة الفاعلة في أنشطة التثقيف الصحي مطلباً مهماً يدرج في جداول المناهج والأنشطة المعتادة في الجمعيات النسائية وهذا ما نلاحظه في الشارقة خاصة وفي الدولة عامة من خلال اشتراكنا في مشروعات توعية صحية شاملة وذلك بفضل توجيهات سمو الشيخة فاطمة رئيسة الاتحاد النسائي العام والشيخة نورة القاسمي نائبة رئيس الاتحاد النسائي ورئيسة جمعية الاتحاد النسائية بالشارقة.. التركيز على رعاية صحة الام والطفل ودور المرأة الأساسي في هذه الرعاية. وهذا التحسس الكبير والاهتمام هو هدف بحد ذاته قد يتم الوصول اليه إذا اتبعنا الأسس العلمية في تحليل آلية الرعاية الصحية وتفاعل اقسامها بعضها ببعض ومع المجتمع. وأضافت قائلة لقد أصبح لدى الامهات والسيدات الوعي الكافي لتحديد مشكلة صحية معينة والعمل على حلها وتجاوزها بواسطة المعلومات والاجراءات التي تتعلمها من الاخصائيات في التثقيف الصحي والطبيبات والمرضات ومن عندهن خبرة في هذا المجال.



● السيدة ميسون عمر صافي.

تحقيق: مريم يوسف
تصوير: منور جعفري

● واختتمت مديرة مركز الامومة والطفولة بالشارقة حديثها قائلة: أنا أؤمن ايماناً كبيراً بقدرات ومهارات المرأة في متابعة البرامج وتطبيق المعلومات الصحية السليمة وكذلك الاعتماد على العاملات في القطاع النسائي في نشر الوعي الصحي والعمل على تعزيزه أو الاستفادة من سلوكيات وقيم صحية سليمة مقبولة في مجتمع الامارات على أن يفتح المجال الى امكانية تطوير أو اضافة اساليب مهمة ومعلومات مفيدة تتجاوز موضوع رعاية الأمومة والطفولة كما يجري حالياً في التجربة الجديدة في برنامجنا في الشارقة الذي بدأ من مدة طويلة بدعم الجميع.

وتقول السيدة أمنية هاشم.. أخصائية التثقيف الصحي بالشارقة رأيها في التثقيف الصحي قائلة: ان موضوع التربية الصحية يتمثل في ضرورة العمل على محاولة توصيل مفهوم التربية الصحية لكافة فئات المجتمع بكافة الوسائل المرئية والسمعية والمقروءة مع الاهتمام بتطويره بحيث يمكن اشراك طبقات مختلفة من فئات المجتمع المختلفة في برامج التوعية وتعالج مشاكل المجتمع المحلي بحيث لا تمس المعتقدات الدينية والعقائدية والاجتماعية ولكني جب أن تتم العملية في دراسة المشاكل الصحية ومن ثم وضع الحلول لها بحيث يتم تزويد الفئة المستهدفة بالمعلومات التي تعمل على تعزيز عادات وسلوك الفرد ومحاولة توجيه الفرد نحو ممارسات صحية صحيحة بحيث تبدأ بتوعية الفئة الصغيرة الأطفال والشباب فهم الفئة التي تتحقق بها الأهداف المرجوة على المدى البعيد وعن طريقهم يمكن تطوير مفهوم التربية الصحية الشاملة.

وأضافت السيدة أمينة هاشم اخصائية التثقيف الصحي بالشارقة قائلة: المثقف الصحي هو الشخص الذي يكرس جهوده في سبيل وجود ما يسعد المجتمع من ناحية ايجاد حلول للمشاكل الصحية وبطريقة مشوقة يستقبلها الجميع. والمهمة الكبرى هو تعريف فئات المجتمع بكيفية الوقاية من الأمراض وتقديم الوعي الصحي للمريض سواء في العيادة أو المستشفى وذلك للحد من انتشار المرض وتجنب إصابة الشخص بنفس المرض في المستقبل عن طريق فهمه وادراكه لمرضه وتقدير ما يحتمل أن يكون عليه وبالتالي كيفية الوقاية منه.

أما المرضة ليلى كنفاني.. بمركز الأمومة والطفولة بالشارقة فحدثتنا قائلة عن تجربتها في عملية التثقيف الصحي: انه من خلال عملنا وخاصة العمل الميداني في هذا المجال ولو عقدنا مقارنة بمستوى وعي الأمهات الصحي حالياً بمستواهن في السابق منذ ٧ سنوات، وكمثال هنا في مركز الأمومة والطفولة في الشارقة.. نلاحظ أن الأم في السابق كانت ترفض أخذ الطفل الى المركز الصحي وتفضل الذهاب الى المطوع.. بينما الآن أصبحت هذه الأم هي نفسها تشارك في عملية التثقيف الصحي في بيتها وبيئتها ولدينا العديد منهن مسجلات كزائرات ورائدات صحيات. ففي السابق ترفض الأم استقبال الممرضات الزائرات من خلال الزيارات الميدانية سواء في الشارقة أو المناطق النائية. أما الآن ومن خلال برامج التثقيف الصحي المكثف أصبح هناك تقبل كبير من الامهات لهذه الزيارات المنزلية والميدانية وهي مازالت مستمرة حتى الآن وبشكل دوري كل اسبوع مرتين وشملت الزيارات التثقيفية حتى الآن المناطق الجبلية الوعرة التي لم تصل اليها السيارة وكانت الوسيلة هي الطائرة ومقابلة الامهات والشابات وتزويدهن بالمعلومات الصحية السليمة.

أما الأخصائية النفسية منى عبيد خليفة بن غانم.. أبدت رأيها في عملية التثقيف الصحي قائلة: ان عملية التثقيف الصحي عملية ايجابية بمختلف أنواعها سواء بالزيارات التي تتم الى المناطق النائية المختلفة وكذلك الفصول التثقيفية التي تقام بالمركز وتخص الأم والطفل والمجتمع عامة.. أو بالحضور والمشاركة في المحاضرات التي تقام خارج المركز وكذلك يشتمل على النصائح والارشادات التي تعطى للأم سواء الحامل أو المرضع من قبل الاخصائيات فهذه العملية عملية توعية بناءة وقد لوحظ هذا من خلال ثمرة الجهود التي تقام بالمركز وخارجه فقد أدى هذا التثقيف دوره وأعطى النتائج المطلوبة منه.

وبالمقابل هناك بعض السلبيات كما تقول الاخصائية النفسية، وتشير اليها مثل: قلة الحضور للفصول التثقيفية واختلاف اللغات والجنسيات يؤدي الى صعوبة التفاهم،

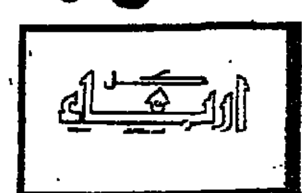
أما رأي الامهات حول التثقيف الصحي ودوره في خلق الوعي الصحي لدى أفراد المجتمع فهو:

● السيدة علوية علي عبدالله أم لأطفال قالت رأيها في عملية التثقيف الصحي انها استفادت أشياء كثيرة وعرفت مثلاً أشياء كانت تجهلها في الماضي وكيفية تربية الأبناء ومتابعة الحالة الصحية لديهم، مثلاً حالة الطفل والحاجات المفيدة له وتغذيته.. وماذا يمكن أن نعطيه وماذا يمكن أن نمنع عنه في مراحل نموه المختلفة والحمد لله أصبحت الأم داعية ومثقفة لدور الطفل. والآن نحن نعرف كيف نربي أطفالنا ونتابع حالتهم الصحية.

أما السيدة ميسون عمر صافي.. وهي أم لطفلين قالت: ان برنامج التثقيف الصحي أعجبني أنه يتضمن جميع الضمانات الصحية للطفل حيث يمكن للأم أن تنسى أو يروح من بالها شيء ممكن أن تعمله للطفل.. التثقيف الصحي يدل الأم على الطريق الصحيح الذي يمكنها من اتخاذ الاجراءات الصحيحة في العلاج التي ممكن أن تستخدمه.

أما السيدة هنادي علي.. وهي أم لسبعة أطفال قالت: لقد أفادني التثقيف الصحي كثيراً مثلاً تطعيم الأطفال وكيفية معالجتهم من الأمراض ومتابعة تغذيتهم التغذية السليمة وكذلك تعلمت أيضاً كيف أشعر أن الطفل غير مرتاح ومريض وأقوم بالاسراع به الى الطبيب

واللقاء الاخير مع السيدة عائشة رمضان قالت: لقد تطور المجال الصحي بكثير عن السابق وأصبحت الأم لديها وعي كبير وذلك بفضل الرعاية الصحية التي تقوم بها المراكز الصحية بالدولة ومسئولات التثقيف الصحي عن ذي قبل حيث في الماضي كانت الأم تجهل كثيراً الحالة الصحية لدى الطفل ولا تقوم بمتابعة تطعيماته وتكتفي أحياناً بتطعيم واحد ولا تقوم بالزيارات الدورية للمراكز الصحية. والآن أصبحت الأم اكثر وعياً عن طريق النشرات الصحية التي تقدم لها في مراكز رعاية الطفولة والأمومة وعن طريق البرامج التثقيفية الصحية في التليفزيون ممكن أن تستفيد الأم كثيراً منها وبهذا تستطيع الأم أن تلم بأشياء كثيرة ومعلومات كافية حول طفلها منذ ولادته وحتى سن المدرسة وبعد ذلك تتولى الصحة المدرسية هذا الدور.



● بعد من غير ليه:

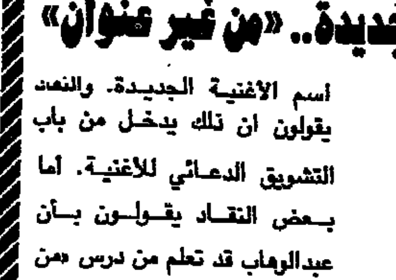
أغنية عبدالوهاب الجديدة.. «من غير عنوان»

○ بعد سنوات من الصمت، يعد محمد عبدالوهاب مفاجأة كبيرة لجمهوره العريض، هي أغنية بصوته، ستكون الثانية في أقل من عام بعد «من غير ليه».

عبدالوهاب اكتفى بتسريب خبر الأغنية الثانية الى وسائل الاعلام، موضحاً انها أصبحت شبه جاهزة، وانه لم يعد ينقصها سوى التسجيل الذي سوف يبدأ فعلاً في غضون أيام.

عبدالوهاب يرفض الافصاح عن اسم الأغنية الجديدة. والنقاد يقولون ان تلك يدخل من باب التشويق الدعائي للأغنية. أما بعض النقاد يقولون بأن عبدالوهاب قد تعلم من درس «من غير ليه» أن يترك كل شيء الى حينه.. خاصة وان اثارة انفعالات الجمهور قبل اذاعة اغنية «من غير ليه» كانت أضخم بكثير من تلك التي حصلت بعدها.

● محمد عبدالوهاب.



العلايلي.. يعود للبكوات

○ مجدداً عاد النجم عزت العلايلي الى لعب دوره على الخشبة أمام النجم حسين فهمي في المسرحية الشهيرة «أهلاً.. يابكوات»، وكما هو معروف فان العلايلي كان قد انسحب فجأة من المسرحية وحل مكانه النجم محمود ياسين. وقيل يومها ان مطالبة العلايلي بمساواة اجره مع أجر حسين كان السبب في الانسحاب. فهل تعني عودته الآن أن مسألة الأجر المتساوي اصبحت منتهية ؟



● عزت العلايلي.

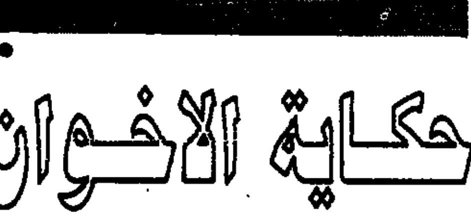
تسمع وتشاهد

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

□ البرنامج الاول

● الفترة الصباحية: ٠٠ر٩ الافتتاح بالسلام الوطني ١٠ر٩ القرآن الكريم والحديث الديني برنامج لقاء الصباح ويتضمن مسلسل الاطفال / سهم ... يتخلل لقاء الصباح ٢١ر١٢ اذان الظهر ٠٠ر١٢ عرض البرامج ... والسهرة ٠٠ر١ المسلسل العربي / للحب فقط ٠٠ر٣ نشرة الاخبار الاولى ... الختام بالسلام الوطني.

● فترة المساء والسهرة: ٠٠ر٤ الافتتاح بالسلام الوطني ١٠ر٤ ... ٢٨ر٤ عرض البرامج ... مسلسل الاطفال «المغامرون الخمسة» ... برنامج احلى الكلام ٠٠ر٦ المسلسل الامام لمسلسل التاريخي / الامام ... برنامج / مناسك الحج ٠٠ر٧ جريدة اليوم ١٢ر٧ اذان المغرب ... مجلة المرأة ٣٠ر٨ برنامج / صورة من بلادي ٤٠ر٨ اذان العشاء ... الاخبار الثانية ٠٠ر١٠ الرسالة اليومية لمعرض الامارات في ايطاليا ... البرامج ٤٠ر١٠ المسلسل العربي / امنيات صغيرة بطولة: هاني الروماني ... عيد ٠٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة ثم الختام بالسلام الوطني.



● مشهد غنائي من مسرحية صيف ٨٤.

نجوم الكاسيت.. يبحثون عن الذات ويطالبون بإنشاء أول معهد للموسيقى في الامارات

*كتب – علي أنور:

بعض فناني ومطربي اشرطة الكاسيت لهم حضورهم ولهم دورهم في الساحة الفنية الغنائية ولهم عشاقهم ومريدوهم. كما ان لهم اسلوبهم الخاص في الأداء المتميز والعطاء المستمر لاسعاد الناس بغنائهم وطربهم وباحيائهم لجميع لياليهم السعيدة وافراحهم البهيجة – وبالمقابل فان بعض هؤلاء الفنانين والمطربين لهم ايضاً مشاكلهم الخاصة والعامة، ولهم طموحاتهم وتطلعاتهم – إلا ان هذه الطموحات والتطلعات كثيراً ما تتحطم امام العراقيل التي تقف حائلاً دون تحقيق ما يريده هؤلاء الشباب في سبيل النهوض والارتقاء بمستوى الاداء عندهم كماً وكيفاً.

والمطربون جمال أحمد وسالم غانم ومحمد مرزوقي ثلاثة من المطربين الشباب فتحوا لنا قلوبهم ليقدموا لنا صوراً حقيقية حول مشاركاتهم الفنية في عالم الغناء والطرب.. وذلك بهدف تسليط الأضواء على نشاطاتهم الفنية حالياً.

يقول المطرب جمال أحمد.. أنا وزملائي لا نتعجل الشهرة ولا نريد بهرجة دعائية لما نقدمه من نشاط في دنيا الغناء والطرب بقدر ما نطمح في إيصال صوتنا للمسئولين والقائمين على أمر الغناء والطرب والموسيقى والذين نثمن جهودهم المقدرة والمستمرة في الارتقاء بعالم الفن والاسرة الفنية.

ويضيف جمال أحمد: أنا وزملائي نعتبر انفسنا من فناني ومطربي أشرطة الكاسيت ولا ندري هل نعتبر انفسنا فنانين أو مطربين أو شبيهين بهؤلاء واولئك – فنحن عادة نتجمع ونغني ونطرب الناس في أفراحهم واعراسهم ومناسباتهم – ونحن بذلك نشارك في إسعاد عشرات بل مئات الافراد والأسر إلا اننا نعيش في داخلنا مأساة انسانية تتعلق بالبحث عن الذات.



● سالم غانم.



● جمال احمد.

● محمد مرزوقي.

وهنا يتناول طرف الحديث المطرب سالم غانم ليقول: نحن نبحث عن انتماء – فلا نحن بالفنانين المكتملي البنية الفنية ولا نحن (بالجوقة الغنائية الموسيقية) التي تجمعها رابطة أو تنضوي تحت لواء جمعية – ولذلك فاننا نعتبر انفسنا (عطاء فنياً ناقصاً) او شموعاً تحترق بلا هدف أو بطاقة هوية طمست معالمها.

ثم يلتقط جانب الحديث المطرب محمد مرزوقي ليقول: نحن أعمارنا الفنية ضائعة وفانية وأعمالنا وانتاجنا الفني سيضيع وسط الزحام ويتبخر مع أشرطة الكاسيت بعد أن تستهلك.

وعن رأيك وعن تصوراتكم واحتياجاتكم..

قالوا: نحن الثلاثة وخلفنا العشرات من زملائنا نبحث عن ثلاثة محاور رئيسية تشكل لنا ثلاث أمنيات وطموحات، ويمكن أن نوجزها في الآتي:

● أولاً: حصولنا كمطربين على تصديق رسمي من أجهزة الاعلام بحقنا في تسجيل الاغاني والالحان في تلك الأجهزة بأمل إذاعتها على المستمعين والمشاهدين من وقت لآخر شريطة أن يتم اخضاعنا جميعاً لاختبارات إجازة الصوت والأداء.

● ثانياً: ندعو الجهات المسئولة والمعنية بالأمر بسرعة العمل على اقامة وافتتاح معهد عالٍ للفنون والموسيقى يعمل على تدريس وتدريب وصقل المواهب وتأهيل الراغبين والمتعلقين بدنيا الغناء والموسيقى وغيرها من الفنون، وتكون أبوابه مفتوحة لنا جميعاً فيزيد هذا الأمر من خلق فرص الوعي والمعرفة لهذا الضرب من النشاطات الاجتماعية.

● ثالثاً: نطلب مساعدتنا في تكوين وإشهار جمعية أو رابطة لمن يعملون في هذا المجال.

● روجيه عساف.

العصافير.. تغني مع أحمد الزين

○ ماتزال مسرحية «العصافير» لنجم الكوميديا الأول في لبنان أحمد الزين، تقطف النجاح تلو النجاح، وهي بدت استثنائية ومميزة شكلاً ومضموناً منذ بداية عرضها الأول في أول أيام عيد الفطر.. فبالاضافة الى وجود أحمد الزين، المعروف بأنه يفضل البطالة على الاشتراك في أعمال غير ذات مستوى جدي وراقٍ. يكفي أن يكون مخرجها هو روجيه عساف، الذي غاب عن الواجهة الفنية، المسرحية والسينمائية، منذ سنوات طوال، ولسبب واحد أوحد هو عدم توفر النص المناسب.

الى كل ذلك، فقد خرقت مسرحية «العصافير» قاعدة تقليدية راسخة في تاريخ الفن اللبناني. فقد جرت العادة أن تنطلق جميع الأعمال الفنية من العاصمة بيروت، ثم تنتقل منها الى المناطق – هذا اذا انتقلت –. أما العصافير، فقد انطلقت من صيدا، بوابة الجنوب اللبناني، ثم انتقلت منه الى جبل الشوف حيث تعرض حالياً في مسرح فخر الدين في بعقلين.

كتب نص «العصافير» رفيق نصرالله، والموضوع انتقادي سياسي / اجتماعي.. ساخر للحالة اللبنانية، في قالب من الكوميديا الريقة والعميق في آن، والتي تجعل من «العصافير» مسرحية من المستوى العالمي بحق.

حكاية الاخوان رحباني.. ورحلة البحث عـ

● منصور الرحباني: أمضينا ٣ سنوات كاملة في اقناع المسئولـ

اذا كان عاصي الرحباني عماد الاسرة الرحبانية، فإن منصور الرحباني هو بدوره في موقع العماد، ذلك لأن تجربة «الاخوين رحباني» تمثل تجربة متميزة في التعاون الثنائي الفريد، في حين كان اسم فيروز بينهما رمزاً لهذه الجوقة الماسية الرائعة.

نحن هنا أمام مذكرات منصور الرحباني، التي يتحدث فيها عن تجربة الجوقة الرحبانية منذ البداية..

يقول منصور الرحباني: في انطلياس – لبنان، كانت البداية. ولد عاصي عام ١٩٢٣، وولدت بعده بعامين، أي عام ١٩٢٥.. وكان والدنا حنا الياس الرحباني قد لجأ الى هذه البلدة هربا من «العسكر» العثماني، وكان محباً للطرب والموسيقى بشكل عام، يعزف في المساء حول الفوار على البزق، نتحلق حوله نستمع اليه والى بعض الأغاني القديمة على الفونوغراف، وبخاصة اغاني أم كلثوم، وأبوالعلا محمد، وأمين حسنين، وعبدالوهاب، وسيد درويش، وغيرهم من رعيل الطرب الأول.

في الأساس، كانت علامات الذكاء ظاهرة على عاصي، وكانوا يتوقعون أن يصبح في المستقبل فناناً أو شاعراً.. أما أنا فكانوا يقولون بأنني سأصبح – في أحسن الأحوال – قاطع طريق.

كنت أحب الشعر منذ طفولتي.. وبدأت أولى محاولاتي في كتابة الشعر في سن الثامنة، وقد بدأنا – عاصي وأنا – منذ اليفاع على قراءة كتب الفلسفة وكتب طاغور وديستويفسكي ومسرحيات شكسبير.

انتقلنا الى عدة مدارس، وبدأنا نكتب مسرحيات ونقدمها، ثم أسسنا نادي انطلياس الثقافي، وقدمنا حفلات غنائية.. وفي عام ١٩٤٤ بدأنا نقدم مسرحيات غنائية طويلة وذات قصة مثل مسرحية «عرس في ضوء القمر».. ومسرحية «تاجر حرب».. وكان عاصي يعمل في بوليس البلدية بانطلياس، أما أنا فكنت شرطياً في قسم الأمن العام ببيروت، وكنت أهرب من الوظيفة لاحضر الحفلات الفنية، وقد ارتكبنا عدة مخالفات منها اننا تعاقدنا مع مطعم منصور في الزيتونة لتقديم برنامج فني، كنت أنا أعزف على البزق وعاصي على الكمان وأخونا الاصغر الياس يقدم وصلة ترفيهية، وكنا نرتدي ثياباً تنكرية حتى خبطنا مفتش البوليس مصطفى كتفاني وقبض علينا (بالجرم المشهود) في الكواليس.

الى الاحتراف

بعد الحرب العالمية الثانية وكنا قد قطعنا شوطاً لا بأس به في مجال الكتابة المسرحية والتأليف الموسيقي، وقررنا أن ننتقل من عالم الهواية الى عالم الاحتراف. ودخلنا الاذاعة اللبنانية، وقدمنا انتاجنا فلم يعجب المسئولين، ادعت اللجنة ان أغانينا تضم كلمات غير مألوفة، ورفض الكورس، كما رفض المطربون تقديم أغانينا فأحضرنا شقيقتنا «سلوى» لتؤدي أغانينا. لقد جئنا بتفكير شعري، وبموسيقى مغايرة.. غيرنا كل شيء، وبرأيي ان على الفنان أن يقول جديداً وإلا فليصمت.

بعد معاناة طويلة مع الاذاعة اللبنانية أثبتنا وجودنا وأصبح المعجبون بأغانينا القصيرة يزداد عددهم ومن هؤلاء المخرج صبري الشريف ومحمد الغصين وكانا مديرين في اذاعة الشرق الأدنى في قبرص، وبدأ تعاون جديد مع صبري الشريف الذي أخرج لنا فيما بعد أكثر أعمالنا.. وأخذت أغانينا تنتقل بسرعة الى اذان المستمعين، وكانت كلها بصوت سلوى.

● الاخوان ...

● فيروز.

مع فيروز

ثم بدأ عاصي يلحن لفيروز، وهيأنا لها انطلاقة رحبانية تماماً، وأجرينا بصوتها الكثير من التجارب، فقد جعلناها تغني الألوان الأوروبية الصعبة، ثم الألوان الشرقية الصعبة، مع مختلف الاوركسترات، وكانت دائماً تثبت جراتها، وتكونت لديها خبرة لم تحصل عليها اية مطربة أخرى.

كانت همومنا أن نخلق موسيقى ذات هوية واضحة، لذلك بدأنا من الصفر، عدنا الى الفولكلور.. الى الماضي، وأخذنا بعض الأغنيات، وأعدنا توزيعها موسيقياً دون أن نمس الكلام، ولكي ندعم عملنا حاولنا في مسرحياتنا الاولى أن نستعين بباقي مظاهر الفولكلور الملابس، الأدوات، الرقص. ثم

ايه.. علي بابا

○ فيلم عادل إمام الجديد «ايه.. علي بابا» مايزال مؤجلاً بانتظار العثور على نجم آخر يشارك عادل في البطولة، وذلك بعدما اعتذر حتى الآن عن هذه المشاركة ثلاثة نجوم كبار هم على التوالي: حسين فهمي، محمود عبدالعزيز، وأحمد زكي.. مخرج الفيلم شريف عرفه والمنتج وحيد حامد أعلنا استغرابهما الشديد لظاهرة الاعتذار هذه، خاصة وان دور النجم الثاني المطلوب يساوي تماماً دور عادل إمام من حيث كمية المشاهد ونوعية المواقف.

مخرج الفوازير في باريس

○ مخرج فوازير رمضان جمال عبدالحميد سافر في اجازة خاصة الى باريس بصحبة المخرج السينمائي كريم ضياء الدين زوج شقيقة النجمة شريهان، وكان أول شيء قاما به بعد وصولهما الى العاصمة الفرنسية، أن توجها الى مستشفى «كامي» وبالتحديد الى الغرفة رقم ٢٠٦ لزيارة شريهان التي ماتزال تخضع هناك للمرحلة الأخيرة من علاجها بعد الحادث المروع الذي كانت قد تعرضت له في العام الماضي.

لقاء مع المطرب اللبناني طوني حنا

كثر المطربون اللبنانيون وبدأنا نفتقد الجمهور

المطرب اللبناني طوني حنا الذي بدا ظهوره الأول بمهرجانات بعلبك مع فيروز وزاد تألقا بظهوره ببرنامج استديو الفن، فابهر المشاهدين بصوته الجبلي المطرز بعبق رياحين لبنان وكرومه.

وتتابع العطاء الفني غنيا والحوار مع طوني حنا ثريا، اثراه اكثر ما حمله معه من ذكريات ونفحات فنية من البلاد الكثيرة التي حط ترحاله بها.

● لمن يدين المطرب طوني حنا باكتشافه فنيا ؟

ـ لاشك أنني أدين بالكثير للفنان وديع الصافي لاني كنت أنوي تحقيق رغبة والدي في ان اكون منشدا دينيا، فاستمع الى وديع الصافي، فأعجب بصوتي، ودعاني لزيارته ببيته، وهناك قال لي... انت خلقت لتكون مطربا، فابدأ طريقك، وبعدها قال لي ان هناك الكثير من المطربين يتمنون ان الحن لهم، ولكن... الحن لك من نفسي، وكانت اغنية «لا عيوني غريبه ولا صوتي غريب».

● تسجيلاتك بالاستديوهات الامريكية، الم توجد تناقضا بين تقنية الاخراج العالية، والفولكلور اللبناني الذي تقدمه ؟

ــ لقد تعمدت من خلال تسجيلاتي بالاستديوهات الامريكية ان اثبت امكانية الدمج بين تراثنا الموسيقي، والالات الغربية دون ان اسيء لفلكلورنا، فترافقت الالات الغربية مع الايقاع والمجوز بتناغم محبب نال استحسان الجميع والدليل هو عملي الاخير «مهيراتنا» وهناك الآن عملان قادمان انتهى منهما قريبا الاول «صوت الوطن» والثاني «لبنان حكاية الجرح» ويتحدثان عن مآسي الحرب والتطلعات الى عودة السلام والامان الى لبنان بلد الحب والجمال.

● ما رأي طوني حنا بكثرة المطربين والمطربات الذين افرزتهم الحرب اللبنانية ؟

ــ لقد كثر المطربون وبدأنا نفتقد الجمهور ؟

● ماهي حكاية الشارب الذي غدا احدى السمات الاساسية بشخصية طوني حنا حتى وجد له حيزا في اغانيه ؟

ــ اني اعتبر شاربي وذقني أمانة حملني اياها جدي، بعد ان عنفني لانيحلقتهما ببداية مشواري الفني وعاهدته على الا احلقهما ثانية، لانه راى اني سأبقى مرتبطا بفولكلور بلدي لبنان بكل ما فيه من رجولة.. بدبكاته ومواويله وعتاباه.. مادمت احتفظ بهما.

نقل مخ «لشرين»

○ تصور الفنانة «شرين» حالياً المسلسل العربي «نقل مخ» امام حسين فهمي ورجاء الجداوي ووائل انور.

المسلسل تأليف واخراج صفوت القشيري وسناريو وحوار عاطف بشاي. وسيعرض خلال رمضان القادم بعدد من التليفزيونات العربية.

كما تقول شرين.. انها تصور حالياً مسلسل «الضحى» مع مصطفى فهمي ومحمد رضا ومجدي إمام من تأليف سلامة حمودة واخراج احمد السبعاوي.

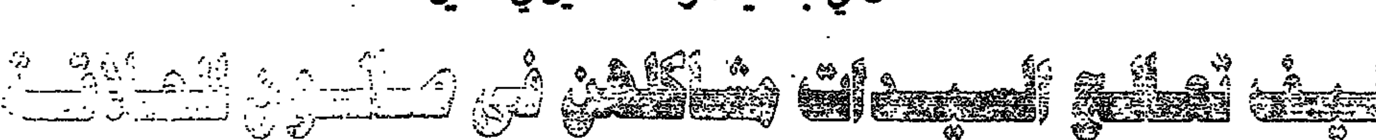
□ البرنامج الثاني

...ر٥ السلام الوطني والقرآن الكريم المفسر ١٦ر٥ عرض البرامج ٢٠ر٥ الرسوم المتحركة ...ر٥ مسلسل للاطفال / ٥٥ر٥ مسلسل اجنبي / ٢٠ر٦ المسلسل الاجنبي المصري ١٢ر٧ ابناء الغروب ٣٠ر٧ الرسالة الرياضية عن مشاركة منتخب الامارات في بطولة كأس العالم ...ر٨ برنامج تلاق ٢٨ر٨ المسلسل الاجنبي ماسيفت يتخلل المسلسل ...ر٨ الذي العظماء ٢٠ر٩ المسلسل الاجنبي المدينة ٤٠ر٩ المسلسل الاجنبي منزل العائلة ٣٠ر١٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ عرض البرامج ...ر١١ البرنامج المنزلي / ضيف وسهرة ضيف الحلقة: محمد فاضل ٢٠ر١٢ السلام الوطني

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

...ر٤ القرآن الكريم ١٥ر٤ الحديث الديني للشيخ محمد عمر الداعوق ٢٥ر٤ رسوم متحركة ـ ليدي ليدي ...ر٤ تقنيات الرياضية ٠٠ر٥ رحلة العجائب ٣٠ر٥ الوثيقة العلمية ٠٠ر٥ برنامج / نادي العلمي بقلق ٠٠ر٦ برنامج / زاد المسلم في الحج ٢٠ر٦ مجالس الشعراء ٣٠ر٧ الرسالة الخاصة بمعرض الامارات في بولونيا ...ر٨ نشرة الاخبار المصورة الاولى ٣٠ر٨ المسلسل العربي / مذكرات زوج ٣٠ر٩ اصداء من العالم ٠٠ر١٠ الاخبار العالمية المصورة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ...ر١١ النهر الخالد / مع الموسيقار محمد عبدالوهاب / كولومبوس الاصوات

● في جمعية هواة التمثيل في العين..



كتب ـ احمد راتب الخشن:

طورت جمعية الممثلين الهواة في العين تجربتها الفنية من خلال تقديم عملها المسرحي الثالث قبل ان تستكمل عامها الأول، حيث قدمت مساء الخميس الماضي على مسرح هيلتون العين رائعة الكاتب المسرحي الانجليزي «روبرت هارلنغ»، والتي تحمل عنوان «ماغنوليا» وهي دراما انسانية من ثلاثة فصول تم اخراجها كفيلم سينمائي عام ١٩٨٩ كما تم ترشيحها هذا العام لجائزة نوبل.

وتدور المسرحية في صالون حلاقة للسيدات، وتوضح كيف تقوم النساء بمعالجة المشاكل الاجتماعية التي يتعرض لها مجتمع مدينتهم، ومن بينها ان ابنة أحداهن شابة مصابة بداء السكر، وقد حذرها الأطباء من الانجاب، ولكن حبها للأطفال دفعها الى أن تتجاوز تحذيرات الأطباء، فتنجب طفلاً ثم تموت خلال عملية الوضع.

وتوضح المسرحية كيف تقوم زميلات الأم الخمس بالوقوف جانبها، ومساعدتها في رعاية الطفل، وتجاوز محنتها الصعبة.

وقد جاء عرض المسرحية قوياً، حيث تفوقت الممثلات الهاويات على أنفسهن، وجاء أداؤهن منافساً لأداء المحترفين.

ومن المعروف ان جمعية الممثلين الهواة في العين قد تم تشكيلها مدة تسعة أشهر، وهي تضم في عضويتها نخبة من الأطباء والمهندسين وأساتذة الكليات والمثقفين.. وقد بدأت نشاطها بتقديم مسرحية سندريلا للأطفال في بداية العام الدراسي الحالي.. وكان النجاح الذي حققته أساساً لانطلاقتها الفنية.

● مشهد من مسرحية «ماغنوليا». تصوير: ربحي سعد



● مشهد من احدى مسرحيات الرحبانية.

...ن الأغنية التراثية
...ين في الاذاعة بصوت فيروز



حلقات يكتبها: جان الكسان

... ومنصور.

سكر، وعاصي الرحباني، ومنصور الرحباني، وكان هدفنا تحسين الموسيقى اللبنانية بما نملك من إمكانات، ومن الأعمال التي نفذناها آنذاك مجموعة من الاسكتشات واللوحات الغنائية التي كانت جديدة في وقتها مثل: جيران البحر، راجعون، النهر الكبير، عروسة المواسم.

من أجل القضية

في عام ١٩٥٥ سافرنا الى مصر واستمعنا هناك الى تسجيلات عن القضية الفلسطينية وكانت كلها بكائية فقدمنا نحن «راجعون».

بدأنا بعد ذلك مرحلة مهرجان بعلبك.. وقدمنا الليالي اللبنانية وقدمنا «أيام الحصاد» ومن أغاني تلك الأعمال «لبنان ياأخضر حلو» و «دنيتنا الصخر والوعر». وفي عام ١٩٥٩ قدمنا «المحاكمة»، ومن اغانيها: «أنا وهابي» لوديع الصافي، و «مافي حدا» و «ياقمر انا وياك» لفيروز.. بعدها بدأنا مرحلة المسرحيات والموسم السنوي الذي كنا نقدمه في دمشق وبيروت حيث قدمنا اكثر من عشرين مسرحية.

نقاط أساسية

ويختتم منصور مذكراته بقوله:

يمكن تلخيص ما قمنا به في خدمة الأغنية العربية بما يلي:

- قيام مدرسة فنية جديدة تقف على قدم المساواة مع المدرسة المصرية المتفوقة، تنهل ألحانها من ديار الشام.
- اعطاء قالب الأغنية الراقصة مفهومها الحقيقي، وعدم الجنوح في ايقاعاتها الراقصة بهدف التطريب وهو الأمر الذي لم تتخلص منه المدرسة المصرية حتى الآن.
- احياء التراث الشعبي باسقاط معاصر، دون المساس بجوهر وأصالة الألحان الأساسية.
- احياء التراث الكلاسيكي لفن الموشحات، والقيام بتلحين بعض الموشحات الاندلسية بنوعيها الشعري وغير الشعري، وجعلها تتحدث بلغة العصر، كما في موشح: «جادك الغيث».
- تقديم بعض أعمال سيد درويش العاطفية والهادفة بعد اخضاعها للعلوم الموسيقية البسيطة.
- اخضاع بعض الآلات الغربية التي تنسجم مع الموسيقى والغناء العربيين على نطاق واسع.
- احياء فن المسرح الغنائي الشامل.

اتبعنا طريقة جديدة، أخذنا أغاني الفناها من وحي الفولكلور بعد أن أصبحنا نعي أيضاً مشكلة التطور الموضوعي الموسيقي، ورحنا نقلد جملة «الميلودي» ونرسم على شكلها، حتى أصبح الذي يستمع اليها يسأل نفسه أين سمع هذا اللحن من قبل ؟ ولم تكن تلك التجربة سهلة أبداً.

أغنيات شعبية

في مرحلة أخرى أصبحنا نلحن أغنيات شعبية مثل «عتاب» و «راجعة»، وغيرهما من الطرب الشعبي، فكنا في كل ما نعمل نشعر بأننا لا يمكن إلا أن نكون من هذه القطعة على الأرض، فيما بعد شعرنا أنه لابد من أن يكون للبنان موسيقاه الراقصة الخاصة به، وكانت الموسيقى الدارجة هي، التانغو، والمامبو، والسلو، والبوليرو.. وغيرها من الالحان الغربية، فصرنا في البداية نأخذ مقاطع من هذه الموسيقى ونضع لها كلاماً لبنانياً وتوزيعاً جديداً، ولكن لا ندعي انها من ألحاننا، بل نقول انها مقتبسة أو معربة الى جانب ذلك وضعنا لوناً لبنانياً راقصاً مثل: «نحن والقمر جيران»، وعملنا الفولكلور على ايقاع راقص مثل «ياماية عالغصون» و «البنت الشلبية»، وهكذا بدأت الخامة اللبنانية تتكون.. ونحن لا ننكر المجهود الذي قام به أيضاً غيرنا في هذا المجال.

القصيدة والموشح

ويتابع منصور مذكراته قائلاً: ثم انتقلنا الى القصيدة المغناة التي كانت قصيدة مبنية على العمود والقافية، كتبنا القصيدة القصيرة المختصرة التي لا تتجاوز مدة غنائها بضع دقائق مثل: بلغت ذكرى لقاء الأمس بالهرب و «سنرجع يوماً الى حيفا».

وفي تلك المرحلة أو قبلها بقليل ألفنا «عصبة الخمسة»، وهم زكي ناصيف، وتوفيق الباشا، وتوفيق

بالصمت تعود ماجدة لنشاطها الفني

○ بعد غياب ٩ سنوات عن التمثيل عادت الفنانة ماجدة لتقوم ببطولة الفيلم التليفزيوني «عندما يتكلم» الذي تصور احداثه حالياً باستديو نحاس عن قصة وسيناريو وحوار محمد سرور واخراج محمد ضياء الدين في ثالثة تجربة له في الاخراج بعد «العشيقان» و «الحب والرعب». تشارك ماجدة في الفيلم ابنتها غادة وايهاب نافع ومريم فخرالدين وحسن كامي والوجه الجديد عمرو وجدي قنديل ويدور حول العلاقة بين طبيبة أمراض نفسية وزوج ابنتها.

كاتب حل لغز الجريمة بالالهام

○ المفتش ميجريت يختلف عن بقية اقرانه في الروايات البوليسية، فهو لا يبحث عن مفتاح حل الغاز الجريمة كالمنديل او اثار الاقدام بل انه يراقب ويتأمل المشتبه فيهم دون ان يصدر حكماً عليهم وعندما يفهم نفسية الجاني يكون قد توصل الى الحل عن طريق الالهام، وهذا هو الاسلوب المتبع في الروايات البوليسية للكاتب الروائي البلجيكي جورج سيمنون الذي لم يكن يضع خطة لكتابة رواياته البوليسية لبطلها ميجريت. فكان يتعرف على شخصيات الرواية وعواطفهم ونقاط ضعفهم وحتى ارقام تلفوناتهم وعندها فقط يقول سيمون انه أصبح يملك رواية ويقوم بالكتابة فصلاً بعد فصل بالآلة الطابعة وبسرعة الاختزال إلا ان سيمنون الذي توفي مؤخراً عن عمر يناهز السادسة والثمانين توقف عن الكتابة بعد انتحار ابنته واكتشافه وهو في سن السابعة والسبعين ان السبب هو زوجته التي لم يبد لها اي تعاطف منذ ذلك الحين وتوقف حتى عن نطق اسمها حتى توفي في سويسرا ونثر رماد جثته على تراب الحديقة التي تضم رفات ابنته.

○○○○○○○○○○○

فردوس عبدالحميد.. عصافيرها تطير صيفاً!



● فردوس عبدالحميد.

○ استاذة جامعية تتخلى فجأة عن التدريس في الكليات وتقرر أن مكانها الطبيعي هو في المدارس الابتدائية.. ولا تكتفي بنفسها فقط بل تشن حملة واسعة تهدف الى اقناع جميع حملة الدكتوراه بالانتقال الى التدريس الابتدائي.. الاستاذة لديها فلسفتها التربوية الخاصة التي تبرر ذلك، لكن الجميع يسخرون منها ويعتبرونها مجنونة، من مسئولي وزارة التعليم الى عمداء الجامعة، وينتهي الأمر بالدكتورة في أحد المصحات العقلية.

الاستاذة هي فردوس عبدالحميد، والقضية هي موضوع فيلم تليفزيوني طويل عنوانه «زينب والعصافير».. وكان مقرراً أن يبدأ تصويره مباشرة بعد عيد الفطر، لكن تأجل التصوير الى ما بعد العطلة المدرسية في أغسطس القادم.

محطة

«لجنة المرأة الفلسطينية» بفروعها في مدن الدولة.. تقدم مثلاً قوياً في عطاء المرأة نحو قضيتها التاريخية. والقضية التاريخية للمرأة الفلسطينية.. كبيرة.. ثقيلة كالجبال، ولكنها بوعي وإيمان سارت بخطى سريعة نحو الهدف.

فحين شعرت المرأة الفلسطينية أن هنك مؤامرة لسرقة الفلكلور العربي الفلسطيني من قبل الكيان الصهيوني تحركت.. لان جزءاً كبيراً من هذا التراث جاء من صنعها وانتاجها على الارض الفلسطينية.. فاخذت توصل للعالم صوتها المجبول بهذا التراث حتى النخاع، والذي تشكلت داخله الشخصية الفلسطينية عبر مئات السنين.. ونجحت.. وتواصل نجاحها في عواصم العالم ومدنه.

وفي الإمارات.. وبتسهيل من كافة الجهات المعنية بالدولة، تقوم لجنة المرأة الفلسطينية.. احدى روافد الحركة النسائية الفلسطينية بجهد كبير، ومتواصل، تغزل وتنسج وتطرز وتلون، لانتاج قطع فنية تراثية فلسطينية، يذهب ريعها لاسرة شهيد أو جريح او مناضل.

وبهذا الفعل العظيم تكون المرأة الفلسطينية في الامارات قد أدت واجبها برغم بُعد المسافة عن الأرض المسلوبة.

فهنيئاً لكل معرض ولكل جناح.. نرى فيه الثوب المطرز والطرحة الشامخة، والكوفية التي صارت عنوان بطولة.

ثابت ملكاوي

الكتب المسموعة لأقوياء النظر!

○ لم تعد الكتب المسموعة (المسجلة على كاسيت) مخصصة لضعيفي البصر فقد أصبحت هذه الكتب وسيلة للترويح عن النفس في ظل ظروف صعبة كأن يستمع اليها القارئ المستمع أثناء سياقته في عز ازدحام المرور أو عندما يضطر الى عدم الخروج في يوم ممطر.

وقد اصبحت الكتب تسجل على اشرطة دون اختصار لنصها أو التصرف فيه وتتراوح بين الكتب الكلاسيكية مثل «مدام بوفاري» و «جين اير» والروايات المعاصرة الخيالية وغير الخيالية. وهناك كتب للاطفال. فكتاب «موبي ديك» مثلاً طوله ثلاث ساعات وثمنه ١٥ دولاراً، أما الكتب الكلاسيكية الكاملة فتسجل في ١٨ شريط كاسيت وتستغرق ٢٧ ساعة وتكلف (١٤٤) دولاراً. وهناك أيضاً طريقة استئجار هذه الأشرطة اضافة الى امكانية شرائها مثل كتاب «الحياة على نهر المسيسيبي» و «جاتسبى العظيم» و «مرتفعات وذرنج» وكذا «حكايات كانتربري» و «قصة مدينتين» و «مدرسة للفضائح».

وهناك كتب مسموعة مخصصة للمساعدة الذاتية ومنها كتاب «متى اقول لا ؟» و «أشعر بالذنب» و «كيف تنظم نفسك».

بوسي وعزت العلايلي في «طريق الشر»

انتهى المخرج محمد مرزوق من تصوير فيلم «طريق الشر» بطولة عزت العلايلي وبوسي وعادل عمار تدور أحداثه حول عادات الثأر في الصعيد من خلال محام يتهم في قضية ثأر ويفشل في اثبات براءته رغم دراسته للقانون ويضطر للهرب الى الجبل ليعيش مع المطاريد. الفيلم قصة وسيناريو وحوار حلمي شفيق.

● عبدالله البوعيني.

الخط العربي بين سندان الحداثة ومطرقة التقليد

البعض يتمسكون بالقواعد وغيرهم يتمردون عليها

تراثنا العربي معين لا ينضب من كنوز المفردات والقيم الجمالية التي لم تكتشف كلها بعد.. فمعظمنا يدرك اهمية الخط العربي كوسيلة للتعبير وتناقل الافكار وكرمز للحضارة واحد مقومات المدنية.. لكن قلة منا تدرك اهميته كفن راق له مدارسه واتجاهاته.. وله قضاياه وهمومه التي تلازم ريش فنانيه وتتصدر اهتماماتهم.

في الاتجاه الجديد.. تعانق الحرف العربي مع اللون

● عبدالرحمن قنديل.

تراجع مكانة الخط العربي.. ومدى تقبل التقليديين والمعاصرين للتيارات المتمثلة باستخدام الحرف العربي مع اللون ضمن عناصر اللوحة الفنية.. ظواهر تؤرق المهتمين بالخط العربي يبحثها موضوعنا هذا.. وبين مؤيد ومعارض وآخر محايد دارت اللقاءات التالية..

امكانات تشكيلية هائلة

لا شك في أن اي ابداع في الخط العربي يتأتى من خصائصه التي تميزه عن غيره من الخطوط وقد استهل عبدالرحمن قنديل الخطاط والفنان التشكيلي حديثه بذكرها، فقال: يعتبر الحرف العربي الأرقى والأجمل بين كل الخطوط.. ربما باستثناء الخطوط الصينية.. والواقع ان السبب يعود الى مرونته ومطاوعته، إذ يتميز بامكانية المد والتقويس والاستلقاء والانبساط اضافة الى التشابك والتداخل والتنغيم مابين الرفيع والغليظ والتحرك المستمر افقياً ورأسياً.. وغيرها من الامكانات التشكيلية اللانهائية وتنوع أشكال الخطوط من نسخ وكوفي وديواني.

وهذه الخصائص هي التي تؤهل الخط العربي ليكون فناً تشكيلياً إذا طرح من خلال صيغة ابداعية جديدة. وقد استعاض المسلمون بالخط والزخرفة عن الفنون الأخرى فأفرغوا فيها ابداعاتهم ووضعوا الأسس والموازين الدقيقة لكل حرف حتى استقرت على ماهي عليه.

الابداع في اطار الاصالة

ولأن تيار التجربة والابداع الفني مستمر ولا يمكن أن يتوقف عند النتائج الموروثة والانبهار بها، ومن ثم ترديدها بآلية ودون وعي، فقد برزت اتجاهات جديدة نحو الحرف العربي الذي ظل فترة طويلة حبيس القوالب التقليدية، بينما تطورت الفنون الأخرى.. بدعوى أن المساس به قد يضر بقواعده لكن هذا التحفظ لا مبرر له.. وهذا ما يعتقده عبدالرحمن قنديل ويوضحه في حديثه عن طبيعة هذه الاتجاهات ويقول: ان المحافظة على التراث لا تكون باستنساخه ومحاكاته.. بل باستكشاف جوانب اخرى منه وصيغ وأساليب جديدة.. وبهذا فان الاتجاهات الجديدة نحو الحرف العربي تطالب باعادة تشكيله ليتصل بروح العصر في اطار الأصالة الفنية وذلك بالتجاوز عن المتعة الزخرفية والشكلية المحضة للحرف وللوحة اجمالاً.. كما تهدف هذه الاتجاهات الى استيعاب كل معطيات التراث وقيمه وصقلها وبلورتها مع المعطيات الثقافية المعاصرة استناداً الى أن الحرف هو معنى ومضمون فكري قبل أن يكون شكلاً هندسياً مجرداً.

الأساس احترام القواعد

ويتابع الفنان عبدالرحمن قنديل قائلاً: ان هذه الاتجاهات على تناولها الجريء وتعدد أشكالها واختلاف أساليبها اتفقت على احترام القواعد الأساسية للحرف وعلى عدم المساس بأصوله، كما انها لم تعبر عن موقف عدائي للتراث.. بل انها تنبع منه أصلاً وتبحث فيه.

هذه المحاولات اتجهت نحو الحرف العربي المبكر وبالتحديد الكوفي الأول، وبعض أشكال الخطوط المغربية القديمة.. وقد حاول الفنانون تطويعها مستعيرين الأشكال الزخرفية الأولية وتكوينها داخل أشكال خطية جديدة.

الخط العربي.. ولعبة الألوان

أما الفنان عبدالله درويش البوعينين خريج معهد التربية الفنية في الرياض سنة ١٩٧٢، وعضو جمعية الامارات للفنون التشكيلية منذ عام ٨٥، فقد استهل حديثه قائلاً: بأن الخط العربي كان منذ نشأته خطاً مجوداً أي منظماً بالقاعدة، وقد مرت فترة طويلة قبل أن يطرأ على الشكل الذي رأيناه عليه أي تغيير أو يضاف اليه أي ابداع.. والاضافة الجديدة لرصيد الخط العربي في عصرنا هذا هي ادخاله قاموس الفن التشكيلي.. ويعتبر أن لعبة الألوان وتداخلها تفسح مجالاً رحباً للفنان للتعبير عن انفعالاته التي لا يتسع لها مجال الخط التقليدي.

تعريب الفن التجريدي الغربي

يعتبر الفنان عبدالله درويش ان التشكيل بالخط هو تعريب للفن التجريدي الغربي الحديث، ويذهب الى ان هوية هذا الفن ضائعة في الغرب، أما عندنا فقد تحددت هويته عن طريق التشكيل بالخط العربي، لأننا حين نشكل بالحرف العربي نجرد واقعية الخط التقليدي، غير أننا في الوقت نفسه ننتمي الى جذوره ككيان قائم بذاته له تاريخه وتراثه.

ويفرق عبدالله درويش بين التشكيل بالكلمات والتشكيل بالحروف قائلاً: عند التشكيل بالحروف لا يهتم الفنان بمضمون اللوحة قدر اهتمامه بالحرف، وقد تعامل الفنانون الغربيون مع هذا النوع من التشكيل بالخط، إذ استهواهم جمال الحروف وأشكالها كمدة الالف أو تقويس الياء فركبوا منها لوحات تقرأ جمالياً.

التشكيل بالكلمات وتجريد الحروف

ايجاد ارتباط بين اللوحة والمشاهد، من خلال التشكيل بالكلمات وتجريد الحروف، قوام تجربة الفنان عبدالله درويش والتي يقول عنها: غالباً أستخدم عبارات معروفة أو آيات قرآنية وأحاديث شريفة، وأحاول قبل أي شيء جذب المشاهد الى جمال اللون والحرف واعتماد بعض الغموض، مما يتيح له إعمال فكره والتعمق في دراسة اللوحة ومضمونها الذي لا يتضح له بنظرة عابرة، بينما الشكل العام والالوان تشده للمحاولة.

يرد الخطاطون التقليديون معلقين على هذا الاتجاه بأن التشكيل بالخط نوع من العبث بينما يقول آخرون ان الخطاط الفاشل هو الذي يتجه الى التشكيل بالخط.. أما رأي الفنان عبدالله البوعينين بهذه الأقوال فيعبر عنه قائلاً: مما يؤسف له أن من اتهم بهذا القول هم الفنانون العرب، بينما لم يوجه هذا الاتهام الى فنانين غربيين تناولوا الخط العربي وشكلوا فيه، بل شجعت أعمالهم ووثقت في كتب عربية عن الخط. لكن في رأيي ان من يقدم على هذا المجال يجب أن يكون ملماً على الاقل بقواعد الخط العربي وأنواعه، حتى لا يخلط في اللوحة ذاتها بين عدة أنواع.

التشكيلي.. خطاط فاشل

علي ندى الدوري.. مدير معهد الخط العربي والفن الاسلامي، يؤكد انه من المتمسكين بالقاعدة لأن الخط العربي بقواعده التي وضعها الخطاطون الأوائل خط راق وسام وملي بالمعاني.. واتجاه الخطاط للتشكيل بالخط نتيجة لعدم اقتداره على الكتابة وفق القواعد.. ويستدرك قائلاً: لكن هذا لا يمنع صياغة الخط العربي في صيغ تشكيلية جديدة مع المحافظة على قواعده.. فهناك مجالات كثيرة لأن يبدع الخطاط ويخرج من الاطار التقليدي بوضع الخط في صور معبرة جميلة.

ويشير مدير معهد الخط العربي والفن الاسلامي.. الى تردي الخط العربي مرجعاً ذلك الى أسباب عديدة أهمها عدم الاهتمام به في المدارس، ويلقي المسئولية بالدرجة الأولى على وزارة التربية والتعليم.. إذ يجب أن تعيد تقييم منهج اللغة العربية وتفرض ضمنه مادة خاصة بالخط الى جانب اقامة دورات لمدرسي اللغة العربية واعدادهم اعداداً جيداً.. فلا يكفي للمعلم أن يلم بقواعد اللغة فقط وإنما عليه أن يعرف أصول الكتابة الصحيحة للخط العربي.

ويضيف على ندى قائلاً: لا شك ان الكمبيوتر طامة كبرى على الخطاطين. إذا ان الاعتماد عليه يعني مسخاً للذوق العام وجمالية الخط.

ويشير على ندى الى أهمية مساهمة بلديات الدولة في النهوض بمستوى الخط باخضاع الخطاطين الى امتحان يشرف عليه متخصصون قبل أعطائهم الرخص، واعطاء الأولوية للخطاطين العرب حتى نتلافى الاخطاء اللغوية والنحوية التي يرتكبها الخطاطون الآسيويون من هنود وباكستانيين نظرا لجهلهم باللغة العربية وهذا ما ينحدر باللغة والخط العربي على السواء الى وضع مزر جداً.

● من اعمال الفنانين.

● على ندى الدوري.

● د. يوسف عايدابي.

تحقيق: سناء معضاد

تصوير: منور جعفري

استعرضنا في بداية هذا التحقيق آراء عدد من التشكيليين والخطاطين لكن ما رأي النقاد فيما آل اليه الخط العربي سواء ايجابياً أم سلبياً.

بين التشكيلي والخطاط

د. يوسف عايدابي.. يركز في البداية على التفريق بين الفنان التشكيلي والخطاط، فالاول يذهب الى ما هو أبعد في الحرفة، ومن هنا وبسبب الخلط بين التشكيلي الفني والاعلامي نشأت مشكلة الحروفيين العرب.

في نقده لاتجاه التشكيل بالخط العربي يذهب د. يوسف عايدابي الى ان الناسخ في التراث الجمالي العربي، ناقل اتباعي ذو غاية محددة ومحدودة الا وهي ايصال المتن وفق نصه وروحه وباضافات تراكمية عبر العصور تثري الجمالية البصرية ولا تؤثر في دقة المنسوخ.. وهذا قادنا الى انفتاح أكبر بتلوين وتفسير الأشعار أو النصوص على نحو أقرب الى اللوحة وان لم يتحول الخط الى لوحة بالفهم التشكيلي العميق تماماً.. لكنه لا يعتبر «الحروفي» ذا الرؤية الفنية الجمالية والمنهاج خطاطاً، كما انه ليس ناسخاً لمهارات سابقة وفق قواعد وشروط صارمة أصبحت كلاسيكية ولا يمكن الخروج عنها.. ويتابع قائلاً: الحروفي يعد ضمن طليعة تشكيلية تحررت من السائد والتقليدي الى اكتشاف أبعاد تعبيرية جديدة في الحرف العربي، باعتباره تعبيراً عن الهوية في فترة الثقافات الوطنية قبيل وبعد الاستقلال الوطني للامصار العربية.. وخاصة بلاد العراق والمغرب والشام والسودان.. ومنذ الستينات في باقي الدول العربية ففي السودان كان الحرف العربي من مكونات (مدرسة الخرطوم) وفي العراق من مكونات (مدرسة البعد الواحد) وفي المغرب العربي مع مدرسة الحروفيين، وكلهم ليسوا خطاطين نالوا شهرة في الخط بل فنانون تشكيليون معنيون باللوحة.

هذه البدايات كانت في مجال التشكيل ثم سرعان ما تبعتها جهود بعيداً عن الخطاطين لمسرحيين ومهندسين معماريين ومصممين.. الخ، المعنى ان التيار اتسع ليشكل ظاهرة وفرضية ثم مرحلة تنظير فمنهاجاً ثم أصبح مدرسة لها انصارها في عموم انحاء الوطن العربي.

ويؤكد د. يوسف عايدابي.. ان الحروفية العربية المعاصرة ليست تطويراً لمدرسة خطية كما انها ليست هدفاً أو بناء للصورة المقارنة للنسخ والتحبير الزخرفي.. انها استثمار لمادة أصيلة متاحة للتشكيلي (بل للفنان اينما كان ـ سواء الأوروبي الغربي أو الامريكي وكذلك العربي).

أهمية الحرف بالنسبة للحروفي تكمن في اعتباره اداة، فهو عنصر من عناصر اللوحة مثل اللون والخامة.. وفي حالة كهذه فإن الأهداف التي يرمي اليها التشكيلي والوسائل التي يستخدمها تختلف عن الخطاط.. فهو يرمي الى ايصال شامل لرؤية بصرية جمالية جديدة هي في جوهرها عربية. وهو ليس تابعاً للحرف بل مفجراً له ولامكاناته من خلال وسائل تعبيرية بصرية.. في حين ان الخطاط يوصل النص بواسطة الحرف المجرد.

وعليه.. فإن د. يوسف عايدابي.. لا يوافق على القول بأن الحروفي يهدم الخط.. ويعتبره قولاً مردوداً باختلاف الغايات والمناهج.. فهذا تشكيلي يتعامل مع عناصر من ضمنها الحرف.. وذاك خطاط يتعامل مع الحروف بشكل رئيسي ولا تهمه اللوحة بمعناها الفني العميق..

ويختتم كلامه بالقول: علينا أن ننظر الى الفنان الذي يستخدم الحرف بمنظار مختلف منظر التعامل مع اللوحة بمفرداتها الجديدة وغاياتها المغايرة.. وهذا ما تؤكده أعمال فنانين مثل بروفيسور شبرين (السودان) وشاكر آل سعيد (العراق) ونجا المهدوي وضياء العزاوي وغيرهم.

جزء من الموروث

أما رأفت السويركي فهو يعزو تراجع مكانة الخط العربي لو نظرنا اليه بالمعيار الوظيفي الى دخول التقنية والآلة مكان اليد.. إذ أصبح الخط بنمو نتاجه القديم جزءاً من الموروث من المهنة المنقرضة.. ومن الذاكرة.. ويقول في هذا الصدد: الحكم بتراجع مكانة الخط العربي لا يضع في اعتباره حجم المتغيرات التي طالت كل شيء في حقول الفكر والفن والثقافة بشكل عام.. إذ ان الاشكال تتغير كما الظروف والتغير سواء للامام أو الخلف ظاهرة طبيعية.. انه قانون الحركة الذي يحكم الأشياء.

ان العصر يفرض علينا أن نجري باتجاه الآلة، ولنتحدث عن الكمبيوتر اقرب مثال كأحد أسباب تراجع مكانة الخط العربي.. الكمبيوتر يؤثر على الخط.. هذا صحيح لأنه يقنن أو يروج لنمطية محددة، يشيعها في الصحف والكتب وكافة أجهزة الاتصال الأخرى، لكن الكمبيوتر من جهة أخرى له دور هام في ترويج الحروف العربية بنشرها في العالم.. ولن يعود الأمر مرهوناً بتوافر خطاط.. الآن الكمبيوتر يؤدي الغرض وهذا من حسنات الجهاز.

ويتابع قائلاً: أما من ناحية التأثير الجمالي، فهذه قضية تقنية وغير مستعصية على الحل طالما ان أبحاث تطويع الكمبيوتر مستمرة سيكون للكمبيوتر في تصويري دور تاريخي مستقبلياً يفتح آفاقاً تطويرية أخرى للخط العربي.

آفات جمالية

في رأي رأفت السويركي ان مكانة الخط العربي تتقدم حين ينفتح على وظيفته الجمالية، أي يفقد دوره الابلاغي المباشر بكتابة الرسائل ومكاتبات الدواوين، ليواصل في الوقت نفسه دوره الجمالي تلبية لحاجة العصر وضغط الايقاع ليبقى الخطاط فناناً يدافع بيديه وريشته عن شيء جميل.

أما فيما يتعلق بامكانية النهوض به ليحتل مكانته الحضارية، فيتطلب الانطلاق بالخط العربي المتوافر بمدارسه الى آفات ابداعية اخرى محورها الخط.

والسؤال الذي يطرح نفسه دائماً في مثل هذه الحالات.. هل باستطاعة أي فنان تشكيلي التشكيل بالخط وهل يمكن ذلك لاي خطاط ؟ في رأي رأفت السويركي انه يمكن لاي فنان تشكيلي يدرك روحية وهندسة الخط العربي ووظيفته أن يشكل به، ويقدم ايقاعاً لونياً جديداً.. فالحرف العربي بمفردة معطاءة وذات اسلوبية فذة قابلة للتطويع والتشكيل كيفما شاء الفنان.. انه يمثل عالماً رحباً بحركاته ويتيح للفنان امكانية خلق أساليب جديدة في التطوير وفق مقتضيات اللوحة، والأمثلة العربية على ذلك كثيرة لدى الفنان عمر النجدي والفنان يوسف سيدة وشاكر حسني على سبيل المثال لا الحصر.

إذ أن لكل فنان قاعدته التشكيلية كان يعتمد أحدهم على كلمة يعتبرها القاعدة للتجريد او يعتبر آخر الجملة منطلقاً للوحة، أو يرى ثالث الحرف من خلال البعد الواحد بمعنى شكله بغض النظر عن معناه وصولاً الى بعده الروحي كما في تجربة شاكر حسني.

أما بالنسبة للخطاط وامكانية الاتجاه للتشكيل بالخط فتلك امكانية متاحة ولكن وفق اطارها الخاص باعتبار الخط خطاً وليس مفردة تشكيلية.

يحنون للماضي رغم رفاهية الحاضر

أيام زمان كانت وايد زينة ما شي غيرة.. ما شي حسد

كتبت ـ عواطف ادريس:

عبر الزمان كانت مقولة: الحاجة ام الاختراع.. تؤكد صدقها وعمق مدلولها، وأهل الامارات كغيرهم من اخوانهم أهل الخليج ناضلوا وجاهدوا في سبيل لقمة العيش الشريف في حياة كان طابعها التنقل والترحال وكانت قساوة الحياة تتلاشى عند العودة والجلوس وسط العائلة حيث تتوالى السوالف تقطع الليل الجميل في البادية على ضوء القمر.

كانت حياة البادية رغم قساوتها جميلة ونظيفة لا تشوبها أي شائبة من شوائب الحضارة والمدنية الزائفة وكان البدو أهل شجاعة وكرم بلا غرور وأهل حلم وسماحة بلا جبن أو خوف وكانت المرأة محل احترام وتقدير ورغم جفاف البيئة فالحياة كانت ثرية بمعنى الكلمة، ومع التطور الذي حدث مازالوا يحنون للماضي رغم رفاهية الحاضر ويتحدثون عن أيامهم السالفة بفخر وإعزاز.

وفي لقاء مع المواطنة أمنة يوسف كان حديثنا ذا شجون عندما طلبنا منها أن تحدثنا عن أيام زمان.. قالت:

ــ أيام زمان والله «يسلمج» كانت وايد زينة الناس كانوا كلهم أهل وما يستوي أن يعيش أحد في داره «بروحه» والحين صار غير.. كل واحد «بيلس» داخل بيته «ويصك» الباب.. «الحرمة» البدوية كانت «وايد» نشيطة ما تجلس في البيت «مثل الحين»، كنا تقوم الفجر ونسير مسافات طويلة «نبغى» المي.. والحطب، ولما نرجع الدار نغسل ونطبخ وننسج ونرعى ونربي «اليهال» والحمد لله ربينا «رياييل» كلهم الحين أهل شجاعة وكرم ما حد يقدر يعيبهم «أبكلمة».. الحياة تغيرت، لكن البدو ماتغيروا أبداً.. مازالوا يتميزون بالأصالة والشجاعة.

وتضيف المواطنة أمنة.. زمان كان «الريال» محل تقدير واحترام.. يوم يجي تعبان من البحر يلاقي «شريته» محزومة «بخلقة» بيضاء لا يشرب منها «اليهال» ويلاقي ثيابها مغسلة ومدخنة الحين «الخدامة» تسوى كل شيء حق الريال تعطيه الاكل والماي والثياب وهذا يابنتي ما يصير كيف الحرمة تترك زوجها لحرمة ثانية تخدمه ؟ أنا كنت «بروحي» أضرب «الدنكور» وزوجي يزرع، كنت أصنع الفخار وأطبخ وأكنس «الحوش» كنا نطبخ «السمج» في البرمة ونوزع حق الجيران حتى ولو كانوا «سمجتين» كله بيت «حزة» وأربعة «تروس» ـ بصل ـ رمان، ما شي حسد ولا نميمة «اليارة» ـ الجارة ـ اذا مرضت ساعدناها في الطبخ والنظافة حتى ولو كانت «مربية» الحين كل شيء تغير كان الناس متراحمين والحين الرحمة ولّت، تغاير الناس هذا عنده وهذا ما عنده.. هذا سوى حق «حرمته» وهذا ما سوى..

وتتطلع المواطنة أمنة بنظرها الى الأفق البعيد وتضيف في حزن.. زمان ما كان يموت حد إلا الشيبة و «العيوز» ما كنا نعرف أمراض ها الأيام إذ مرض «الياهل» مسحنا «الحلج» بالأدوية البلدية وإذا مرض الكبير يتداوى ايضاً عند الطبيب البلدي، كنا «ندق» السدر ونغسل به شعرنا «ووبهنا» ماكان في شامبو، ولا نعرف الصابون، كنا نغسل بالسدر و «العتبة»، ونتعطر بالصندل الأبيض والورس والزعفران والمحلب ودهن العود.

سألت الحاجة أمنة.. أيهما تفضل أحياة المدينة بكل مباهجها أم الحياة البدوية بكل قساوتها..

قالت: طال عمر الشيخ زايد ما قصر معانا، أخرجنا من الظلمات الى النور.. الحين لبسنا «الحيول» والدهب، وجلسنا بالبيوت.. تموت أم اليتيم.. أبوظبي هي «اللي تضمه» لكن حياة أول وايد زينة، كل شيء رخيص والعرس وايد ساهل واليوم يكلف كثير «الريال» صار يسافر ويستورد «حرمة» من برة والبنات «هني» كبرن وصارن «عايز» وهذا ما يصير. الريال ليه بنت بلده هي اللي تعرف شو يريد وشو ما يريد، زمان «الداية» بنصف روبية والحين حتى «الداياي» يجي من برة والهندية تربي «اليهال».

برج التيس

○ قال منجم لرجل: ما نجمك ؟ قال: التيس. فضحك الحاضرون وقالوا: ليس في النجوم والكواكب تيس. قال: بل قد قيل لي وأنا صبي منذ عشرين سنة نجمك الجدي فلا شك انه صار تيساً منذ ذلك الوقت.

العاقل

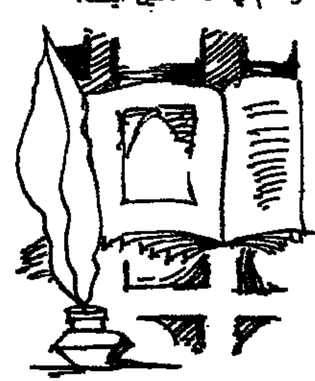
○ قال حكيم: العاقل يتواضع لمن فوقه ولا يزدري من دونه ويخالق الناس بأخلاقهم.

قال بعض البلاغاء

○ يعجبني أن ارى عقل الكريم زائداً على لسانه ولا يعجبني أن أرى لسانه زائداً على عقله.

عجوز وعليل

○ دخلت عجوز على قوم تعزيهم بميت فرأت في الدار عليلاً فقالت: أنا والله لا استطيع أن أمشي كثيراً فأحسن الله عزاءكم في هذا العليل ايضاً.



نقش خاتم

من وتك لأمر وَلّى عنك عند انقضائه.

قال الامام الشافعي رحمه الله: العلم بين أهله رحم متصلة. من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن أراد الاخرة فعليه بالعلم.

انما يكلمك من فيها

نظر معاوية بن أبي سفيان الى النجار بن أوس العدوي فوجده في المجلس وعليه عباءة رثة فانكر مكانته وازدراه فعرف ذلك النجار في وجه معاوية فقال له يا أمير المؤمنين ان العباءة لا تكلمك إنما يكلمك من فيها وكمال الرجل آدابه لا ثيابه وأنشد:

إني وإن كنت أثوابي ملفقة ... ليست بخزٍ ولا من نسج كتان
فإن في المجد هماتي وفي لغتي ... فصاحة ولسان غير لحان

حكمـة

○ قال عامر بن يحيى بن ابي كثير: لا تشهد لمن لا تعرف ولا تشهد على من لا تعرف ولا تشهد بما لا تعرف.

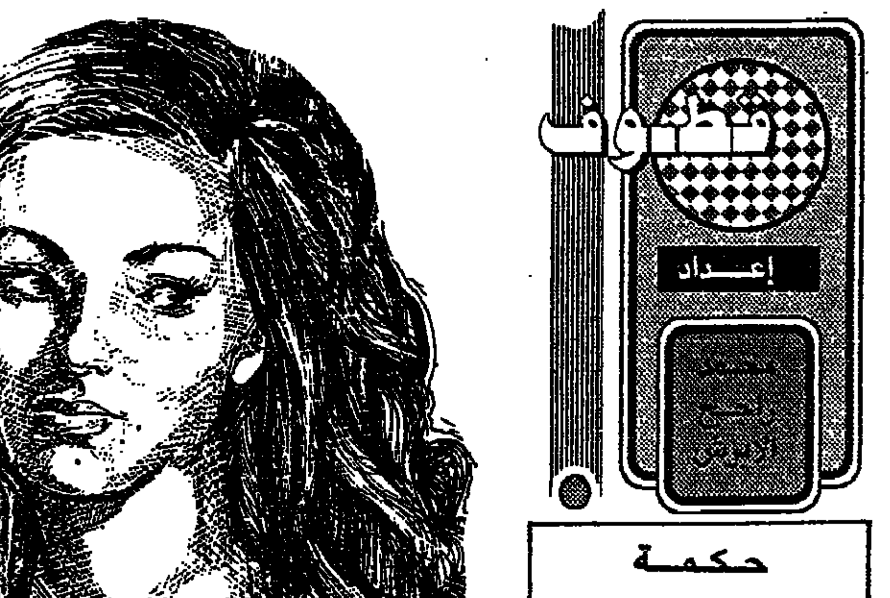
سألت عن أمر عظيم

سأل عمر بن عبدالعزيز الخليفة الأموي محمد بن كعب القرظي.. قال: صف لي العدل يابن كعب ؟ قال: بخ بخ سألت عن أمر عظيم كن لصغير الناس أباً ولكبيرهم ابناً وللمثيل منهم أخاً وللنساء كذلك وعاقب الناس بقدر ذنوبهم على قدر احتمالهم ولا تضربن لغضبك سوطاً واحداً فتكون من العادين.

لبيد والوليد بن عقبة

كان لبيد بن ربيعة جواداً شريفاً في الجاهلية والاسلام وكان آلى في الجاهلية أن يطعم ما هبت الصبا ثم ادام ذلك في اسلامه وكان له جفنتان يغدو بهما ويروح في كل يوم على مسجد قومه فيطعمهم ونزل لبيد الكوفة واميرها الوليد بن عقبة فبينما هو يخطب الناس إذ هبت الصبا فقال الوليد في خطبته على المنبر: قد علمتم حال أخيكم أبي عقيل وما جعل على نفسه أن يطعم ما هبت الصبا وهذا يوم من ايامه وقد هبت ريحها فاعينوه وانا اول من فعل. ثم انصرف الوليد فبعث اليه بمائة من الجزر فلما وصلت الهدية الى لبيد شكر له صنيعه.

● آلى: أقسم.
● جفنتان: قصعتان ومفردها جفنة، وعاء طعام كبير.



من مظاهر تقدير المرأة

كانت سبيعة بنت عبد شمس بن عبد مناف زوجاً لمسعود بن مالك الثقفي فلما عصفت ريح الفجار الأكبر بين كنانة وقيس كانت قيادة الاولين لحرب بن امية ابن اخيها وقيادة الآخرين لمسعود زوجها. وكان مسعود قد ضرب لها خباء وراء جنده فدخل عليها فأبصر الدموع تجول بين خديها فقال ما يبكيك ؟ قالت: أبكي لما عسى أن يصيب قومي. فقال لها: من دخل خباءك من قريش فهو آمن. فأخذت تصل به قطعاً يسع الجمع العديد من قومها فلما انكشف قيس وغلب على امره مسعود.. قال لها حرب ابن اخيها: من تمسك باطناب خبائك فهو آمن ومن دار حول خبائك فهو آمن فلم يبق قيسي إلا اعتصم بها.

● الطنب: حبل طويل يُشد به الخباء أو الخيمة.

يتنازعها أكثر من شاعر

فيا جنة الدنيا ويا منتهى المنى ... ويا نور عيني هل اليك سبيل
فديتك اعدائي كثير وشقتي ... بعيد واشياعي لديك قليل
وكنت إذا ما جئت جئت بعلة ... فأفنيت علاتي فكيف أقول
فما كل يوم لي بأرضك حاجة ... ولا كل يوم لي اليك رسول

ذكر ابن خلكان انه ليزيد بن الطثرية وذكر صاحب الأغاني انه لاعرابي من بني عقيل ورأيت في زهر الآداب للقيرواني قوله وأنشد محمد بن سلاّم أبياتاً زعم انها لأبي كبير الهذلي والرواة يدخلون بعض الشعر في بعض والترجيح في هذا الشأن ليس بأمر سهل.

أقوال مأثورة

لو تراحم الناس لما كان بينهم جائع ولا عار ولا مغبون ولا مهضوم، ولا اقفرت الجفون من المدامع ولا طمأنت الجنوب في المضاجع ولمحت الرحمة الشقاء في المجتمع كما يمحو لسان الصبح مداد الظلام.

الحجاج والاعرابي

خرج الحجاج متصيداً بالمدينة فوقف على اعرابي يرعى إبلاً له فقال له: يااعرابي كيف رأيت سيرة اميركم الحجاج ؟ فقال له الاعرابي: غشوم ظلوم لا حياه الله فقال: فلم لا شكوتموه الى امير المؤمنين عبدالملك ؟ قال: أظلم وأغشم! فبينما هما كذلك إذ أحاطت بهما الخيل فأوما الحجاج الى الاعرابي فأخذ فلما صار معه قال: من هذا ؟ قالوا له: الحجاج. فحرك دابته حتى صار بالقرب منه ثم ناداه ياحجاج! قال: ماتشاء يااعرابي ؟ قال السر الذي بيني وبينك احب ان يكون مكتوماً فضحك الحجاج وأمر بتخلية سبيله.

طفيلي عند محدث

لزم طفيلي سفيان بن عيينه. يسمع منه الحديث فلما اعتزم السفر سأله سفيان عما اعجبه من الحديث فأجابه: حديثه عليه الصلاة والسلام اذا وضع العشاء وحضرت الصلاة فابدأوا بالعشاء. وقول عائشة ليس من البر الصوم في السفر.

رجوع الى الحق

شهد قوم عند ابن شبرمة القاضي لرجل على ارض يملكها فيها نخل فسألهم ابن شبرمة كم نخلة في الأرض ؟ فأجابوا: لا نعلم. فرد ابن شبرمة شهادتهم. فقال له رجل منهم أنت تقضي في هذا المسجد منذ ثلاثين سنة فأعلمنا كم فيه من عمود فأجاز القاضي شهادتهم.

رجل عند عبدالملك بن مروان

قال رجل لعبد الملك بن مروان أني أريد أن أسر اليك شيئا فقال عبدالملك لاصحابه اذا شئتم فانهضوا. فأراد الرجل الكلام فقال له عبدالملك قف لا تمدحني فأنا اعلم بنفسي منك ولا تكذبني فانه لا رأي لكذوب ولا تغتب عندي احداً. فقال الرجل يا أمير المؤمنين افتأذن لي في الانصراف؟ قال له اذا شئت.

مثل من ذكاء إياس

وقف اياس بن معاوية وهو صبي على قاضي دمشق ومعه شيخ. فقال أصلح الله القاضي هذا الشيخ ظلمني وأكل مالي. فقال القاضي: ارفق بالشيخ ولا تستقبله بمثل هذا الكلام. فقال اياس: ان الحق اكبر مني ومنه ومنك. قال: اسكت. قال: وإن سكت فمن يقوم بحجتي؟ قال: فتكلم فوالله لاتتكلم الاّ بخير. فقال: لا اله الا الله وحده لا شريك له. فبلغ ذلك الخليفة، فعزل القاضي وولى اياسا مكانه.

وصية

قال عبدالملك بن مروان يوصي بنيه: يابني تعلموا العلم فإن كنتم سادة فقتم وان كنتم وسطاً سدتم وإن كنتم سوقة عشتم.

● السوقة: عامة الناس.

بهلول يكر على الصبية

كان بهلول جالسا والصبيان يؤذونه وهو يقول لا حول ولا قوة الا بالله يكررها فلما طال اذاهم له حلّل عصاه وكر عليهم وهو يقول:

أكر على الكتيبة لا ابالي ... أفيها كان حتفي أم سواها

فتساقط الصبيان بعضهم على بعض فقال (هزم القوم وولوا الادبار وقد امرنا أمير المؤمنين الا نتبع موليا. ثم جلس وطرح عصاه وقال:

وألقت عصاها واستقر بها النوى ... كما قر عينا بالاياب المسافر

أفضل الرجال

شكر النعمة

ثلاثة لا يجتمعون

أفضل الناس

يعتق عبداً شكراً لله

قيل للاسكندر: ما بال تعظيمك لمؤدبك أكثر من تعظيمك لابيك؟ قال: لان أبي سبب حياتي الفانية ومؤدبي سبب حياتي الباقية.

وصية

لما انصرف مروان بن الحكم من مصر الى الشام استعمل ابنه عبدالعزيز على مصر وقال له حين ودعه: أرسل حكيماً ولا توصه انظر اي بُنيّ الى أهل عملك فإن كان لهم عندك حق غدوة فلا تؤخره الى عشية وإن كان لهم عشية فلا تؤخره الى غدوة وأعطهم حقوقهم عند محلها تستوجب بذلك الطاعة منهم وإياك ان يظهر لرعيتك منك كذب فإنهم ان ظهر لهم منك كذب لم يصدقوك في الحق واستشر جلساءك وأهل العلم فإن لم يستبن لك فاكتب الي يأتك رأيي فيه إن شاء الله وإن كان بك غضب على احد من رعيتك فلا تؤاخذ به عند ثورة الغضب واحبس عقوبتك حتى يسكن غضبك ثم يكون منك ما يكون وأنت ساكن الغضب مطفأ الجمرة.

ثم انظر الى اهل الحسب والدين والمروءة فليكونوا اصحابك وجلساءك ثم ارفع منازلهم منك على غيرهم على غير استرسال ولا انقباض أقول هذا وأستخلف الله عليك.

[من نهاية الأدب للنويري]

حكم

والعيش ما العيش الا ماتقرُّ به ... عين ولا حال الا سوف ينتقل
والناس من يلق خيرا قائلون له ... ما يشتهي ولام المخطىء الهبل
قد يدرك المتأني بعض حاجته ... وقد يكون مع المستعجل الزلل

الجاحظ وجارية سندية

قال الجاحظ أتيت منزل صديق لي فطرقت الباب فخرجت اليّ جارية سندية فقلت: قولي لسيدك الجاحظ بالباب فقالت: أقول الجاحد بالباب. على لغتها فقلت لا قولي له الحدقي بالباب فقالت: الحلقي بالباب فقلت: لا تقولي شيئا ورجعت.

● آثارنا الشاخصة:

جولة في مدينة عمريت (مارانوس - القديمة -)

عروس أوابد منطقة الساحل السوري

يطلق اسم «عمريت» على موقع مدينة «مارانوس» القديمة.. وهو الاسم اليوناني الروماني لهذه المدينة التي تقع على بعد بضعة كيلومترات جنوب مدينة طرطوس الساحلية.. وكانت «عمريت» قد ازدهرت في عصر الحديد.. كما ازدهرت في العهدين اليوناني الفرنسي وفي العهد الهلنستي.. وقد دلت التنقيبات على انها كانت قائمة منذ أقدم عهود التاريخ.



وكان الساحل السوري المجاور لجزيرة ارواد قد خضع لسيطرة الارواديين الذين اسسوا فيه مدناً متعددة منها مدينة «مارانوس» (عمريت).. وكانت تؤلف مع مدينة بالتوس وبالاني (بانياس) وقرنة (تل قرنان وانترادوس) «طرطوس» ضاحية قارية لجزيرة أرواد التي تبعد عن الساحل أربعة كيلومترات.

وكانت مدينة عمريت عندما زارها الاسكندر المقدوني على سعة وازدهار كبيرين.. واتسعت المدينة الهلنسية على مساحات كبيرة حول التل الذي تقوم عليه المدينة القديمة. وقد تحررت مارانوس في أواخر القرن الثالث قبل الميلاد من سيطرة الارواديين.. وخربها هؤلاء عندما استعادوا قوتهم في منتصف القرن الثاني قبل الميلاد. ولم تعد هذه المدينة العظيمة، منذ ذلك التاريخ، تذكر إلا نادراً، إذ فقدت اهميتها خلال العهد الروماني.. وظلت على تلك الحال حتى منتصف هذا القرن تقريباً.. ففي عام ١٩٥٤ تحديداً، اجريت في تل عمريت ومعبدها الاثرى مواسم تنقيب تتالت وتواصلت حتى يومنا هذا. وقد تم الحصول على عدد وافر من اللقى الاثرية من الموقعين المذكورين حفظت في متاحف دمشق وطرطوس وحلب.

ويتوقف الزائر لآثار هذه المدينة الاسطورية طويلاً، بدهشة واعجاب أمام تلك الأوابد الشاخصة: مدافن وقبور ضخمة فوقها شواهد هائلة منحوتة من الصخر، كانت تخص ملوك عمريت وارواد وكبار الاغنياء فيهما. وقد بدأ تشييد هذه القبور حوالي القرن الخامس قبل الميلاد.. وهو ما اسميناه أعلاه بالعهد اليوناني (الفارسي).. وهناك مدافن أخرى من العصر الهلنستي محفورة في الارض..

ومازال قسم كبير منها مطمور تحت التراب. وأهم هذه القبور المدفن الشمالي القائم على قاعدة مستديرة من صخر رملي، مزينة في زواياها بأربعة أسود غير كاملة، رؤوسها بارزة على الطريقة الحثية.. وقد ركبت فوق القاعدة اسطوانة كبيرة بارتفاع سبعة امتار متوجة من الأعلى بقبة كروية زين أعلاها باطارين مسننين.

أما معبد عمريت فقد شيد في القرن الخامس قبل الميلاد.. ويتألف هذا المعبد المحفور في الصخر من حوض ذي شكل رباعي (٣٨ × ٤٨ م) وعمقه ثلاثة أمتار، محفور في الصخر الطبيعي، تملؤه المياه، وتتوسطه كتلة صخرية ارتفاعها ٥ر٥ متراً، اقيم فوقها الهيكل المركزي، يحيط بالحوض رصيف عريض فوقه رواق من الشمال والغرب والشرق سقوفه محمولة على عضادات فوقها مجاز كثير البروز.. نجد أن الطبقة الصخرية في الجهة الشمالية في مستوى السهل المجاور..

أما «النبع المقدس» - كما تقول الاسطورة - فهو العنصر الرئيسي في الطقوس الدينية لشعوب تلك المدينة. وكان النبع يتدفق من كهف في جدار الرواق الشرقي حيث القناة المحفورة في الجدار الجنوبي التي تستخدم للتطهير.. وقناة أخرى في أرض الرواق كانت تستعمل للشرب.

وقد عثر في قاع الحوض على أجزاء كثيرة من أوان فخارية وأجزاء تماثيل صغيرة حفظ أكثرها في متحف دمشق وطرطوس. وفي جولتنا في جناح الآثار الساحلية في متحف دمشق وطرطوس. وفي جولتنا في جناح الآثار الساحلية في متحف دمشق الوطني (الآثار السورية الشرقية القديمة)، بدأنا بزيارة آثار تلك المنطقة بعد اجتياز قاعة أوغاريت (رأس شمرة) الشهيرة ورواقها ورواق آثار المنطقة الداخلية ملتفتين الى اليسار، حيث نجد الخزائن الجدارية التي تحتوي على أدوات برونزية جذابة

وذكرت حوليات «تيفلات فلاسر الثالث» اسم «عمريت» كما ورد ذكرها في رواية حملات تحوتمس الثالث باسم «كارت عمريتا».. و «كارت» بالفينيقية تعني مدينة، وعمريتا هي عمريت التي تشكل الحدود الجنوبية لأملاك «سيميرا». وذكرت المدينة باسم مارانوس عند غزو الاسكندر الكبير.

فقد كانت هناك علاقات بين الحضارات الشرقية والاغريق. ويعود الفضل الى هذه العلاقات بنقل اليونان الألف باء عن سوريا وعناصر عن فلسفتها وأديانها، اضافة الى ما أخذوه عن الصناعات الفينيقية.

المياه الجوفية

تحت أقدام أبو الهول بعمق مترين فقط!

تحذير خطير اطلقه اول مؤتمر قومي لحماية الآثار المصرية والذي نظمته جامعة القاهرة. التحذير يقول ان المياه الجوفية قد ارتفعت تحت اقدام ابوالهول ولم تعد تبعد عن جسم التمثال سوى مترين فقط. كما ان معظم الآثار المصرية الآن قد اصبحت مهددة بسبب فعل المياه الجوفية ومياه الصرف الصحي. وتحذير آخر في المؤتمر قال بضرورة حفر آبار عميقة لسحب المياه الجوفية من تحت الأرض في كل من القاهرة والجيزة وعدم البدء في ترميم تمثال ابوالهول قبل سحب هذه المياه وأن تترك فرصة من الوقت بجسم التمثال حتى يجف - وإلا ستكون العواقب وخيمة وتتحول كل المجهودات الى جهود ضائعة.

مطلوب حفر آبار عميقة لسحب المياه الجوفية من تحت القاهرة والجيزة

والمؤتمر الذي اقامته جامعة القاهرة حضره ممثلو ١٢ جامعة عربية و ٦ معاهد عالية متخصصة في قطاع الآثار وحضر افتتاحه كلٌ من د. أحمد فتحي سرور وزير التعليم وفاروق حسني وزير الثقافة.. وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة ود. عادل عز وزير البحث العلمي ود. مأمون سلامة رئيس جامعة القاهة.

وقد شهد المؤتمر مع بدايته نوبان الجليد بين كل من وزارة الثقافة وجامعة القاهرة بعد أن أعلن فاروق حسني أمام المؤتمر أن المصلحة العامة فوق الأشخاص والأسماء.. ومن هذا المنطلق فقد تم الاتفاق على استمرار الحوار والنقاش العلمي المتخصص بين وزارة الثقافة وكلية الآثار لبحث ما تقوم به من مشروعات في مجال الآثار ايماناً بالهدف المشترك والمصلحة العامة.. كما تم الاتفاق مع د. مأمون سلامة رئيس جامعة القاهرة على قيام تعاون شامل بين الجامعة ووزارة الثقافة من أجل القيام بنشاط ثقافي يحقق أهدافنا في الارتفاع بالمستوى الثقافي العلم واستمرار النهضة الثقافية الحضارية.

ومن جهة أخرى شهدت جلسات المؤتمر على مدى ٣ أيام مناقشات ساخنة ودراسات علمية كشفت الكثير من الحقائق الهامة عن واقع الآثار المصرية.. ووسائل إنقاذها.

وكانت أخطر القضايا التي تفجرت في الندوة القضية التي تناولها د. فتحي الكيكي - استاذ جيولوجيا المياه الجوفية بقسم الجيولوجيا بكلية علوم القاهرة - فقد تناول قضية المياه الجوفية وتأثيرها على منطقة هضبة الأهرام، وبعد أن تناول التركيب الجيولوجي لهضبة الأهرام. كما تناول العوامل الجيولوجية والهيدروجيولوجية والتي أدت الى تسرب المياه من الخزان الجوفي الرئيسي عن طريق الشقوق بالحجر والفوالق العديدة وترتب عليه ارتفاع منسوب سطح الماء الجوفي بالخزان الجوفي الحر للرواسب الحديثة بحوض وادى النيل ليرتفع إقليمياً بالقاهرة وشمال محافظة الجيزة ليصل الى أعماق تتراوح من ٢ - ٧ أمتار من سطح الارض.

وانتقل د. فتحى الكيكى بعد ذلك للاشارة الى :ارتفاع الأقليمى لمنسوب سطح الماء الباطنى وكميات المياه المحلية من صرف زراعى وصرف صحى لقرية نزلة السمان والمياه المتسربة من شبكة مياه الشرب أدت الى ارتفاع منسوب سطح الماء الجوفي ليصل على عمق مترين فقط تحت تمثال أبوالهول الامر الذي اصبح معه التمثال حالياً مرطباً كليةً بالمياه المتصاعدة بواسطة الخاصة الشعرية.. ولا يمكن إجراء أية ترميمات للتمثال إلا بعد أن يجف تماماً من الرطوبة بداخله وتزال جميع الأملاح المترسبة والناتجة من تفاعل المياه الحمضية مع الحجر الجيرى لتمثال ابوالهول.

واقترح د. فتحى الكيكى ضرورة تخفيض منسوب سطح الماء الجوفي تخفيضاً اقليمياً بالقاهرة الكبرى وشمال محافظة الجيزة عن طريق حفر آبار ضحلة بالقرب من أبوالهول لتخفيض المنسوب وبصورة مؤقتة حتى يجف التمثال تماماً من الرطوبة ثم تجرى عمليات ترميم التمثال وحفر آبار عميقة لاستغلال المياه من الخزان الرئيسي للحجر الرملي والذي يوجد في عمق ١٢٠٠ متر من سطح الأرض.. ويمكن توجيه المياه المستخرجة الى المدن العمرانية الجديدة والى الاراضي القابلة للاستصلاح.. واستغلال مياه هذا الخزان سوف يقلل من ضغط المياه به وبالتالي سوف ينخفض سطح المياه الجوفية إقليمياً على المدى الطويل ليصل الى أعماق تنتهي معها جميع المشاكل التي طرأت على القاهرة الكبرى من جراء ارتفاع المنسوب.

وأشار د. الكيكى بعد ذلك الى بعض الحلول الاضافية بمنطقة هضبة الأهرام وهي استخدام الرى بالرش أو التنقيط بالأراضي المنزرعة حول الهضبة لتقليل نسبة الرطوبة في الجو وإزالة قرية السمان كلياً أو جزئياً إذ ان إقامة صرف صحي بالقرية هو حل مؤقت سيتلاشى بازدياد الكثافة السكانية بالقرية وتهالك شبكة الصرف الصحي على المدى البعيد.

وتحدث د. محمد عبدالهادى - الاستاذ بقسم ترميم الآثار - عن نتائج تشخيص الأملاح المتبلورة داخل تمثال ابوالهول بالميكروسكوب الالكتروني الماسح.. وقال ان تمثال ابوالهول - كما هو معروف - يعتبر جزءاً لا يتجزأ من هضبة الجيزة.. ولهذا السبب فإن الحجر الجيرى الذي يتكون منه التمثال يتميز بنفس الخصائص الفيزيائية والكيميائية التي تتميز بها هضبة الجيزة - كما أن ما يحتويه هذا الحجر من بللورات وحبيبات معدنية ومواد عضوية وغير عضوية التي ترسبت عبر الأزمنة الجيولوجية المختلفة في شكل طبقات رسوبية أفقية وأخرى رأسية تختلف فيه البللورات المعدنية والمواد العضوية وغير العضوية من حيث درجة التبلور ودرجة التماسك وكمية هذه المواد المختلفة بين طبقة وأخرى.

ويؤكد د. محمد عبدالهادى أن اختلاف درجات تماسك الطبقات الرسوبية التي يتكون منها تمثال أبوالهول فضلاً عن وجود مواد معدنية مختلفة التجانس قد تتسبب في اختلاف قدرة هذه الطبقات على مقاومة عوامل التلف المختلفة والدليل على ذلك ما يشهده جسم التمثال من مناطق بلغت فيها درجة التلف حد الخطورة ومناطق أخرى متفاوتة في درجة الخطورة.

ويضيف د. محمد عبدالهادى: ان المياه الارضية ذات المصادر المختلفة تعتبر من أشد عوامل التلف خطورة على التمثال وتتوقف خطورة هذه المياه على أنواع الأملاح الذائبة فيها ودرجة تحرك هذه المياه عبر طبقات التمثال ومصدرها الذي جاءت منه.. وقد اثبتت الدراسات التي قام بها خبراء تحديد مصادر المياه أسفل أبوالهول - ان هذه المياه جاءت من مصدرين أساسيين وهما المصدر الأرضى والصرف الصحي السيء - والمصدر الأخير يؤدى الى زيادة كميات المياه المتجمعة أسفل أبوالهول.

وحول «الرؤية العلمية لصيانة الآثار الثابتة تطبيقاً على مثال أبوالهول» تحدث د. صالح أحمد صالح - استاذ بحوث مواد الآثار وصيانتها بكلية الآثار.. قال: أن الدراسة العلمية والتقييم الفعلي وإيجاد التغيرات في قيم هذه العوامل تعتبر ذات أهمية بالغة لصيانة هذا الأثر حيث يتبع ذلك إيجاد الحلول العلمية للقضاء على معظم هذه العوامل أو على الأقل التقليل من تأثيرها والأخذ في الاعتبار تأثيرها السابق والمحتمل عند وضع الخطة المطلوبة لترميم الأثر.

وقال د. صالح.. انه عند تطبيق هذه الرؤية على تمثال أبوالهول فإن أهم مظاهر التلف التي رصدت هي التآكل والنحر التفاضلي في جسم التمثال.. والكسور والفجوات والنحر والتآكل المستمر في رقبة التمثال ومنطقة الصدر، وتبلور الأملاح في الأجزاء السفلية بأنواع وأشكال مختلفة.. وتفتت السطح سواء في الصخر أو في أحجار كتل التكسية والتي لم يبق من جسم الكتلة شيء في كتل التكسية ذات الحجم الصغير.. ثم تطبيل وانبعاج الطبقات الخارجية من الكتل الصغيرة لأحجار التكسية ذات الحجم الروماني ثم إنهيارها في بعض الأماكن.



● ابوالهول ●

وقال د. صالح.. أنه بدراسة هذه المظاهر أمكن إرجاعها الى عوامل تلف أهمها العيوب الجيولوجية - الرياح والعواصف الرملية - والفرق في درجة الحرارة ليلاً ونهاراً.. وتتابع تغطية التمثال بالرديم ثم إعادة الكشف في مختلف العصور.. واستخدام مختلف أنواع المونات في مختلف الترميمات في العصور القديمة وحتى العصر الحديث.. ثم هناك عوامل أخرى مستحدثة مثل ارتفاع منسوب المياه الأرضية بالمنطقة وعوامل التلوث الجوي.. وازدياد نسبة الرطوبة النسبية في الجو بعد بحيرة ناصر.. وازدياد ظاهرة التكثف على سطح التمثال خاصة الناحية الشمالية من الخلف.

وفي جلسة عاصفة تحدث د. علي سيد حسن - عن الحماية القانونية للآثار.. وهاجم بشدة عمليات التعدى الفاضحة من مختلف الجهات الرسمية منها وغير الرسمية والبناء على الأراضي الأثرية..

وقال: انني بعد الدراسة المستفيضة لقانون حماية الآثار والتي توخيت فيها الكشف عن الحقيقة المبرأة من أية شبهة تحيز أو الميل الى جانب على حساب آخر.. فقد استطعت التوصل الى عدة نتائج هامة في مقدمتها عدم شرعية البناء على الاراضي الأثرية وهو ما ينطبق على استراحة الملك ومشروع الصوت والضوء.. وغيرها من المباني المتناثرة بين ربوع هضبة الهرم.. وقد استندت في ذلك للفقرة الاولى من المادة ٢٠ ومقارنتها بالفقرة الثانية من نفس هذه المادة حيث ورد النص الاول مطلقاً من كل قيد الامر الذي يستوجب تعميم حكمه على الأفراد وعلى هيئة الآثار نفسها.. في حين ورد النصف الثاني مقصوراً على الغير.. وأيضاً عدم شرعية المباني التي أقيمت على حدود هضبة الهرم كنزلة السمان ومصانع السعد سواء أكانت بنيت بترخيص أو بدون ترخيص.. وكذلك عدم شرعية المشروع المزمع تنفيذه على هذه الهضبة.. وقد استندت في ذلك الى الفقرة الثانية من المادة ٢٢ التي أوجبت تضمين الترخيص الشروط التي تكفل إقامة المباني على وجه ملائم لا يطغى على الاثر أو يفسد مظهره.. ويضمن له حرماً مناسباً مع مراعاة المحيط الأثرى والتاريخي والمواصفات التي تضمن حمايته.. هذا فضلاً عن نص المادة ١٧ التي خولت لرئيس مجلس ادارة الهيئة الحق في إزالة التعديات بالطريق الاداري والمادة ٥١ التي أوجبت على الهيئة تنسيق العمل مع الجهات المعنية بما يكفل حماية الآثار والمتاحف والمباني التاريخية من الاهتزازات والاختناقات

كل أربعاء

الشعر الشعبي

اعداد واشراف الشاعر
محمد بن راشد الشامسي

في الهوى ماترحمون

من شعر / الشيخ - محمد بن راشد المكتوم

هل احاسيسك معانا يلقُّون   وهل دريت انا بحبِّك مبتلين
جبِّنا من قبل ماتشوفك عيون   في محبِّتكم اسير كالرِّهين
إلتمحت الخد لي صافي إيلون   والشعَر ضافي [غ] المضفَّر يلين
نور وجهه مثل برقٍ في مزون   والجبين إيشع بين الحاجبين
إن تبسم مثل مايرّ امخزون   والثمان اتشابه الصَّف الثمين
إرحم اللي يملك القلب الحنون   كم صبيّز في حبكم والصبر شين
لنكم في غيركم ماتنظرون   والسبب ذا لكُم مدّلعين
جايرين في الهوى ماترحمون   ياعذارى حبِّنا حبّ اليقين
إترك اللي في هواهم يزعلون   ومن عقب كل احتراسي تزعلين
سيدي لاتدخل اوهام الظنون   وتستمع بي قول ناس عابثين
كم لي بوهامهم يتمشكلون   تنحِفس لَيَّام وتمر السنين
احذر الواشي وتغيير الوزون   مثل تغيير التلاميذ العجين
مثل مايبغون بك ويشكِّلون   لاتصدقهم ولو حلفوا يمين
كاذبين دايم مايصدقون   وكم ينالي من كذبهم عايشين
والذي يصدق وفي قوله يصون   قالوا ان هذا من المتاخرين
إن كتبت الجيم قالوا حرف نون   وان كتبت النون قالوا حرف عين
كل يوم يظهرون بتالف لون   والذي واضح غبيٌّ مايبين
اه لي ظلجر وظنا بالظنون   مستقليج وياخذ به عصف بين
جل موضوعه عسنك لاتهون   حيث لنّه شاعر فاهم فطين
والنَّف صلوا عدّ ماهلت إمزون   واختلاف الناس من فترة وحين

أشد موقف»

البارحه جفني جفا النوم ماجف   ابكي ومن عيني ادموعي سكايبه
على الذي حسنه كما حسن يوسف   وجهه كما بدر انجلا من سحايبه
يلعب بي الهاجوس لجلس ولا وقف   صدري وفيه الهم صوب حرايبه
شفني كما الضامي على الشوف يزحف   غدران لال مجحفات نضايبه
وإلا طريد القوم منصاب ينزف   ترميه من خلفه بنادق طلايبه
في موقفٍ بالعون اشد موقف   وش حيلته لي عاد كزت ركايبه
ياالله تعين اللي رجا منك يشتف   ياالله يامفرّج وزا كل نايبه
يوم الغضي في الود ماطاع ينصف   اشكي لمن حالي وزاه اومصايبه
خلي ولكنه عليه تعنف   جازا الوفا بالصد وانكر صحايبه
يللي إخدوده كالقوارير واشف   وانعم من البللور ملمس ترايبه
ماله شبيهٍ في الضبيات توصف   ذاك الذي في شفه الروح ذايبه
ايتوق له قلبي كما الحر لي رف   لي من نظرته بين مجمل قرايبه
مادري تعال ايقول ولا لي انجف   لي غض لي بالرمش وارخا هدايبه
يوم القمر روس على الناس وانصف   وكل تسامر بالدجا مع حبايبه
انا بطرف الكف بايت اكفكف   دمع من اعيوني هميله صبايبه
اسهر وخدي مسندة راحة الكف   واعي اوخَلْيا البال بالنوم طايبه
كني وسط محراب قايم اوعاكف   واطلب عسى المولى لي ياتي بثايبه
لي من عذلني عاذلي قلت وقف   قبلك حشمت النفس عن كل عايبه
ولو انا بغيت اسلي عن الود ونكف   لا القلب طاوعني ولا الروح تايبه
صلاة ربي عد ماناح [غ]رّف   طير الجميري والحمامه توايبه

شعر/ محمد بن معيوف الكتبي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اتشدني الاشواق

كوساً لفاني مرحبا وقت لَصْباح   بارد هواه ونسمته تنعش الروح
ياء من الفيوي أوداس عذيات لَبْطاح   وين الدمن فيها مراتيع وسروح
مرّ إبديار اصويحبي حلو لمزاح   يللي الهم كرسي إمركب على الروح
انشد واسال الكوس والشوق يمتاح   وتشدني الاشواق واجر بالنوح
العي على من شل معلوقي أوراح   وادعا الوليع اوجيع ليه بلا روح
وانا على الاحداث صابر وسماح   لو شل روحي قلت فدوا أومسموح
اخلصت له بالود صادق ونصاح   وارقب شفاعة قايد الدمن لسروح
دنياي ومليّاي عمري ولرياح   لحظة لقاه إبشرف والجو مفتوح
بمنادمات الود نشفا ونرتاح   وانعل من نهل الهوا شط ممروح
يازهرة الدنيا ويا راحة الرّاح   ويامن سكن قلبي على عالي اسطوح
انته الهواء وانته الغلا وانت لرياح   وانته سبيلي في الهواء وين ماروح
وانته ليه البيرق على راس موضاح   وانته نجم مسراي في خالي اسيوح
شوفك بقا للقلب شمعه ومصباح   وانته ليه الانقاذ ساعة غرق نوح

شعر/ محمد بن سالم بن علي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

فيه أعبر

هدت عين منك ولا تخلي   بك طرب ولا بك اوجاعي
دام فوق الانسان متعلي   ياعفيف الصوت وانتاعي
لي على صوتك ذكر من لي   خاطري وانهلت ادماعي
ذكر من في القلب ساطلي   غنية فطنت به اسماعي
ماهوى يعدي ولا جلي   بالوفا لي نومه ايراعي
لو عدى به هير مطولي   والوصل دونه بغا داعي
ماشكا للواش لجلي   من جدانا به ولا داعي
اطلب الله يوم باصلي   له وكرر بالدعا الداعي
يحمل اترابه ويجيلي   صاحبي من عقب متياعي
واصبح ابلامه اومتسلي   بالهنا والكيف مرتاعي
وانذاكر لي بناجلي   يوم هو ساعة وانا بساعي
كم كتبت اكتب واسجلي   قبل فست خلجي طاعي
فيه اعبر عن مصايلي   واشكي واشرح له انواعي
حبنا المجهول مع من لي   طايع ماحسن به ساعي
قال لاتبدو ولا اتملي   ما المستر صاعته ولي صاعي
لين نتناها او تجيلي   الليالي باحسن اوضاعي
ثم جيلي عد متصلي   الملا اوتركع الركاعي
لي هداهم مهدي الكلي   خالجي المبعوث شفاعي

شعر/ احمد خليفه الهاملي

اسامر نجوم الليل

مشاكاه للشاعر / احمد بن سالم الشامسي

ارى الوقت زلاته عليّه تعددت   ولا صار يمشي لي ولو مرّه إبزيني
جفتني الليالي وقوضت كل مابغت   ولا خلّفت شيء سوى بالسهر عيني
تراكم عليّه الهم والشوق والبخت   يذابي وحظي مستوي بالخوي شيني
كلما إنقضا يوم وذكراه زلّفت   ماعاد يمظي بكريات تسليني
إلا خيال اوهام وافكار جمّعت   لي الضيج والحسرات دايم تخاويني
بي الوجد والحرات في اليوف ماطفت   تعدّت حدود العقل قد قضت سنيني
اسامر نجوم الليل والعين ماغضت   وطيب الكراء يامنادمي قد مجافيني
يابو سعود اقزع الروح جنّحت   ومخطر عليها تختفي بين ظلعيني
مودي جفاني بالجبر مول مارضت   نفسه بهجراني ولكن بالشيني
ولُوْه الحسود اللي علينا تجسست   وسدوا طريق الوصل لي بينه وبيني
ازمت انا في الغرب والروح شرّقت   مابيني وما بينها سور برليني
شوف لي حلول يازميلي بك التيت   نفسي وانا في حصنكم لاجي زبيني
بنت الهنوف اللي بحشايه ترعرعت   تسرح وتمرح في ضميري من سنيني
خنسا الحسن هيفا الحشا كامل مابدت   تشبه على ريم رتع في ملاييني
نجلاء العيون تصيب من له تعرضت   فيهن سحر هاروت ترمي بنبليني
وثغر حوى بكّات لي من تبسمت   وبهن دعت راشد من المستهينيني
عجّل يا احمد قبل لايفرح الشمت   واكون من صمت الهياما الماضيني
امثال قيس بن الملوح به انتهت   دنياه مابين الصحاري وبالبيني
واختم مقالي والقصيده عسا حظت   منكم رضا يعلن على الفعل جزعيني

شعر/ راشد بن علي بن عوي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ماشفتني

لي شاين ابشام اوعسم شام   ابصدرة الوصله لي امطيع
ماشفتني ذايب ولغرام   في الحب متصدِّع تصدِّيع
ضارب حشايه ضربة الغلام   بضرار تدميره ابتطبيع
لَوّل انا فارس وصمصام   ومربع الدنيا تربِّيع
لي صاحب مدقوق لوشام   اشهب لهب حِسن اوتصنيع
لو ينظره راشد جبر صام   للّه واثنى له تِطوّيع
لو تنظره البيداء ولغمام   في الارض تتفجر ينابيع
چان الجواري الكنّس استام   هِنْ الكواكب لتّطليع
متري الرّسخ من حاذجٍ تام   حرمت تحريم المراضيع

شعر/ راشد بن مكتوم - ام القيوين

من التراث

يالافح الشرتا مِلِغيب   غرّيض بتلا مَدّ لسياق
حرّكت لي قلب ابتطريب   شفج على المظنون هرّاف
بحسان منك اولا تِغضّيب   بلّغ سلام اوردّد ارضاف
مختوم بالعنبر اوبالطيب   لي وسط كاس الود يِنْداف
في جنّ ساعي سيره امديب   لي بالهوا سَلْج اوهَيّاف
على من ايسرده ابترحيب   لي منتجب من عنصر اشراف
راشد رشيد الراي لمصيب   وامدافع الميلات بنصاف
يامن ابسرد الشعر غرّيب   وبكل مامخفاي غرّاف
النفس بدّتها مواجيب   في لازم واختاله إشفاف
جانه جنابك صوبها امجيب   منك او بالقضيان ينشاف
ازم إلهافي الفرس ترغيب   لو كان بتعاب او تِكلاف

يقّل ابن آدم كاد في الغيب   يازم له المطلوب مسعاف
رخصت بَرْض من عراجيب   طريِة نجيانها إنطاف
أصحابها يزل المواهيب   سور المعادي زين من خاف
سوّى الحيا فيها نبانيب   عشب وسدّى فوقها الحاف
وإلنا بها هينن مراييب   رتّع أبها من دون طنّاف
فيهن امبيدات المصاليب   خول ولي بالذر عطّاف
وبها تقز العين وايطيب   قلب ايشاهد شوف لولاف
انجيم في ابيوت مطانيب   بنيانها [م]أبعد ينشاف
انحلها وجّت المعاشيب   وانخول عند ادخول لضياف

شعر/ عبد الله بن سلطان بن سليم

حكمة العدد

لو عاذلوني [م]أظهيره الى السلوم   دونك فلا بسمع عذول غشامه
يامنيتي إتراء المحبه لها إرسوم   وتاريخها من يوم قيس أويمامه
والله لو لنّك عزيز اومكروم   وادراك مدرات المليك العمامه
لابيع روحي بيع رخص إبلاسوم   لو مركزك عالي ثمانين قامه

اخترنا لكم

أسباب من ريته

مشاكاة للشاعر/ سالم بن علي بن إعوي

يابن علي من يوم لمثال تعناك   احيدك على الطاير تزف البشاير
قلب الهوى غنى وبالفن ناداك   على الفنون النايفات الخضاير
اسباب من ريته وبي دار لفلاك   كادور مانياً بخف التواير
ريت الحسن والقد لي فيه هلّاك   يدعي قلوب العاشقين ابحراير
بوحايبٍ والرد كردف الارماك   والصدر بستانٍ به اليوز ثاير
بو منحرٍ لي في دجاء الليل يعشاك .   وعنقٍ كما عنق الدماني المذاير
شلّت عيانه من ورى الشيل ترماك   وميدول منسوفٍ كما الليل داير
شوفه خشع فكري وخذ روحي اشراك   خشع الصعب لي ما يعرف المساير
يامسند اللي عاد في الجيل يعناك   بابيات قافٍ هايضه م الضماير
انته فهيم الراي ماشي يغباك   عندك دساتير التفنن ذخاير
شاعر وتجري بالتماثيل نحواك   والراي عندك مختزن بالسراير
يفرح بك الظايف اذا زار ملفاك   شهمٍ ولد شهمٍ عزيز البصاير
بندب تحياتي معا جيلي أوياك   عساك تسعفني وفيك الذخاير

شعر/ سالم بن محمد الدرعي

□□□□

كفايه

غريب احساسٍ يراودني
بكل لحظه يناديني
يقول لي دوك عنواني
واقول الله إينجيني
احسب إحساب خلاني
ومن كلمه تغاويني
أوخلني ايساوي اعياني
أوشوفه لي إيشافيني
بذكرى شخص شقاني
عنيد وما يراعيني
عساه إيذوق مايأني
من الحرمان آميني
ايحس بشوق تعباني
ويرحم قلبي اوعيني
كفا [م]أخل ماجاني
في تبعه ظاعت اسنيني

شعر/ عبيد بن طارش الظاهري

□□□□

يلغا الزعل

ابتعادك حرّك اشجوني
وارث إليه في الحشا ليعه
لك ياروح القلب لعيوني
والعواطف بك مواليعه
ش السبب لي به هجرتوني
وانتو الخاطر مصاويعه
ونّتي ونّات مغبوني
ونت الزادت تواجيعه
لو طليتو روحي إتهوني
والزعل تلغا تواقيعه
بالشرف لك ود مكنوني

شعر / الفتاة الحايرة

برنامج «الدانات» لتدريب المواطنات للعمل بالقطاع الخاص

دبي ـ الاتحاد: بدأ في دبي امس اول برنامج تدريبي للمواطنات، للعمل في القطاع الخاص، ينظمه معهد الخليج لادارة الموارد البشرية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة دبي، اضافة الى برنامج مماثل بدأ بالشارقة قبل يومين ويستمر البرنامج ٣ شهور.

وصرح الدكتور عبدالحميد الرميثي رئيس مجلس ادارة المعهد بان هذا البرنامج عمل لتدريب المواطنات وتزويدهن بالقدرات وايجاد انسانة منتجة وليس مجرد باحثة عن العمل ويضم نموذجين من المواطنات الباحثات عن وظائف او الطالبات اللاتي يرغبن في زيادة معارفهن وخبراتهن خلال العطلة، ويتم خلال البرنامج التركيز على تنمية المهارات المطلوبة للعمل.

يستمر البرنامج ٩ ساعات اسبوعيا لمدة ٣ شهور.

امتحانات المجمع العربي للمحاسبين القانونيين بدأت أمس في ٥ دول عربية

دبي ـ الاتحاد: بدأت امس، الدورة الثانية للامتحانات التي ينظمها المجمع العربي للمحاسبين القانونيين للحصول على مؤهل محاسب قانوني عربي والتي تعقد في ٦ مدن في ٥ دول عربية هي المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة والأردن.

وعقدت لجنة الاشراف على الامتحانات اجتماعا امس، بمناسبة بدء هذه الدورة وبحثت خطة عمل المجمع في عام ١٩٩٠ والتي تشمل اقامة مراكز جديدة للامتحانات تتناسب وكثافة الطلاب المشاركين فيها

في اجتماع الطاير مع المسئولين باتحاد غرف التجارة بالدولة

بحث التعاون الاقتصادى والتجارى بين دول التعاون الخليجى

اتحاد الغرف يشارك في اللجان المتخصصة لزيادة الحركة التجارية وازالة المعوقات

دبى ـ ابراهيم احمد:

بحث معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة مع مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة خطوات المرحلة المقبلة فى مجال التعاون الاقتصادى والتجارى بين دول مجلس التعاون وأهمية حشد طاقات القطاع الخاص لتحقيق الاستفادة القصوى من الفرص التى أوجدتها الاتفاقية الاقتصادية.



● معالى احمد الطاير اثناء الاجتماع المشترك مع مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة ● (تصوير محمد حنيفه)

وصرح معالى احمد حميد الطاير بان القضايا التى طرحها المسئولون باتحاد الغرف تخدم مسيرة العمل الاقتصادى بين دول المجلس وتدفع العملية الاقتصادية والاستثمارية.

سيشارك اتحاد الغرف فى بعض اللجان المتخصصة المشكلة بين دول مجلس التعاون للمساهمة فى تحقيق افضل السبل لزيادة انسياب السلع بين دول المجلس وتطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

واشاد سعادة حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة بالروح البناءة التى سادت الاجتماع المشترك، وبتاييد الوزير لاشتراك اتحاد الغرف بالدولة فى اللجان المتخصصة المشكلة من دول مجلس التعاون لبحث تطوير علاقات التعاون وازالة المعوقات.

وقال سعادة راشد عبدالصمد الكتبوب امين عام الاتحاد ان الاجتماع خطوة هامة لتحقيق التنسيق بين القطاع الخاص والاجهزة الحكومية لتنفيذ الاتفاقية الاقتصادية وتحقيق التكامل وستتوالى الاجتماعات كلما دعت الضرورة لذلك.

فقد عقد بمقر اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة فى دبى اجتماع لمناقشة الايجابيات والسلبيات المتعلقة بتطبيق الاتفاقية الاقتصادية والتبادل التجارى بين دول مجلس التعاون وحضر الاجتماع معالى احمد الطاير، ومحمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمار بوزارة المالية والصناعة ورؤساء غرف التجارة والصناعة بالدولة اعضاء مجلس ادارة الاتحاد.

وصرح معالى احمد الطاير بانه تم فى الاجتماع بحث واستعراض السياسات الاقتصادية والتجارية فى اطار دول مجلس التعاون، واطلاع الاعضاء على مسيرة العمل الاقتصادى والتجارى والصناعى والخطوات التى قطعتها دول المجلس فى تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة، واهم المشاريع التى ستنفذ فى المرحلة القادمة فى مجال التعاون الاقتصادى والتجارى، واهمية حشد طاقات القطاع الخاص لتحقيق الاستفادة القصوى من الفرص التى اوجدتها الاتفاقية الاقتصادية، وماانتج عنها من قرارات لزيادة حجم التعاون التجارى والصناعى.

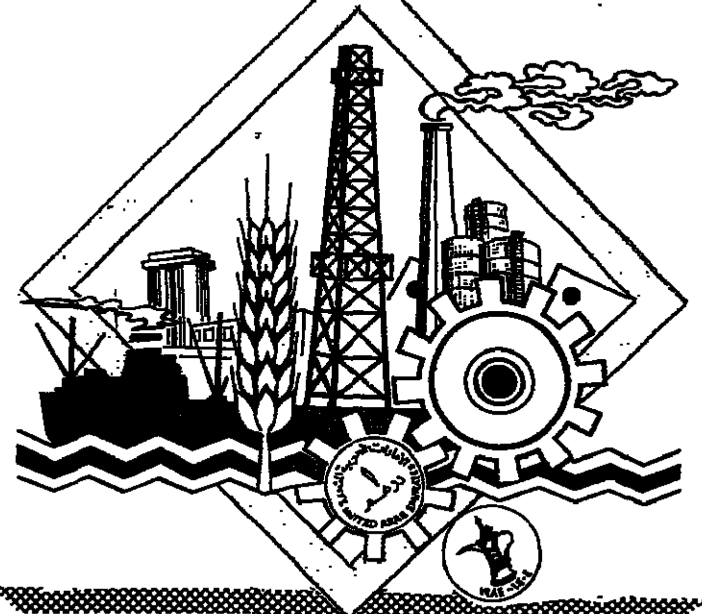
وقد شرح الوزير للمسئولين فى اتحاد الغرف الترتيبات الخاصة بمناقشة قضايا التبادل التجارى والوقوف على المعوقات التى تعترض حركة انسياب هذا التبادل واستمع الى آرائهم بصفتهم ممثلين للقطاع الخاص التى تهدف دول التعاون من خلال الاتفاقية الاقتصادية الى تشجيع وتنمية القطاع الخاص حتى يقوم بدور اكبر فى دفع مسيرة العمل الاقتصادى المشترك بين دول المجلس والعمل على ربط مصالح العاملين فى هذا القطاع على اسس اكثر ثبانا.

واشاد الوزير بالقضايا التى طرحها المسئولون بالاتحاد خلال الاجتماع والتى تهدف الى خدمة مسيرة العمل الاقتصادى ودفع العملية الاقتصادية والاستثمارية بكاملها بين دول المجلس.

واشاد سعادة حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة بروح التفاهم التى سادت الاجتماع الذى دار حول تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وازالة بعض المعوقات، لتحقيق التكامل الاقتصادى بين دول المجلس.

كما اشاد بموقف الوزير وتاييده لاشتراك اتحاد الغرف فى بعض اللجان المتخصصة المشكلة من دول المجلس لبحث قضايا التعاون التجارى وازالة المعوقات وغير ذلك من القضايا.

وقال ان اتحاد الغرف سيبذل قصارى جهده فى حدود صلاحياته واختصاصاته لتلبية اى مقترحات او متطلبات ترد من وزارة المالية والصناعة.



٨ شركات ملاحة عالمية ترفع رسوم شحن الحاويات

بين الموانيء الخليجية والأوروبية والأمريكية ما بين ٤ الى ٤ر٦٪

دبي ـ وجدي راغب:

قررت ٨ شركات ملاحة عالمية لها فروع في دولة الامارات رفع رسوم شحن الحاويات من الموانيء الخليجية الى الموانيء الاوروبية والامريكية بنسب تتراوح بين ٤٪ الى ٤ر٦٪ وذلك ابتداء من أول يونيو الحالي وللمرة الثانية خلال العام الحالي.

وصرح احمد خلفان ابو الهول مدير مبيعات الشحن بشركة الملاحة العربية المتحدة ان مجموعة الشركات الملاحية التي قررت رفع رسوم شحن الحاويات هي كونراد ايلرمان لاينز وهباج لويد ومارسك لاين وان سي اتش بي وإن اس سي اس ايه وند لويد لاينز وبي اند اوكونتينرز وشركة الملاحة العربية المتحدة.

واضاف ان رسوم الشحن الى الولايات المتحدة الامريكية قد زادت من ١٥٠ الى ٢٠٠ دولار لتصبح ٢٧٠٠ دولار للحاوية ٢٠ قدما و٥٢٠٠ دولار للحاوية ٤٠ قدما مقابل ٢٥٠٠ دولار الى ٥٠٠٠ دولار والى الموانيء الاوروبية من ١٠٠ الى ٢٠٠ دولار لتصبح ١٧٠٠ دولار للحاوية ٢٠ قدما مقابل ١٦٠٠ دولار و٣٣٠٠ دولار للحاوية ٤٠ قدما مقابل ٣١٠٠ دولار.

وسجلت اسعار الشحن من موانيء الشرق الاقصى الى الموانيء الخليجية الى ما يتراوح بين ١٢٠٠ دولار الى ١٤٠٠ دولار للحاوية النمطية ٢٠ و٤٠ قدما ومن موانيء امريكا الجنوبية الى الخليج ٣٦٠٠ دولار الحاوية ٢٠ قدما و٧٢٠٠ دولار للحاوية ٤٠ قدما والبضائع العامة ١٠٤ دولارات للطن من الموانيء الاوروبية ومن ٧٩ الى ٢٥٠ دولارا للطن من موانيء امريكا الجنوبية.

وذكرت مصادر الشحن البحري ان هذه الاسعار بدأ تطبيقها بشكل تجريبي وفقا للعرض وللطلب الحالي ويعاد النظر فيها بعد ستة شهر على ضوء حجم الشحن وتكلفة السفن واسعار النفط واجور البحارة والمنافسة بين الشركات خارج الاتفاقية المبرمة بين الشركات الثماني وان الزيادة الحالية فرضتها الزيادة الكبيرة في حجم الشحن بين الموانيء الخليجية وموانيء اوروبا وامريكا وحركة الانتعاش التجارية التي تشهدها المنطقة حاليا وازدياد الطلب الايراني والعراقي على البضائع العامة والحاويات ومن جهة اخرى تحاول الشركات الملاحية تعويض جزء من خسائرها خلال فترة الكساد اثناء الحرب العراقية ـ الايرانية، والخسائر التي لحقت بالسفن وارتفاع اجور البحارة.

وتاتي هذه الزيادة بعد ٤ اشهر من زيادة سابقة في يناير الماضي على شحن الحاويات من الموانيء الخليجية الى موانيء بريطانيا وشمال غرب اوروبا والبحر الابيض المتوسط وميناء انتويرب البلجيكي وبريمر هافن الالماني رفعت سعر شحن الحاوية ٢٠ قدما الى ٥٥٠ دولارا و٩٠٠ دولار لسعة ٤٠ قدما مع اضافة مبلغ ٢٥٠ الى ٤٠٠ دولار للحاويات المتجهة الى ميناء ارهوس بالدانمرك وقد شملتها الزيادة الى الجديدة لتصبح ٦٠٠ دولار للحاوية ٢٠ قدما و١١٠٠ دولار للحاوية سعة ٤٠ قدما.

محادثات في غرفة أبوظبي مع نائب وزير السياحة الكيني

التعريف بالمنتجات الكينية وترويج السياحة

اجتمع السيد جمعة أحمد السلامي نائب مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبي أمس، مع سعادة ز.د. كي جاكونجو نائب وزير السياحة ورئيس الوفد الكيني الذي يزور البلاد حاليا.

ورحب السلامي بالوفد الزائر ووجه الدعوة لاشتراك كينيا في معرض ابوظبي الدولي المقرر اقامته في يناير من العام القادم منوها الى ان مثل هذه المشاركة ستتيح لكينيا فرصة التعريف بمنتجاتها في اسواق دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واشار المسئول الكيني الذي يرافقه سعادة روبين ريلنجا السفير الكيني لدى الدولة الى حركة السياحة في بلاده فقال ان عدد السياح الذين يزورون كينيا يبلغ اكثر من سبعمائة الف سائح سنويا.

وذكر ان كينيا تتمتع بمناخ معتدل طوال فصول السنة مما يمكن الزائرين من مشاهدة مظاهر الحياة الطبيعية من ازهار وحيوانات محلية بالاضافة الى جمال الطبيعية الدائم هناك.

واضاف المسئول الكيني ان الحكومة الكينية اصدرت في الآونة الاخيرة قوانين جديدة حول الاستثمارات الأجنبية تكفل سهولة استرداد العوائد المالية مشيرا الى ان حوالي الفي مواطن كيني يقيمون في دولة الامارات العربية المتحدة ويعمل معظمهم في القطاع الخاص.

بدء اجراءات تحويل شركة البحرين لسحب الألمنيوم للقطاع الخاص

المنامة ـ و.ا.خ: اكد الوكيل المساعد بوزارة التجارة والزراعة بدولة البحرين ورئيس لجنة تخصيص شركة البحرين لسحب الالمنيوم (بلكسكو) السيد احمد حبيل ان اللجنةانتهت من اعداد النشرة الخاصة بالاكتتاب في اسهم الشركة علاوة على بيان الاكتتاب والحسابات الختامية المدققة مع ارفاق تقييم للوضع الحالي والمستقبلي للشركة.

واضاف في تصريح لصحيفة «الايام» البحرينية امس، ان اللجنة قامت بارسال هذه البيانات الى مجموعة من المستثمرين الذين يمثلون المؤسسات المالية في البحرين مثل البنوك وشركات التامين اضافة الى مصانع تقطيع الالمنيوم والمقاولين.

كما ان مجموعة من المستثمرين الخليجيين سبق ان ابدوا رغبتهم في المشاركة في جزء من راسمال الشركة وقد تمت الموافقة بالفعل على هذا الطلب.

وقال حبيل ان قرار مجلس الوزراء البحريني هو تحويل ملكية الشركة بالكامل الى القطاع الخاص ويتكون راسمال الشركة الصادر والمصرح به من خمسة ملايين سهم بقيمة اسمية قدرها ديناران اما ما تم عرضه على مجموعة المستثمرين من اسهم سوف تطرح مستقبلا للاكتتاب العام من خلال سوق البحرين للاوراق المالية..

اسواق المال المحلية

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٩٩٠/٦/٥
مؤشر البنك ١٣٦١ر٦٤ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٥٧٩
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٥
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٤٢
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٥٦
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٥
٦ ـ شركة العين الأهلية للتامين	٤١٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٤٥
٨ ـ شركة الامارات للتامين	١٩٦
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٥٢
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٣٥
١١ ـ بنك دبي الوطني	٥٦٠
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٢٤ر٢٥
١٣ ـ جمعية ابوظبي التعاونية	٨٦
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٨٠

اسعار العملات الاجنبية والعربية

	بيع	شراء
١ ـ الدولار الأمريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠ر٦٤٩٩	٠ر٦٤٣٥
٣ ـ المارك الألماني	٢ر١٩٥١	٢ر١٦٧٢
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٦ر٢٢٤٧	٦ر١٤٤١
٥ ـ الين الياباني	٠ر٠٢٤٤٢٥	٠ر٠٢٤٠١٩
٦ ـ الفرنك السويسري	٢ر٥٨٦١	٢ر٥٤٧٧
٧ ـ الليرة الايطالية	٠ر٠٠٣٠٠٤	٠ر٠٠٢٩٥٥
٨ ـ الدينار الكويتي	١٢ر٧٧٠٠	١٢ر٥٠٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم = ٧ر٥٠٠ ٪ الدولار = ٨ر٤٣٧ ٪ الجنيه الاسترليني = ١٤ر٩٣٧ ٪

اسعار الذهب والفضة

جرام الذهب = ٤٣ر١٦ درهم جرام الفضة = ٠ر٦٤ درهم..

ت . ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار الاسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية
NISCORP نسكورب ت/ ٣٥١٠٨٠ / ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

اسم الشركة	السعر بالدرهم
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٥
بنك دبي الوطني	٥٦١
مؤسسة الامارات للاتصالات	٥٧٥
الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٥
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٤٢
شركة دبي للتامين	٤٣٥
طيران ابوظبي	٤٥٦
العين الأهلية للتامين	٤١٠
الامارات للتامين	١٩٧
الظفرة للتامين	٢٤٦
بنك عمان المحدود	٢١٥
بنك ابوظبي الوطني	٢٥٢
شركة عمان للتامين	١٩٥
بنك الاعتماد والتجارة (الامارات)	١٤٠
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٠
ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	١٣٥
بنك دبي الاسلامي	١٨٠
بنك ابوظبي التجاري	١٣٥
البنك العربي المتحد	٨٠
بنك ام القيوين الوطني	٩٧
بنك الفجيرة الوطني	٨٢
جمعية ابوظبي التعاونية	٨٦
بنك دبي التجاري	٢٤ر٢٥
بنك رأس الخيمة الوطني	١٣
بنك الامارات الدولى	١٠ر٥
بنك الشارقة الوطني	٤ر٥
شركة سابك السعودية	٢٦٢

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي: ٣٤٤١٢٠ - ٣٢١١٧٥ - العين ٦٦١٣٦٤ ـ دبي ٢٢٥٠٨٤

العملات العربية

العملة	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
دينار كويتي	١٢ر٦٥	١٢ر٥٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	٠ر٩٧٢٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٣
ليرة سورية للالف درهم	١١٢٢٥	١١٥٠٠
ليرة لبنانية (نقدا) للالف درهم	١٦٠٠٠٠	ـــ
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	١٦١٠٠٠	ـــ
دينار اردني (نقدا)	٥ر٧٠	٥ر٥٥
دينار اردني (تحويل)	٥ر٤٧	ـــ
دينار عراقي	١ر٠٤	٠ر٩٧
جنيه مصري	١ر٤٨	١ر٣٨
ريال اليمن تحويل	٣ر٧٠	ـــ
دولار امريكي تحويل لمصر	٣ر٦٨	ـــ

العملات الاجنبية

العملة	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨٥	٣ر٦٦٥
جنيه استرليني	٦ر٢٠	٦ر١٢
مارك الماني	٢ر١٩	٢ر١٤
فرنك فرنسي	٦٥٪	٠ر٦٣٥
فرنك سويسري	٢ر٦٧٠	٢ر٥٣
ين ياباني	٠ر٠٢٤	٠ر٠٢٢٥
ليرة ايطالية	٠ر٠٠٣٢٥	٠ر٠٠٢٩٢
روبية هندية	٠ر١٨٥	٠ر١٧٤
روبية باكستانية	٠ر١٦٢٥	٠ر١٥٥
دولار تحويل للفلبين	٣ر٦٨	ـــ

مركز الامارات التجاري للأسهم والسندات
ابوظبي ـ الامارات العربية المتحدة

اسم المؤسسة	مطلوب	معروض	آخر سعر
اتصالات	٥٧٠	٥٨٠	٥٧٨
الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٨	٤٩٢	٤٨٩
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٢٥	٤٤٠	٤٣٦
طيران ابوظبي	٤٥٥	٤٦٢	٤٥٨
ابوظبي للمواد الغذائية	١٣٠	١٣٩	١٣٧
جمعية ابوظبي التعاونية	٧٠	٨٧	٨٥
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٢٥	٥٣٥	٥٣٥
شركة الامارات للتامين	١٩٠	٢٠٠	١٩٧
العين الاهلية للتامين	٤٠٢	٤١١	٤٠٩
الظفرة للتامين	٢٣٨	٢٤٨	٢٤٥
بنك دبي الوطني	٥٥٥	٥٦٥	٥٦٢
بنك ابوظبي الوطني	٢٥٠	٢٥٨	٢٥٢
بنك الاعتماد والتجارة (الامارات)	١٣٥	١٥٠	١٤٦
بنك الامارات الدولى	١٠	١٠ر٧٥	١٠ر٥٠
البنك العربي المتحد	٧٨	٨١	٨٠
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٠	١٠٥	١٠٢
بنك رأس الخيمة الوطني	١٣	١٤	١٣
بنك ام القيوين الوطني	٩٧	١٠٠	١٠٠
بنك دبي التجاري	٢١	٢٦	٢٤
بنك ابوظبي التجاري	١٣٣	١٣٨	١٣٥
شركة دبي للتامين	٤٠٠	٤٢٥	٤١٨

على ياسين ٣٣١٥١٥ ـ ٣٣١٦٥ / ٠٥٠

دولة الامارات العربية المتحدة

ديوان رئيس الدولة

ادارة التشريفات والضيافة ابوظبي

اعلان

عن طرح مناقصة رقم (١ / ٩٠)

بشأن توريد مواد غذائية

١ ـ تدعو ادارة التشريفات والضيافة السادة الموردين والمسجلين في غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة والمرخص لهم بالتعامل في المواد الغذائية تقديم عروض أسعار بشأن توريد مواد غذائية للادارة لمدة سنة ميلادية كاملة اعتبارا من ٥ /٨/ ١٩٩٠م وعلى دفعات وفترات زمنية محددة حسب حاجة الادارة.

٢ ـ يجب تقديم الاسعار باللغة العربية وبالعملة الرسمية بالارقام والحروف.

٣ ـ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مقر الادارة الكائن بمبنى ديوان صاحب السمو رئيس الدولة خلال ساعات الدوام الرسمي وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٦/٦م مقابل دفع مبلغ وقدره (١٥٠) درهما غير قابل للرد.

٤ ـ يجب ان يصطحب العطاء المقدم كفالة بنكية بواقع ٥ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارية المفعول لمدة (٩٠) يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.

٥ ـ تودع العطاءات في الصندوق المخصص لذلك بمقر الادارة في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٩م وهو اليوم المحدد لفتح المظاريف..

٦ ـ لايقبل أي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

الوكيل المساعد

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة المالية والصناعة

دائرة المشتريات ـ قسم المناقصات والعقود

اعلان عن طرح المناقصات العامة التالية

لوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ٩٠ / ١٩٩١م

١ ـ تدعو وزارة المالية والصناعة الموردين المتخصصين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن توريد المواد موضوع المناقصات العامة التالية لوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ١٩٩١/٩٠م.

م	رقم المناقصة	موضوع المناقصة	فتح المظاريف: يوم	فتح المظاريف: تاريخ	ثمن النسخة	رقم صندوق
١	٩د/١٩٩٠م	توريد اجهزة وسائل تعليمية «اعادة»	السبت	٩٠/٦/١٦	٣٠٠	١
٢	١٤د/٩٠م	توريد مواد رياض الاطفال	الاثنين	٩٠/٧/٩	٣٠٠	٢
٣	١٥د/٩٠م	توريد اجهزة فيزياء	الاربعاء	٩٠/٧/١١	٣٠٠	٣
٤	١٦د/٩٠م	توريد وتركيب سبورات	السبت	٩٠/٦/١٦	٣٠٠	١

٢ ـ يجب ان تقدم العطاءات باللغة العربية وبالعملة الرسمية [بالأرقام والحروف].

٣ ـ يمكن الحصول على مستندات المناقصات خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة المشتريات [قسم المناقصات والعقود] بوزارة المالية والصناعة بدبي / ابوظبي مقابل دفع الرسم المقرر والموضح اعلاه قرين كل مناقصة وهو غير قابل للرد.

٤ ـ يجب ان يكون العطاء المقدم عن المناقصة ساري المفعول لمدة [٦٠ يوما] ستين يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.

٥ ـ يجب ان يصطحب العطاء المقدم تامينا ابتدائيا لايقل عن ٥ ٪ [خمسة بالمائة] من قيمة العطاء في صورة خطاب ضمان صادر من احد المصارف [البنوك] العاملة بالدولة وطبقا للنموذج المرفق بوثائق المناقصة على ان يكون ساري المفعول لمدة لاتقل عن [٩٠ يوما] تسعين يوما من تاريخ فتح المظاريف.

٦ ـ تودع العطاءات في الصناديق المخصصة لها بديوان الوزارة في دبي والمبين ارقامها بعاليه في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف.

٧ ـ لايقبل اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة

بغرفة تجارة دبى

● بقية المنشور ص٣ ●

وقال السيد المطيوعي في كلمة الافتتاح ان الدعوة لتعيين المواطنين بالقطاع الخاص بدات تلاقي التجاوب من قبل المؤسسات والخريجين معا. واشاد بالقائمين على تنظيم الدورة من اجل اعداد المواطن لياخذ موقعه في مؤسسات القطاع الخاص.

كما صرح الدكتور عبدالحميد الرميثي رئيس مجلس ادارة المعهد والمسئول عن الدورة ان تنمية الموارد البشرية الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية هدف حتمي لابد من تحقيقه ومسئولية فردية وجماعية.

وقال ان المعهد نظم هذه الدورة حتى تتعاون مع الاجهزة التنفيذية في الدولة والتى طرحت مشروع تشغيل المواطنين في القطاع الخاص عن طريق المساهمة في اعداد هذه الكوادر الوطنية وتدريبها وتاهيلها للالتحاق بالوظيفة وللنجاح في الاداء الوظيفي.

واوضح ان البرنامج الذي يشرف عليه المعهد ويستمر لمدة ثلاثة اشهر بمعدل تسع ساعات كل اسبوع وعلى مستوى الدولة حيث يعمل على سد جميع الثغرات والمبررات التى يثيرها اصحاب العمل.

كما يهدف الى سد الفجوة القائمة بين المواطنين طالب الوظيفة وبين مؤسسة القطاع الخاص وذلك من خلال تزويد المشاركة في البرنامج بصور واقعية عن المؤسسة وتوقعاتها واحتياجاتها وكيفية التعامل مع المعطيات الايجابية والسلبية المختلفة للدخول ضمن قوى العمل فيها.

قرض لطيران الامارات لشراء طائرة ايرباص جديدة

دبى ـ مكتب الاتحاد: وقعت شركة طيران الامارات امس على اتفاقية قرض لشراء طائرة ايرباص «٣٠٠١ ـ ٦٠٠» من المقرر ان تتسلمها خلال ثلاثة ايام. اشترك في تقديم عروض تمويل شراء الطائرة ٢٠ بنكا من الخليج واوروبا وامريكا الشمالية والشرق الاقصى، وتم تفويض بنك الامارات الدولى لادارة القرض بالتعاون مع بنك الخليج الدولى بي. اس. سي وجابان ليزنج كوربويشن. وقع على الاتفاقية السيد سلطان ذياب صقر نائب مدير عام طيران الامارات والسيد انيس الجلاف مدير بنك الامارات الدولى.

حضور قوى

● بقية المنشور ص٣

وقال المهري امام تجمع لنشطاء الحزب الليلة قبل الماضية في نهاية مهرجان انتخابي بالجزائر العاصمة، ان نجاح تجربة التعددية السياسية في البلاد سيكون نجاحا لحزب جبهة التحرير مبديا اسفه لقرار حزبي حسين ايت احمد والرئيس السابق بن بيللا بعدم المشاركة بالانتخابات المقبلة.

وقال عباس مدني زعيم «جبهة الانقاذ» الاسلامية في حفل انتخابي انه يتوجب على الجيش الجزائرى ان لايقوم بانقلاب عسكري، وان لايرتكب احداثا دامية كالتي جرت سنة ١٩٨٨ وسقط فيها مئات القتلى من الاهالى.

وهتف مؤيدو مدني البالغ عددهم ١٠٠ الف «الجهاد.. الجهاد» عندما كان يلقى كلمته.. وقال مدني انه يهنىء الشعب الجزائرى المسلم بالفوز في الانتخابات المقبلة، محذرا من قيام السلطات الحكومية بتزوير الانتخابات.

بدء اضراب الأطباء في تونس

تونس ـ رويتر : بدا اطباء مستشفيات الجامعة في تونس امس اضرابا عن الطعام يستمر لمدة يومين للمطالبة برفع الأجور والبدلات .

وقال متحدث باسم وزارة الصحة التونسية ان حوالى ٦٠ في المائة من مجمل الأطباء المقيمين شاركوا في الاضراب .

المجلس الوطني العراقي يوافق على الغاء ضريبة التركات لتشجيع الاستثمار الخاص

بغداد ـ أ ب: وافق المجلس الوطني العراقي (البرلمان) على الغاء ضريبة التركات «الميراث» وذلك لتشجيع الاستثمار الخاص وتراكم الثروة. وقالت وكالة الأنباء العراقية ان مشروع القانون سوف يطبق بعد موافقة مجلس الثورة العراقي.

وقالت جريدة «الجمهورية» ان نائب رئيس الوزراء سعدون حمادي دافع عن مشروع هذا القانون بقوله انه سيساعد الأفراد الأغنياء على استثمار اموالهم وتنامي الثورة الاقتصادية.

وتتراوح نسبة هذه الضريبة ما بين ٥ ٪ الى ٥٠ ٪ من قيمة التركة. وبلغت حصيلتها في عام ٨٨ ما قيمته ١٨٫٤ مليون دينار عراقي (حوالي ٦٠ مليون دولار).

قدومى في بغداد لحضور اجتماعات القيادة الفلسطينية

بغداد ـ ا ش ا: وصل الى بغداد امس فاروق قدومي وزير خارجية فلسطين لحضور اجتماعات القيادة الفلسطينية.

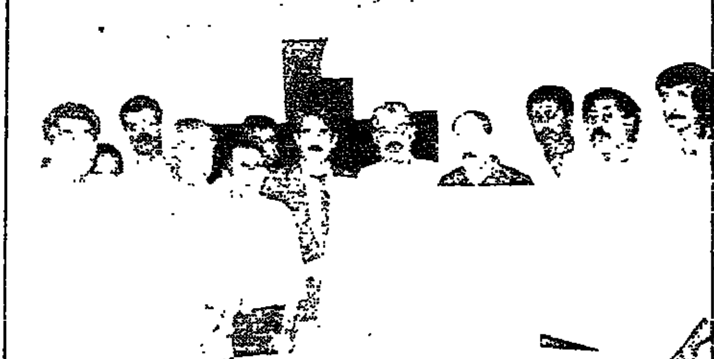
واشار قدومي في تصريح عقب وصوله الى ان هذه الاجتماعات تهدف الى وضع سياسة قريبة المدى مستندة الى قرارات قمة بغداد الاستثنائية لتقويم التطورات الاخيرة في الاراضي العربية المحتلة واستخدام الولايات المتحدة حق الفيتو ضد قرار مجلس الامن الدولي القاضي بارسال بعثة تحقيق دولية الى الاراضي المحتلة.

السعودية تعد لانشاء بنك عربي ـ سوفييتي

موسكو ـ اش.أ: أعلن الشيخ طارق بن لادن احد كبار رجال الأعمال السعوديين ان المملكة العربية السعودية تعد لانشاء بنك عربي سوفييتي مشترك للاستثمار داخل الاتحاد السوفييتي.

واعرب عن اهتمام بلاده باجراء اتصالات اقتصادية مع الاتحاد السوفييتي، جاء ذلك في الجلسة التي عقدت امس بموسكو في اطار الحوار السوفييتي العربي الذي يجري حاليا في العاصمة السوفييتية.

واقترح الشيخ طارق فتح معرض دائم للسلع السوفييتية في بلاده ورحب بطرح مبادرات سلام جديدة من جانب القيادة السوفييتية.



● بدأ خمسون من الفعاليات الفلسطينية المسئولة اضرابا عن الطعام في مكاتب الصليب الاحمر الدولية ببيروت امس مطالبين بدعم طلب منظمة التحرير في ارسال مراقبين دوليين للاراضي المحتلة. «صورة للاتحاد».



● القرآن الكريم والانجيل يتصدران تجمعا للمواطنين العرب في مسجد عمر بن الخطاب في بيت سلحور لتاكيد التضامن الاسلامي ـ المسيحي في مواجهة الاطماع التوسعية الاسرائيلية في الاراضى العربية المحتلة. [أ. ب]

تصعيد الحملة الصهيونية

● بقية المنشور ص٣

عدم ذكر اسمه انه يرفض ما سماه بالتهديد السوفييتي وقال ان الاتحاد السوفييتي سوف يواجه عقوبات اقتصادية من الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية اذا حاول تنفيذ مثل هذا التهديد!

ومن ناحية اخرى ادعت اسرائيل انها ليس لديها خطط لتوطين مهاجرين يهود سوفييت جدد في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، في حين صرح اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل ان اسرائيل لن تمنع اليهود السوفييت من الاستيطان في الاراضي المحتلة بالرغم من ضغوط الرئيس السوفييتي.

من ناحية ثانية زعمت اذاعة العدو الصهيوني ان ١٩٢ يهوديا سوفييتيا فقط من اجمالى عدد المهاجرين السوفييت الذين هاجروا الى فلسطين المحتلة استوطنوا بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين هذا العام!.. وفي محاولة مكشوفة للالتفاف حول تصريحات الزعيم السوفييتي جورباتشوف زعمت اذاعة العدو ان نسبة هؤلاء المستوطنين الذين استوطنوا بالاراضي المحتلة هو نصف بالمائة فقط من اجمالى الذين وفدوا من الاتحاد السوفييتي لفلسطين المحتلة.

وفي القدس المحتلة قال مسئول صهيوني عن الهجرة اليهودية انه يتعين على اسرائيل ان تستجيب لتهديدات الرئيس السوفييتي بوقف تدفق المهاجرين اذا استوطنوا بالاراضي المحتلة..

وقال سيمحا دينيتز رئيس الوكالة اليهودية في تصريحات نشرت في صحف اسرائيلية امس الثلاثاء ان «جورباتشوف يتحكم في مصير اليهود، لاينبغي ان نضع عوائق في طريقه».

وقال دينيتز «لايوجد ماهو اهم الان من انقاذ اليهود واعادتهم الى الوطن ويجب ان تطرح جانبا اي اعتبارات اخرى يمكن ان تتعارض مع هذا الهدف».

وقال دينيتز ان الرئيس جورباتشوف يذعن للضغوط التى يمارسها العالم العربي الذي يعارض وجود ٧٠٫٠٠٠ يهودي يقيمون في مستوطنات في الاراضي العربية المحتلة التى تضم ١٫٧٥ مليون فلسطيني.

وقد ارجا مجلس السوفييت الاعلى امس الموافقة على قانون حرية الهجرة حتى شهر سبتمبر القادم.

وقد اتخذ القرار رغم معارضة بعض اعضاء المجلس واعلانهم انه سيؤدى الى اضعاف مصداقية الاتحاد السوفييتي لدى الحكومات الغربية، حيث كان من المقرر ان يصدق مجلس السوفييت الاعلى على القانون خلال الشهر الحالى.

ويذكر ان الرئيس الامريكى جورج بوش ربط بين صدور هذا القانون ببدء تنفيذ اتفاقية التجارة التى وقعها وكذلك منح موسكو وضع الدولة الاولى بالرعاية.

وقد اعربت الولايات المتحدة الامريكية عن ارتياحها لقرار مجلس السوفييت الاعلى، وقال المتحدث باسم البيت الأبيض ان التاجيل يتيح للقيادة السوفييتية التفرغ لحسم مشكلتها مع ليتوانيا، ويحسن من فرصة اقرار الكونجرس للاتفاقية التجارية..



● الرئيس المصرى حسنى مبارك لدى استقباله الرئيس اللبنانى الياس الهراوى في القاهرة امس. «صورة للاتحاد».

انضمام سعادة وساسين الى الحكومة اللبنانية

● بقية المنشور ص٣

الجيش الى الجنوب ويمكن ان نعود الى مجلس الامن ونطلب تنفيذ القرار ٤٢٥ بمساعدة قوة الامم المتحدة الموجودة في الجنوب.

واكد انه يجب الا تبقى على ارض الجنوب اللبنانى مقاومة او ميليشيات، علما بلننى اقدر كل التقدير ما قام به اللبنانيون في جنوب لبنان لتحريره من الاحتلال الاسرائيلى» .

وقال الهراوى ان مكانة مصر في العالم العربى او بين الدول الصديقة تؤهلها لبذل المساعى من اجل وضع حد لما يجرى على ارض لبنان من حروب للآخرين.

وذكرت صحيفة «النهار» اللبنانية ان الهراوى ورئيس الوزراء الدكتور سليم الحص الذى يرافقه خلال هذه الجولة قد امضيا الليلة قبل الماضية خارج بيروت لكنها لم تذكر الجهة التى ذهبا اليها، وعلمت «الاتحاد» ان الحص قام بزيارة سرية الى دمشق واجرى مباحثات مع المسئولين السوريين قبيل انضمامه للوفد .

واجتمع الوزيران جورج سعادة وميشال ساسين الى الهراوى قبيل سفره الى القاهرة، حيث ابلغاه بقرارهما الانضمام الى حكومة الرئيس الحص.. ومن المقرر ان يقوم ساسين بصفته نائبا لرئيس الوزراء بمهام الحص طوال غيابه .

كما تلقى الهراوى رسالة من الادارة الامريكية قبيل سفره ايضا اكدت فيها استمرارها على دعم الشرعية اللبنانية ودعم جهود تنفيذ اتفاق الطائف، وعلمت «الاتحاد» ان الفاتيكان قدم مبادرة بانهاء النزاع في شرق بيروت تحت مظلة الشرعية .

وترافق هذا التحرك مع موجة تفاؤل سادت الاوساط السياسية اللبنانية حول انفراجات متوقعة على الساحة اللبنانية، فقيما اكد مصدر باسم ميليشيا القوات اللبنانية ان لبنان على ابواب نهاية ازمته، قال الوزير نبيه برى «للاتحاد» ان نتائج قمة بغداد حيال لبنان واستمرار جهود اللجنة العربية الثلاثية ستؤدى حتما الى حلحلة في الوضع، واعتبر ان تزامن هذه الجهود مع الاجراءات التى نفذتها القوات السورية في بيروت الغربية مؤشر هام باتجاه تحسن الاوضاع، في الوقت الذى توقع وزير الاقتصاد الدكتور نزيه البزرى البدء في استكمال مسيرة الوفاق الوطنى قريبا .

ولى عهد قطر يصل الى دمشق

● بقية المنشور ص٣

وقد صدر في ختام زيارة ولى عهد قطر للقاهرة امس بيان مشترك اشاد فيه الجانبان بالنتائج الايجابية التى اسفر عنها مؤتمر القمة العربى الاستثنائى الذى عقد في بغداد .

واكدت الدولتان على استمرار تاييدهما لانتفاضة الشعب الفلسطينى في الاراضى المحتلة كما اكدتا على ادانتهما لتوطين المهجرين اليهود السوفييت في الأراضى المحتلة . وناشدا المجتمع الدولى مؤازرة الانتفاضة ومطالبة اسرائيل بوقف اعمال البطش والعنف التى تتنافى مع مبادىء حقوق الانسان وتتعارض مع الاعراف والمواثيق الدولية .

واعربت الدولتان عن تقديرهما للسياسة الواعية لمنظمة التحرير الفلسطينية واكدتا ضرورة التوصل الى تسوية عادلة وشاملة تضمن حصول الشعب الفلسطينى الشقيق على كافة حقوقه المشروعة في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة .

ودعا الجانبان المصرى والقطرى الى سرعة انهاء حالة اللاحرب القائمة حاليا بين العراق وايران . وشددا على ضرورة احلال السلام العادل والدائم بينهما لما لذلك من انعكاسات ايجابية على منطقة الخليج التى تشكل اهمية استراتيجية للعالم كله .

حسين يزور ليبيا وبعض دول الخليج قريبا لبحث القضايا المشتركة والأمن القومي العربي

عمان، الرياض ـ وكالات الأنباء: يقوم الملك حسين عاهل الاردن بزيارة للجماهيرية الليبية قريبا، لبحث القضايا ذات الاهتمام المشترك مع الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي والمتصلة بالأمن القومي العربي بضوء مقررات قمة بغداد التي أنهت أعمالها الأسبوع الماضي.

اعلن ذلك أمس، رئيس الوزراء الأردني مضر بدران عقب اجتماع مجلس النواب الأردني، مشيدا بمقررات القمة العربية حول دعم الأردن، مؤكدا ان هذا القرار كان واضحا وصريحا، وانه يتوقع تفسيرا عمليا له خلال الأيام القليلة المقبلة.

وعلى هذا الصعيد ذكرت صحيفة «الجزيرة» السعودية ان الملك حسين سيقوم بزيارة تشمل عددا من دول الخليج العربي، في نطاق تحرك سياسي اردني، لمتابعة تنفيذ قرارات قمة بغداد، ومن بينها دعم الاردن ماليا.

وفيما يتعلق بالشئون الداخلية الأردنية، ذكرت صحيفة «صوت الشعب» الأردنية، ان بدران سيجري تعديلا وزاريا محدودا خلال اليومين المقبلين، يشمل حقيبة وزارة التخطيط التي يتولاها عوني المصري الذي استقال مؤخرا. وتوقعت الصحيفة اجراء تعديلات واسعة في مواقع الأمناء العامين بعدد من الوزارات.

وعقد مجلس النواب الأردني امس، الجلسة الأولى في بداية دورة استثنائية. وقالت الاذاعة الأردنية ان رئيس واعضاء مجلس الوزراء حضروا هذه الجلسة التي عقدت لبحث واقرار عدد من مشروعات القوانين ذات الصيغة الاقتصادية والامنية.

اجتماع لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية اليوم في القاهرة

القاهرة ـ الاتحاد: تبدأ اليوم في القاهرة أعمال الدورة العادية لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية والتي يشارك فيها ١٢ وزيرا للمالية والاقتصاد بالدول العربية الأعضاء بالمجلس.

وسيبحث الوزراء العرب في الاجتماعات التي تستمر يومين التخطيط لوضع استراتيجية اقتصادية عربية جديدة لمواجهة التطورات الدولية خاصة المتغيرات في اوروبا الشرقية واوروبا الموحدة عام ١٩٩٢ وكذلك الوحدة الالمانية.

وصرح مصدر اقتصادي مصري بوزارة التعاون الدولي ان الاجتماعات ستبحث سبل دعم التكامل العربي وتاكيد دور السوق العربية المشتركة الدولية ووضع خطط استراتيجية للتنسيق بين خطط التنمية القطرية في الوطن العربي والعمل على تكاملها من حيث الموارد البشرية والموارد الطبيعية..

وسيبحث المجلس مشاكل النقل والعمالة بين الدول الأعضاء في ضوء الدراسات التى كشفت عنها امانة المجلس بشان انخفاض التبادل التجاري البيني الى ٧ ٪ من اجمالي التجارة العربية.

منروفيا: المتمردون اقتربوا من المطار الدولي
٢٠٠٠ من المارينز لاجلاء ١٠٠٠ أمريكي من ليبيريا

منروفيا ـ وكالات الأنباء: رست آمس، ست سفن أمريكية تحمل ٢٠٠٠ من مشاة البحرية الأمريكية قبالة سواحل ليبيريا لاجلاء حوالي ١٠٠٠ مواطن أمريكي، يقيمون في هذه البلاد التي تشهد أزمة سياسية منذ عدة أيام، بينما ذكرت أنباء أبيدجان ان مطار منروفيا الذي يبعد ٥٠ كيلومترا عن العاصمة الليبيرية مطوق تطويقا كاملا من قبل المسلحين المتمردين الذين يقودهم جالز تايلور.

وقال دبلوماسيون أن واشنطن تلعب دورا يسعى لتسوية الأزمة عن طريق المفاوضات بين رئيس البلاد صموئيل دو، ومنافسه رجل الأعمال المنشق جالز تايلور. الذي تبعد قواته حوالي ٣٠ ميلا من منروفيا.

وتدفقت المئات من افراد قبيلة «كران» التي ينتمي اليها الرئيس دو على مطار محلي صغير بامل السفر الى غينيا او مناطق اخرى داخل البلاد، خوفا من انتقام قبيلتي «جيو» و«مانو» اللتين تساندان تايلر، بعد ان الغت جميع شركات الطيران امس الأول، رحلاتها الى ليبيريا، في اعقاب اندلاع قتال في بلدة «اوينز جروف».

وحققت القوات المتمردة تقدما الليلة قبل الماضية، ودخلت مزارع «فاير ستون» التابعة لشركة المطاط الوطنية، وتعد اكبر شركة عالمية في هذا المجال.

وذكر رئيس الأركان الجنرال هنري دوبلر، أن المسئولين يخشون من اعطاء اوامر للقوات المسلحة، بسبب فرار جنود وعدم تنفيذهم للأوامر.

وفي وقت لاحق قال شهود عيان ان مئات من الجنود التابعين للرئيس صموئيل دو اعدموا على ايدي المتمردين.

واضافوا ان عشرات من الجثث لأشخاص يرتدون ملابس عسكرية وجدت في منطقة بوكان التي يوجد فيها اكبر ميناء ليبيري.

لدى استقباله الرئيس السنغالي

● بقية المنشور ص١ ●

الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة لتعزيز علاقات التعاون والتضامن بين الدول العربية والافريقية.

وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد استقبل فخامة الرئيس السنغالي بقصر المشرف مساء امس..

وحضر اللقاء سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال ومعالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة وعدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين.

كما حضره من الجانب السنغالي معالي عمر سي وزير الخارجية وسعادة امادو تيام السفير السنغالي غير المقيم لدى الدولة وعدد من المسئولين السنغاليين. وكان فخامة الرئيس عبده ضيوف رئيس جمهورية السنغال قد وصل الى البلاد مساء امس في زيارة خاصة لدولة الامارات..

وكان في استقبال فخامته بالمطار معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالي محمد خليفة الكندي وزير الاشغال العامة والاسكان ومعالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ومعالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي علي الشرفا مدير ديوان الرئاسة وسعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي وسعادة الحاج امادو تيام سفير جمهورية السنغال لدى الدولة غير المقيم..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دعم لا محدود من زايد للمسيرة التعليمية

● بقية المنشور ص١ ●

عددا من الوظائف المستحدثة ومنها ٥٥٥ وظيفة مدرس جامعي و٤٩٥ وظيفة مدرس (دار معلمين) و٦٠ وظيفة (موجه تربوي) و٨ وظائف (موجه اول) و١٢٠ وظيفة (سكرتير) و٤٤٦ وظيفة (مستخدم وحارس) وتبلغ تكلفتها جميعها ١٤٤ مليونا ونصف المليون درهم.

واشار الى ان الوزارة تسلمت ٢٩ مدرسة وروضة و٢٧٢ فصلا اضافيا في مختلف انحاء الدولة.

كما انها تتابع اعمال الصيانة المتواصلة بالمدارس واستكمال منشاتها الجديدة والفصول الاضافية.

وقال ان وزارة التربية والتعليم تتابع كذلك تنفيذ وانجاز وطباعة ما لا يقل عن ٩٥ ٪ من الكتب المدرسية وتوريد ما لا يقل عن ٨٠ ٪ من المقررات الى مخازن الوزارة وذلك بكلفة ١٨ مليون درهم.

وتوقع وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد ان يتم التوريد قبل بداية شهر سبتمبر المقبل حيث تمت احالة جميع مناقصات الوزارة الى وزارة المالية والصناعة وتم انجاز معظم عقود التوريد مشيرا الى انه تم حتى الآن توريد ما نسبته ٧٠ ٪ من المستلزمات التي تشمل القرطاسية المدرسية والاثاث المدرسي والوسائل التعليمية والمختبرات العلمية ومواد التربية الفنية والتدبير المنزلي والمعدات الرياضية ومستلزمات رياض الاطفال وغيرها.

واكد سعادته ان ادارة الخدمات لقطاع الشئون الادارية تتابع كذلك توريد وتركيب وحدات الحاسوب (الكمبيوتر) في المدارس المحددة لتنفيذ البرنامج في مرحلته الثانية التي تشمل اكثر من ٦٠ مدرسة مشيرا الى تخصيص ٨ ملايين ونصف مليون درهم لتوريد وتركيب ما لا يقل عن ٥٠ جهاز حاسوب موزعة على المناطق والمكاتب التعليمية في الدولة.

وفيما يتعلق بحاجات الوزارة من الهيئات التعليمية للعام المقبل قال سعادة عبدالعزيز المبارك ان الوزارة اعلنت عن حاجتها في مختلف التخصصات في الداخل والخارج وتم الاتصال ببعض الدول العربية التي قدمت بعض الاعارات واجرت الوزارة فرزا لطلبات الترشيح واحالته الى لجنة الاختيار لاصدار القرارات الادارية للمرشحين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

قضيــة ثــورة مصــر

الدفاع يطالب القضاة بتبرئة المتهمين ويدعو العرب لمواجهة الخطر الصهيوني - الأمريكي

القاهرة - الاتحاد: أشاد ممثل هيئة الدفاع عن المتهمين في قضية «ثورة مصر» بدور أعضاء التنظيم في مواجهة الخطر الصهيوني والأمريكي على الأمن المصري والعربي.

وقال امام محكمة امن الدولة العليا امس، انه يتوجب على كل مواطن عربي استخدام حق الدفاع الشرعي عن نفسه وبلده وامته ردا على الاعتداءات والمجازر الاسرائيلية، والمحاولات الرامية لمنع تقدم الامة وتعجيزها عن الحصول على القدرات العلمية والاسلحة المتطورة.

واكد المحامي صفي الدين سالم في مرافعته ان الوضع المالي للدكتور خالد عبدالناصر لا يمكنه من ان يكون ممول التنظيم حيث ان راتبه محدود باعتباره موظفا عاما.

وقال ان الزعيم جمال عبدالناصر مات فقيرا وان احدا من افراد اسرته لم يرث شيئا. وتساءل صفي الدين كيف يمكن ان يقبل اتهام النيابة العامة له لتمويل التنظيم والانفاق عليها.

ورفض كذلك الاتهامات التي وجهت الى المتهم الاول بالقضية محمود نور الدين مؤكدا انه مصري وطني.

ودعا القضاة الى تبرئة اعضاء التنظيم مؤكدا ان شعب مصر يرفض التعاون مع اسرائيل او اقامة علاقات معها.

راشد عبدالله

● بقية المنشور ص١ ●

للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت اعمالها امس الاول.

ووصف معاليه نتائج اجتماعات المجلس بانها ايجابية ومثمرة تدارس خلالها الوزراء مقررات مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي عقد في بغداد الأسبوع الماضي، واشادوا بالنتائج التي اسفرت عنها القمة والتي من شانها تدعيم العمل العربي المشترك وتحقيق التضامن على الساحة العربية لمواجهة التحديات الاقليمية والدولية.

واضاف في تصريح لوكالة (انباء الامارات) عقب عودته ان المجلس اكد وقوفه الى جانب نضال الشعب الفلسطيني واعرب عن اسفه الشديد لاستخدام الولايات المتحدة حق النقض «الفيتو» في مجلس الامن لمنع المجلس من ارسال بعثة لتقصي الحقائق الى الاراضي العربية المحتلة.

واوضح معالي راشد عبدالله ان المجلس الوزاري استعرض الوضع في منطقة الخليج واشاد في هذا الصدد بمبادرة الرئيس العراقي صدام حسين في توجيه الرسائل المباشرة الى الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني وبالتجاوب الايراني مع هذه الرسائل.

وقال معاليه ان المجلس نوه بالجهود التي تبذلها دول مجلس التعاون من اجل حل النزاع بين العراق وايران ودعم جهود السكرتير العام للامم المتحدة من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

وذكر ان المجلس الوزاري جدد تاييده للشرعية اللبنانية وناشد اللبنانيين وضع حد للاقتتال والعنف وتجنب كل ما من شانه اعاقة مسيرة الوفاق والسلام كما بارك المجلس قيام الوحدة اليمنية.

وقال معاليه ان المجلس قرر بعد دراسة تطورات المفاوضات مع المجموعة الاوروبية البدء في المفاوضات الرسمية مع المجموعة الاوروبية من اجل التوصل الى اتفاق للتجارة الحرة بين الجانبين بما يعزز تدعيم العلاقات بين دول المجلس والسوق الاوروبية.

وكان معالي راشد عبدالله قد شارك في الاجتماع المشترك الذي عقد قبل امس الاول، بين المجلس الوزاري ولجنة التعاون المالي والاقتصادي بمجلس التعاون الخليجي.

اختتام ندوة التعاون العربي - الأوروبي في فاس اليوم

فاس - الاتحاد : تختتم اليوم بمدينة فاس اعمال ندوة آفاق التعاون العربي الاوروبي التي تنظمها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول - اوابك - والمجموعة الاقتصادية الاوروبية .

وكانت الندوة قد ناقشت امس عدة اقتراحات بشأن تطوير التعاون العربي الاوروبي في مجالات الطاقة والتكنولوجيا .

ويرأس الجانب العربي في هذه الندوة معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية .

● طفل فلسطيني بين جنديين صهيونيين أحدهما يمسك برقبته والاخر بيده.. والسبب انه واجه بنادقهم الرشاشة بحجر اثناء المصادمات في مخيم عناتا. «ا ب».

ثلاثة شهداء في نابلس وخان يونس

● بقية المنشور ص١ ●

واضاف المصدر ان الشاب رامي قمحية اصيب برصاصتين في الخاصرة والكتف عندما فتحت قوات الاحتلال النار على مجموعة من الملثمين الذين قاموا بمسيرة في نابلس على مقربة من مبنى ادارة الحكم العسكري.

واستشهد الشاب الفلسطيني مامون صبحي (١٦ سنة) اثر تعرضه للضرب من جنود العدو في مدينة خان يونس.

واشارت الانباء الى قيام مجموعات من شبان الانتفاضة بشن سلسلة هجمات ناجحة بالزجاجات والقنابل الحارقة والحجارة على عدد من دوريات العدو العسكرية وسيارات مستوطنيه في القدس وشعفاط ومخيم رفح وشفا عمرو بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ مما ادى الى اصابة جنديين واثنين من المستوطنين الصهاينة بجروح وحروق وتدمير واعطاب ثلاث سيارات وحافلة.

كما اشعل الشبان النار في مصنع صهيوني للتجارة في القدس المحتلة ومطعم في «رحوبوت» جنوبي تل ابيب والحقول المحيطة بكلية الشرطة الاسرائيلية في شفا عمرو.

وقد اسفرت المواجهات والاشتباكات التي جرت في مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في الاربع والعشرين ساعة الماضية عن اصابة ٤٧ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم من جراء اطلاق جنود العدو عليهم الرصاص وقنابل الغاز السامة.

وفي بيروت بدأ حوالى خمسين مسئولا فلسطينيا امس اعتصاما تلبية لدعوة منظمة التحرير الفلسطينية بطلب ارسال مراقبين من الامم المتحدة الى الاراضي المحتلة.

٣ قطع بحرية سعودية

● بقية المنشور ص١ ●

وكان البلدان قد وقعا على اتفاق مبدئي في ٨ يونيو الأسبق، باسم «الصواري - ٢» تزود فرنسا بموجبه السعودية بثلاث قطع بحرية للدفاع الجوي ومعدات دفاعية اخرى بقيمة ١٨ مليار فرنك فرنسي.

ونص الاتفاق على ان تقوم السعودية بالاستثمارات في فرنسا بما يساوي ٣٥ بالمئة من قيمة الاتفاق.

وقال الامير فهد بن عبدالله نائب وزير الدفاع والطيران السعودي، الذي وقع الاتفاق نيابة عن الحكومة السعودية، ان الاتفاق يحدد كيفية تنفيذ ما تم التوقيع عليه في العام الماضي، مشيرا الى ان مبدأ التوازن الاقتصادي يحقق الفائدة المشتركة للمستثمرين.

اما جيرارد رينو سكرتير الدولة الفرنسي لشئون الدفاع الذي وقع الاتفاق نيابة عن حكومته، فذكر ان الاتفاق سيضمن تزويد السعودية بمعدات دفاعية، وشراء منتجات سعودية، والقيام باستثمارات مشتركة.

التليفزيون الصهيوني ينقل مقابلة مع أحد فدائيي الهجوم على تل أبيب

القدس المحتلة - ا ف ب : نقل التليفزيون «الاسرائيلي» مساء امس مقابلة مع احد الفدائيين الفلسطينيين الذين اعتقلوا في الثلاثين من مايو الماضي خلال العملية الجريئة لمجموعتي كوماندوس اتتا من البحر.

وقال محمد احمد يوسف (٢٨ عاما) نائب قائد العملية التي تبنتها جبهة التحرير الفلسطينية بزعامة ابوالعباس «كنا سنقصف اولا الفنادق المواجهة للبحر في تل ابيب بالقذائف الصاروخية».

واضاف ان عناصر المجموعتين تلقوا التدريب خلال سنة ونصف السنة في معسكر تابع للبحرية الليبية - حسب التليفزيون الاسرائيلي .

لقتلهم زميلهم

الحكم باعدام اربعة من تنظيم الجهاد في مصر

القاهرة - الاتحاد: قررت محكمة جنايات القاهرة امس احالة اوراق اربعة من تنظيم «الجهاد» الى المفتي لقيامهم بقتل زميلهم بعد ان اصدر احدهم فتوى باباحة دمه بحجة «انه من المفسدين في الارض».

تصاعد الابتزاز الأمريكي لمنظمة التحرير الفلسطينية

● بقية المنشور ص١ ●

الخارجية الأمريكية ان الحوار الأمريكي - الفلسطيني في خطر لأن قادة المنظمة لم يدينوا «عملية تل ابيب» واضاف انه على الرغم من ان ياسر عرفات قد حاول ابعاد نفسه عن العملية الا انه لم يتخذ الخطوات التي تطالب بها الادارة الأمريكية وهي الادانة العلنية وابعاد محمد عباس (ابو العباس) عن عضوية اللجنة التنفيذية للمنظمة .

وقال المسئول الأمريكي الذي رفض ذكر اسمه انه لم يتحدد موعد زمني لتلبية المطالب الأمريكية، «ولكن منذ دخل الحوار مرحلة الخطر، نرغب في منح عرفات والمسئولين الفلسطينيين الآخرين فرصة عمل ما طلبناه منهم». مشيرا الى ان المطالب الأمريكية تمت اثارتها في ثلاثة اجتماعات عقدها بيلليترو مع المسئولين الفلسطينيين .

ومن جهة ثانية قال المسئول الامريكي ان واشنطن تتوقع ان تعترض مرة اخرى على مشروع قرار عربي يدعو الى عقد جلسة خاصة للجمعية العامة في جنيف ليتمكن عرفات من مخاطبتها . واضاف ان دولا عربية ابلغت واشنطن انها تتوقع دعوة الجمعية العامة للانعقاد في جنيف .

واكد زكريا عبدالرحيم مدير الدائرة السياسية للمنظمة مسعى طلب عقد جلسة للجمعية العامة في جنيف اذا اعترضت الولايات المتحدة على مشروع القرار الآخر لمجلس الامن حول المراقبين الدوليين .

وقال عبدالرحيم ان العرب سيحاولون استصدار القرار مرة ثانية في مجلس الامن في غضون اسبوع . وانه اذا استخدمت الولايات المتحدة «الفيتو» فستحاول نقل المشروع الى الجمعية العامة . الا انه قال انه ليست هناك خطط فورية لمحاولة نقل جلسة الجمعية العامة الى جنيف كي يتمكن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات من التحدث امامها كما فعل في ديسمبر عام ١٩٨٨ .

واوضح عبدالرحيم ان اللجنة التنفيذية للمنظمة التي بدأت اجتماعاتها امس في بغداد سوف تعيد تقييم علاقات المنظمة بواشنطن في ضوء التهديدات الامريكية بوقف الحوار .

وقال ايضا ان اغلبية زعماء المنظمة يفضلون الابقاء على الحوار مع واشنطن ، الا ان بعض الزعماء يرون ان الحوار لا طائل وراءه . واضاف انه في زمن الوفاق الدولي لابد وان تبقى الدول الصغيرة على قنواتها مفتوحة «لا يمكن ان ندير ظهورنا . يجب ان نستخدم كل الوسائل الدبلوماسية المتاحة لدينا» . وقال ايضا : ان موقف الولايات المتحدة منحاز دائما لاسرائيل ولكن هذا لا يعني ان نقول ان العمل السياسي قد فشل .

وقال عضو اللجنة التنفيذية ياسر عبدربه انه لا يجب الخضوع للابتزاز الامريكي بادانة «عملية تل ابيب» حتى لا تتحول المنظمة الى «حارس للحدود الاسرائيلية» ومنع الهجمات الفدائية على الكيان الاسرائيلي ، مؤكدا مشروعية الكفاح ضد المحتلين .

وفي هذه الاثناء ناقشت لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست الاسرائيلي أمس العملية الفدائية الأخيرة واستمعت الى تقريرين من الجنرال شومرون والجنرال يعقوب تيرنر المفتش العام للشرطة .

وتعرض الجنرال شومرون خلال الجلسة لانتقادات من رحبعام زئيفي رئيس كتلة موليدت لتصريحه عقب العملية الفدائية «بانه لا يمكن اغلاق الحدود باحكام وفي جميع الاماكن» .

وفي تصريحات بمناسبة ذكرى عدوان يونيو ١٩٦٧ حذر وزير الحرب السابق الارهابي اسحق رابين من قيام الجبهة الشرقية نتيجة للتوجهات الوحدوية العربية الحالية .

وتغنى رابين بانتصاراته في تلك الحرب ، وقال ان كل من يحاول التنازل عن هضبة الجولان السورية المحتلة فانه يحاول ايضا تدمير اصبع الجليل من طبريا وحتى المطلة «وعليه فانه من المحرم علينا التنازل عن الهضبة باي شكل من الاشكال» .

طلعات مكوكية لطائرة «أواكس» وتحركات مكثفة

● بقية المنشور ص١ ●

وقال المصدر ردا على سؤال حول الاستنفارات بين صفوف المقاتلين الفلسطينيين ، ان كل الفصائل الفلسطينية تتوقع في اي وقت وقوع عدوان اسرائيلي ضد شعبنا واعتبر ان المرحلة المقبلة ستشهد تسخينا ملفتا للوضع العسكري ، مشيرا الى ان عمليات نوعية جديدة سينفذها الفدائيون الفلسطينيون .

واشار المصدر الى ان بحرية العدو الاسرائيلي كثفت من تحركاتها قبالة الشاطىء اللبناني ، وقال انه تم رصد ٨ قطع بحرية اسرائيلية تجوب الشاطىء اللبناني وصولا الى شمال فلسطين المحتلة على مدى الاربع والعشرين ساعة الماضية .

انخفاض كبير لأسعار النفط

وكالة الطاقة: انتاج اوبك في مايو انخفض ٤٠٠ ألف برميل
الكويت: الالتزام بقرارات اوبك ليس التزاما منفردا

باريس - لندن - الرياض - الكويت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: انخفض انتاج دول منظمة اوبك من النفط في شهر مايو الماضي ٤٠٠ الف برميل وبلغ ٢٣٫٤ مليون برميل يوميا.. كما انخفضت اسعار النفط بمعدل كبير في الوقت الذي اعلن فيه وزير النفط الكويتي ان التزام بلاده بقرارات مؤتمر اوبك الاخير لايعني التزاما منفردا.

ففي باريس.. ذكرت وكالة الطاقة الدولية ان انتاج اوبك في مايو انخفض بنحو ٤٠٠ الف برميل يوميا وذلك اقل من التخفيض الذي اعلنت عنه في مؤتمرها الاخير والبالغ ١٫٤ مليون برميل يوميا.. واوضحت ان صادرات كل من العراق وايران من النفط زادت قليلا عن مستوياتها في شهر ابريل الماضي في حين انخفض انتاج السعودية من النفط بنحو ٤٠٠ الف برميل وبلغ ٥٫٣ مليون برميل يوميا وذلك قريبا من التخفيضات التي اتفقت عليه في مؤتمر اوبك الاخير والبالغة ٤٣٠ الف برميل يوميا.

اما الكويت.. فتقدر الوكالة انها قد استمرت في مستوى انتاجها في شهر ابريل الماضي والبالغ ١٫٧ مليون برميل يوميا، وتوقعت الوكالة ان يزيد استهلاك دول منظمة التعاون الاقتصادي من النفط في الربع السنوي الثاني بنسبة ١٫٥٪، وقد انخفض انتاج الولايات المتحدة من النفط بنسبة ٤٫١٪ وبلغ ٧٫٤٧ مليون برميل يوميا خلال الربع السنوي الاول من العام الحالي، كما انخفض انتاج الاتحاد السوفييتي الى ١١٫٨ مليون برميل يوميا خلال نفس الفترة مقابل ١٢٫٣٥ مليون برميل يوميا خلال نفس الفترة من العام الماضي.

وفي اسواق النفط الدولية.. تعرضت الاسعار للانخفاض بمعدل كبير وتراجع سعر النفط لاقل من ١٥ دولارا لاول مرة منذ شهر ديسمبر ١٩٨٨، وبلغ السعر في السوق الفورية ١٤٫٧٥ دولار، وفي السوق الآجلة سجل ١٥٫٦٣ دولار لشحنات يوليو، كما انخفض سعر نفط القياس الامريكي «غرب تكساس» الى ١٦٫٥٢ دولار لشحنات يوليو ونفط دبي الى ١٣٫٣٥ دولار لشحنات يوليو ونفط عمان الى ١٤٫٢٠ دولار لشحنات شهر يوليو القادم.

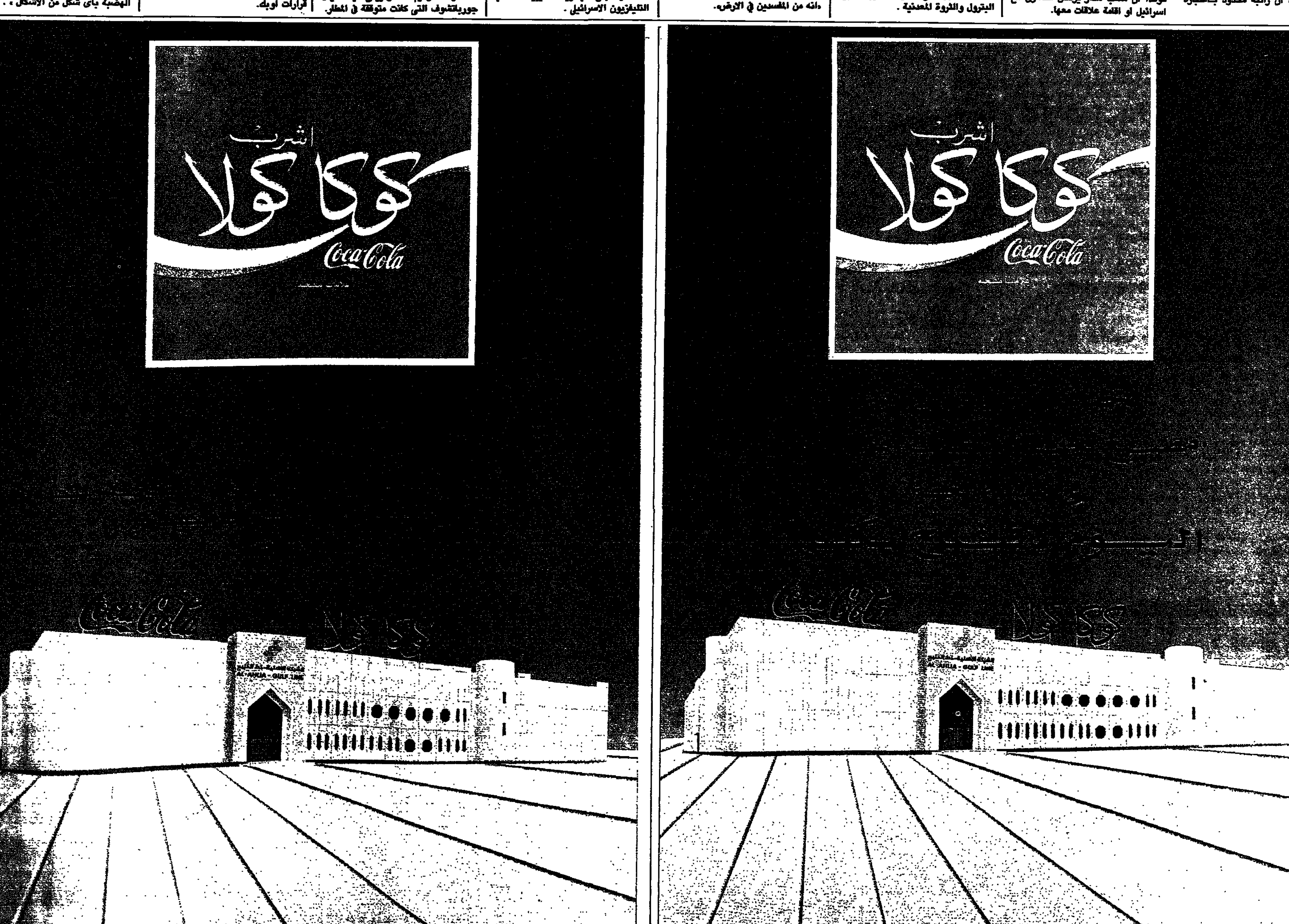
وقالت تقارير في لندن وسنغافورة.. ان السعودية تعرض تقديم خصومات على اسعار التعاقد على نفطها تسليم الشهر القادم. وقال محللون ان تخفيض الاسعار يساعد السعودية على زيادة انتاجها قريبا اذا ارادت ذلك.

وفي الرياض قال وزير البترول السعودي هشام ناظر ان بلاده ملتزمة بحصتها المقررة في اتفاق اوبك الاخير مؤكدا انها لاتزال ملتزمة بما وعدت به، الا انه اضاف «ان المملكة السعودية لم تعد بغير ذلك وبالتالي فان ربط التزامها بقوى السوق المتغيرة لايستند على اساس».

وفي الكويت.. اكد وزير النفط الكويتي الشيخ علي الخليفة العذبي التزام بلاده باتفاق اوبك الا انه اضاف ان هذا الالتزام لايعني التزاما منفردا، وانما يقوم على اساس تمسك الجميع بتطبيق جميع بنود قرارات اوبك.

اعتقال شخص تسلل قرب طائرة جورباتشوف بسان فرانسيسكو

سان فرانسيسكو - رويتر: قالت شرطة مطار سان فرانسيسكو الدولي ان رجلا يرتدي حلة تشبه الزي العسكري ويحمل حقيبة من البلاستيك اعتقل اثناء محاولته تخطي سياج امني على مسافة قصيرة من طائرة الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف التي كانت متوقفة في المطار.



اعلانات مبوبة

سعر السنتيمتر/عمود ٤٦ درهما

هواتف الاعلانات
ابوظبي: ٤٥٣٣٣٥ العين: ٦٤١٤٦٠
مكتب الاعلانات سنتر: ٣٣١٧٦٢
دبي: ٦٦٦١١١ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
رأس الخيمة: ٣٦١٢٣ الفجيرة: ٢٢٣٩٣

خدمة إعلانية كاملة ومتفوقة تقدمها إعلانات الاتحاد

حملة البريمي لخدمات الحج والعمرة

تعلن عن فتح باب التسجيل لأداء فريضة الحج لهذا العام جوا وبرا
- سكن مكيف مجهز بكل وسائل الراحة بمكة والمدينة
- تخليص جميع إجراءات السفر.
- توفير الرعاية الصحية.
- يرافق الحملة واعظ ديني.

مركز أبوظبي للرياضات

- انتهز الفرصة والتحق هذا الصيف بالبرنامج المكثف الخاص بالصغار والكبار لتعليم الدفاع عن النفس
- التدريب على أيدي مدرب عالمي حائز على الدان ٧

التسجيل حاليا ويبدأ الدورات من الآن

إعادة الافتتاح بالمكان الأول — أزياء وفاء

بشرى سارة — تشكيلات جديدة من الملابس النسائية والرجالية والولادية

تعلن حملة غانم بن هميلة المزروعي عن فتح باب التسجيل للراغبين في أداء فريضة الحج لهذا العام وسوف يكون السفر جوا وبرا

السكن بمكة المكرمة والمدينة المنورة ومنى مكيف

تعال معانا مصر

يسعدنا أن نقدم لكم خدمات الشحن البري

خط دائم بين مصر والإمارات وبالعكس لنقل الأمتعة والأثاث والسيارات

اختلافنا عن الاخرين: خدماتنا تبدأ من هنا وهناك

مجموعة شركات كيمت

تعلن مؤسسة السوق الحرة التجارية

عن تخفيضات على أضخم تشكيلة من ملابس الأطفال خصومات تصل إلى ٥٠٪

فستان بناتي فرنسي ٥١ درهما

أبوظبي — شارع السوق الجديد ت ٣٣١٦٦٩

مؤسسة الشفاع للنقليات

قيام الباخرة جبرول إلى عدن والحديدة — للوحدة اليمنية

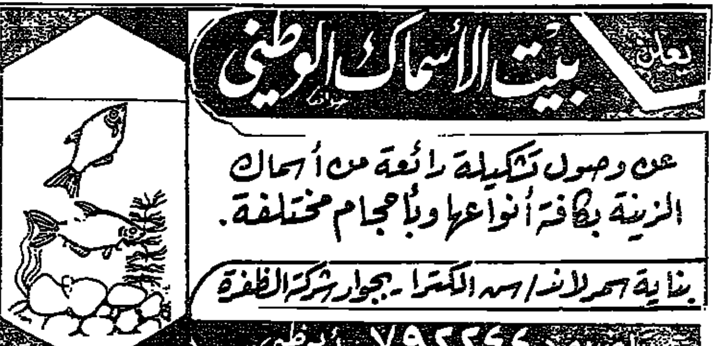
للاستفسار: مؤسسة الشفاع للنقليات ٣١٠٨٨٨ أبوظبي

بيت الأسماك الوطني

يعلن عن وصول تشكيلة رائعة من أسماك الزينة بكافة أنواعها وأحجام مختلفة.

تلفون ٧٩٢٢٤٤ أبوظبي







حملة محمد وعبد العزيز الزعابي جوا وبرا

تعلن لإخوة ضيوف الرحمن عن استعدادها التام لخدمتهم
- السكن المكيف مؤمن في مكة شعب عامر قرب الحرم
- السكن في المدينة قرب الحرم النبوي، متوفرة كل وسائل الراحة.
- السكن في منى خيام مكيفة ومجهزة بالكهرباء والماء البارد بالإضافة إلى تأمين المأكل والمشرب.

للحجز والاستفسار
- أبوظبي هاتف ٣٣٨٦١٥
- العين هاتف ٦٦٨٦٩١/٦٦٥٤٦٠/٨٢٨٤٤٨

محمصة زهرة لبنان

عرض خاص بأسعار خيالية

مطلوب — مهندس زراعي يحمل رخصة قيادة

للاتصال ت ٢٢٩٠٤٥

الآن.. ولأول مرة في الإمارات — اكتشفوا السويد والدنمارك والدول الإسكندنافية

أسعار خيالية ابتداء من ٧٩٠٠ درهم

شاملة تذكرة الطائرة + الإقامة في فنادق درجة أولى مع وجبات الطعام + التنقلات الداخلية + تأشيرة دخول + مترجمون عرب

أسعار خاصة للعائلات والمجموعات

- ستوكهولم وأشهر جزر العالم.
- المنتجعات السياحية الفريدة والخلابة.
- جبال الثلوج المميزة.
- شمس السويد الرائعة على مدار اليوم ٢٤ ساعة.

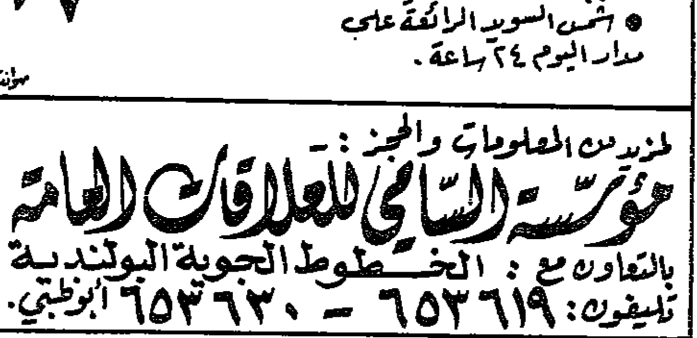
لمزيد من المعلومات والحجز: مؤسسة السامي للعلاقات العامة

بالتعاون مع: الخطوط الجوية البولندية

تلفون: ٦٥٣٦١٩ — ٦٥٣٦٣٠ أبوظبي.







مطلوب للعمل في حقل زاكوم

دهان صناعي عدد ٢

المؤهلات:
١ – ان يكون قد اكمل المرحلة الابتدائية.
٢ – خبرة ثلاث سنوات في نفس المجال
٣ – معرفة تامة باللغة العربية ومصطلحات المهنة باللغة الانجليزية

يرجى ارسال الطلبات قبل ٩٠/٦/١١ الى نائب المدير العام ص.ب – ٤١١٨ – ابوظبي

الماريه لنقل الحجاج — سعيد خلف المزروعي

يسرها أن تعلن عن بدء التسجيل للراغبين في الحج لهذا الموسم جوا وبرا
- يرافق الحملة عالم ديني.
- سكن مكيف بجانب الحرمين ومقسم الاتصالات الخارجية.
- باصات نيسان مكيفة ومجهزة بكافة الخدمات.
- توفير رعاية صحية • زيارات دينية
- خبرة سابقة في نقل الحجاج ورعاية خاصة للعائلات.
- تخليص جميع إجراءات السفر.

حجوزات مؤكدة في الذهاب والعودة.

أبوظبي شارع حمدان خلف حديقة الطيران ت ٧٧١٢١١ منزل ٦١٢٠٩/٤٦ ابوظبي ٧٢٦٠٩٢ سيارة ٢١٠٣٨

العين/ مؤسسة المروحي بجوار المحكمة القديمة "الجوازات" ت ٦٦١٠١٥

للايجار رخصة

رخصة فندق للايجار — المطلوب ممول للمشروع أو مستثمر للاستغلال — الرخصة صادرة من دبي

للاتصال ٣٧٧٤٧٧ دبي — فاكس ٣٧٧٤٤٧ دبي

بشرى للمزارعين يسر

مؤسسة الانماء الزراعية ومؤسسة التضامن الزراعية

ان تعلن للمزارعين الكرام عن توفر سماد دواجن محلي وبأسعار منافسة

يرجى الاتصال بأحد الهواتف التالية:–

رماح ٨٢/٧٢١٥٩ – ٨٢/٧٢١٩٦ – العين ٦٤٤٤٥٠ الهير ٧٢١٤٤٩

لدينا استعداد للتوصيل إلى كافة المناطق داخل الدولة

مطلوب

موظف في مجال العقارات والصيانة ذو خبرة لاتقل عن ٥ سنوات يحمل رخصة قيادة الاتصال

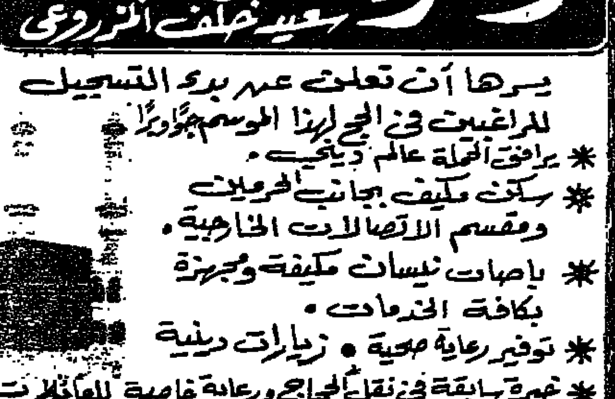
تلفون / ٣١٦٩٥٥ ابوظبي
ص.ب ٤٤٠٤٧ ابوظبي

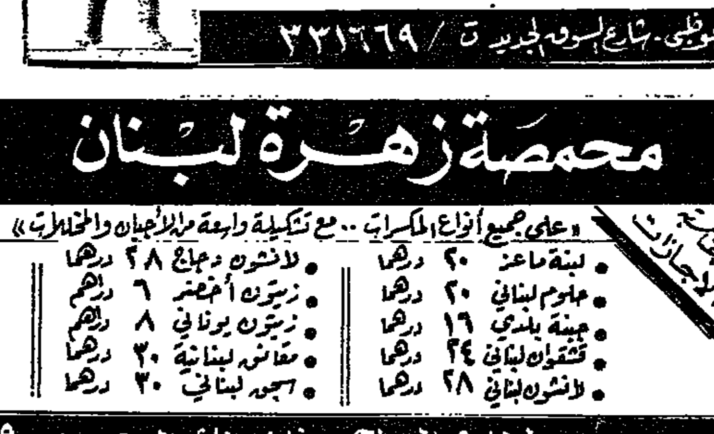
للبيع

معدات مطعم وكافيتريا بحالة جيدة

ت ٧٢٥٦٩٥ أبوظبي







مطلوب سكرتير

شركة تجارية بحاجة الى **سكرتير** يجيد اعمال التصنيف والمراسلة التجارية والمعاونة في ادارة العمل والعلاقات العامة واجادة الانجليزية كتابة ومحادثة خبرة لاتقل عن ٥ سنوات بهذا المجال – ويحمل رخصة سواقه ترسل الطلبات مشفوعة بالسيرة الذاتية عن الخبرة واماكن العمل السابقة مع صورة شخصية

ص.ب ٤٦٢٨٤ ابوظبي

في مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان يرجى ذكر رقم الهاتف – يحدد الراتب حسب الخبرة.

للايجار

شقق بناية جديدة بالشهامة بالسوق الجديد

فرصة للبيع

مطعم درجة أولى بموقع ممتاز

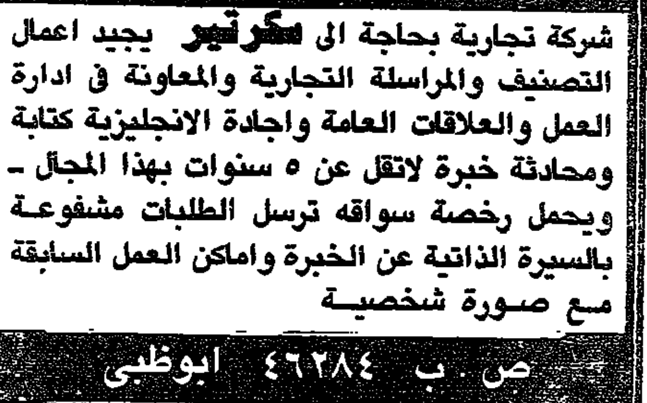
ت ٧٧١٦٦٦ ابوظبي











معهد العين للثقافة والعلوم

يعلن عن حاجته الى الوظائف الشاغرة التالية:



الرقم	الوظائف الشاغرة	الشهادات المطلوبة
١	سكرتيرة تنفيذية	ثانوية عامة + معرفة في الكمبيوتر + التحدث بطلاقة في اللغة الانجليزية + تلكس.
٢	مدرس /مدرسة كمبيوتر	شهادة جامعية + خبرة عملية لاتقل عن سنتين في معالجة الكلمات + اجادة الطباعة على الكمبيوتر.
٣	مدرس /مدرسة رياضيات ثانوي.	شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات
٤	مدرس / مدرسة لغة انجليزية ثانوي.	شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن سنتين.
٥	مدرس /مدرسة كيمياء فيزياء + احياء	شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن سنتين.
٦	مدرس /مدرسة لغة عربية فلسفة + تاريخ + تربية اسلامية للمرحلة الثانوية	شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن سنتين
٧	مدرس /مدرسة علوم اعدادي مدرس /مدرسة ابتدائي	شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن سنتين شهادة جامعية + خبرة لاتقل عن سنتين
٨	مدرس / مدرسة سكرتارية + طباعة	دبلوم عالي سكرتارية بعد الثانوية العامة سنتان + خبرة مناسبة في التدريس ومعرفة باصول الطباعة /عربي /انجليزي.
٩	طابعون + طابعات	ثانوية عامة + يجيد الطباعة بسرعة لاتقل عن ٤٠ ك /د عربي /انجليزي.

شروط عامة:

١ تقدم الطلبات باليد باسم السيد /أيمن عبدالرحيم القضيماتي مدير المعهد في موعد اقصاه ٥ ايام من نشر هذا الاعلان.
٢ ترفق بالطلب صورة شخصية عدد (٢) صورة عن جواز السفر ساري المفعول واقامة سارية المفعول.
٣ يحدد الراتب والمزايا الاخرى بعد المقابلة وحسب الخبرة.
٤ نأسف لعدم الرد على الطلبات غير المقبولة، وذلك لزيادة الطلبات.

للاستعلام / معهد العين للثقافة والعلوم /هاتف: ٦٦١٦٩٦ ص.ب: ١١٨٢ / فاكس: ٦٦٥١٨٧..

مطلوب

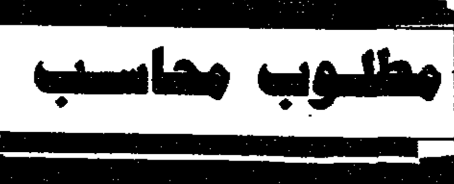
لشركة رائدة في مجال العطور ومستحضرات التجميل انسات ذوات خبرة للعمل كبائعات

للاتصال ت ٦٣٢٦٧ العين

كافتيريا للبيع

بموقع ممتاز بكامل معداتها وتجهيزاتها. «البيع لعدم التفرغ»

الاتصال على هاتف: ٧٢٤٦١٧ ابوظبي



مطلوب محاسب

شركة تجارية بحاجة الى

محاسب تجاري

دوام كامل – وخبرة لاتقل عن ١٠ سنوات بمجال العمل ترسل الطلبات مشفوعة بالسيرة الذاتية عن الخبرة واماكن العمل السابقة مع صورة شخصية

ص.ب: ٤٦٢٨٤ ابوظبي في مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان يرجى ذكر رقم الهاتف – يحدد الراتب حسب الخبرة.

أسعار تنافس التنزيلات الكبرى

لدى معرض شيفولي للمفروشات



أوسع تشكيلة من غرف النوم الحفر وغرف النوم الإيطالية وتشكيلة واسعة من الأثاث اليوغسلافي

أبوظبي – ت ٣٣٦٣٨٧ شارع المطار القديم

بلدية الشارقة ادارة التخطيط والمساحة — قسم التسجيل العقاري

تعلن ادارة التخطيط والمساحة بأن السيد/شهريار عبد الهادي العطار مالك القطعة رقم ٤٥٤ حوض رقم ٢٤ بمنطقة الرقة بالشارقة قد تقدم بطلب بدل فاقد عن سند الملك الخاص بالقطعة المذكورة.

فعلى كل من له دعوى أو اعتراض التقدم به إلى قسم التسجيل العقاري خلال خمسة عشر يوم من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مدير التخطيط والمساحة

الصحة هي متعة الحياة — جمهورية ألمانيا الديمقراطية

«اجمع بين المتعة والعلاج»

أفضل أنواع العلاج الطبيعي في أرقى المصحات وأجملها
- إجراء أصعب العمليات الجراحية بأيدي أشهر الأطباء
- خبراء وأطباء ألمان ومتخصصون بأمراض العلاج الطبيعي
- علاج جميع الأمراض – كشف طبي كامل

١٩ يوما ٦٥٠٠ درهم

السعر يشمل: الإقامة الكاملة، التذكرة، العلاج، المترجمين

أسعار منافسة جدا

السعر لمدة أسبوعين ٤٩٠٠ درهم



مجموعة المزروعي العامة — وكلاء التعاون للعلاج في ألمانيا الديمقراطية
أبوظبي – شارع الاستقلال – بناية المزروعي ت ٣١١٠١٦ — ٣٢٣٨٨٧ — دبي: ٢١٢٨٧٢

اعلانات مبوبة

سعر السنتيمتر / عمود ٢٤ درهماً

خدمة اعلانية كاملة ومتفوقة تقدمها اعلانات الاتحاد

هواتف الاعلانات: ابوظبي: ٤٥٣٣٣٥ العين: ٦٤١٤٦٠ مكتب حمدان سنتر: ٣٣١٧٦٣ دبي: ٦٦٦٦١١ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ رأس الخيمة: ٢٦١٢٣ الفجيرة: ٢٢٣٩٣

نحن نعني عملاً جديداً .. وراتباً أفضل

المعهد العربي للثقافة والطباعة

أكبر المعاهد التعليمية الخاصة بالإمارات العربية المتحدة

- مراجعة عامة يومية لطلبة الثانوية العامة وبأقل الرسوم «ثلاث ساعات للمادة»
- لطلبة المدارس دورات في اللغة الإنكليزية والكمبيوتر طيلة الإجازة الصيفية.
- دورات لدراسة اللغة الإنكليزية في بريطانيا وأمريكا والسكن مع عائلات.
- دورات سكرتارية - طباعة - معالجة كلمات - وتفصيل وخياطة.
- ترجمة قانونية وطباعة بحوث على الكمبيوتر بأقل الأسعار.

العين - الشارع العام - ت/ ٦٥٥١٤٧ - ٦٦٣٤٦٦ - ص.ب/ ١٥٧٧٢ - فاكس/ ٦٦٦٢٨٣

بيت العائلة

تنزيلات تنزيلات تنزيلات

على جميع الأدوات المنزلية ومستلزمات المطبخ. أواني بورسلين وزجاج. أطقم سفرة. هدايا ولعب أطفال.

قسم خاص للتصفية

بيت العائلة

شارع زايد الثاني - بناية سيف الله محمد خوري - بجوار فندق هوليدي ان - هاتف: ٤٤٥٦٥٥ / أبوظبي

حملة جلال المرزوقي للحجاج

بشرى سارة لضيوف الرحمن

- أسعار خاصة للعائلات.
- السكن مكيف وقريب للحرمين.
- باصات مجهزة ومكيفة.

شارع المطار القديم - قبل المستشفى المركزي - هـ ٣٢٠١٢٩/٣٢٠٧٩٣/ أبوظبي
العين - هاتف/ ٦٥٧٧٦٠ / الشارقة - هاتف/ ٣٧٤١٦٦ / دبي - هـ/ ٢٧١٦٦٣

حملة الذهبي لنقل الحجاج

للاتصال: أبوظبي ت: ٣١٢٣٣٣ / ٣١٣١٤٣ - تلكس: ٢٤٤٤٧٥ - دبي ت: ٤٩٢٢٣٨ - العين ت: ٦٤٥٠٦٢ - الشارقة ٣٨٦٨٢٣ - ٣٨٦٨٢٢

دورات سكرتارية - تعليم طباعة

مركز الإمارات الثقافي

تعليم اللغة الإنجليزية في بريطانيا وأمريكا

ندعوكم من الآن لاستثمار فرصة الاجازات الصيفية لتعلم اللغة الإنجليزية بموطنها الأصيل في نخبة من أعرق المدارس إضافة لتمتعكم بحسن الضيافة والرعاية الشاملة من المطار وإلى المطار.

مزيد من المعلومات: أبوظبي: مركز الإمارات الثقافي - ت: ٣٣٣٤٢٠ - الشارقة: معهد الرازي الثقافي - ت: ٣٦٢٦٨٥

والدفعة الأولى تغادر في ٩٠/٦/١٠

للتمليك بالاسكندرية بالعجمي

٦٠ متراً من البحر - بالتقسيط..

شقة ٣/٢ غرفة وصالة

٢٨ ٣٥ ألف جنيه

شاليهات بالحديقة - أرضي مركزي، وصلات تليفون، واجهات رخام، سيراميك... (شاطئ خاص) مدينة ٦ أكتوبر أمام نقطة مرور الكيلو ٢١ اسكندرية مطروح

احجز الآن - ادفع بالزيارة على الطبيعة

للاتصال: المهندس ابراهيم حجازي - الشارقة ت: ٣٣٥١٣٩ بعد ٤ ظهراً - مهندس/ علاء خضر، القاهرة/ ت: ٦٦٠٢٢٩١ - ٦١٠٥٣٦ - الاسكندرية ٤٣٠٨٢١٦

الى حجاج بيت الله الحرام

حملة المنهالي لنقل الحجاج

لصاحبها سعيد سليم المنهالي

عرفاناً منا بالثقة الغالية، نشكر حجاج بيت الله الحرام الذين سجلوا أسماءهم المقررة معنا ونعلن عن اقتراب موعد قفل باب التسجيل يوم ١٩٩٠/٦/٢٣

● سوف تقوم الحملة بتقديم كافة الخدمات حسب الشروط التي تتفق عليها في العقد المبرم بين الحاج والحملة.

والله ولي التوفيق

أبوظبي/ ٤٦١٦٨١ - بنى ياس منزل ٣١٩٧٣ - سيارة/ ٢٣٩٤ ٠٥٠ - بنى ياس مكتب ٨١٦٧٧ - ٣١٤٩٩ - تليفون ٤٦٧٧٩ - الشارقة/ ٥٢٢٢٤٤

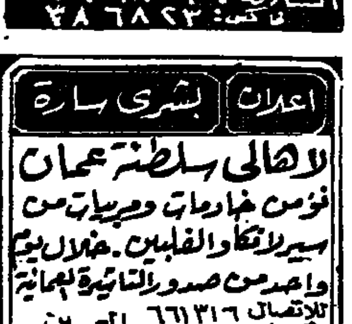
اعلان بشرى سارة

لأهالي سلطنة عمان

نؤمن جوازات وصريات من سيرلانكا والفلبين خلال يوم وأحد من صدور التأشيرة بحالة ...

للاتصال ٦٦١٣١٦ العين - ت/ ٦٥٥٥٩٥

مؤسسة الأجنحة العربية



فرصة للبيع

محل بشارع النجدة

السعر النهائي ١٥٠,٠٠٠ درهم

ت/ ٧٢٢١٩١ أبوظبي

المدرسة الدولية الخاصة بالعين

تعلن المدرسة الدولية الخاصة/ العين عن فتح باب القبول والتسجيل للعام الدراسي ١٩٩٠/١٩٩١ للمراحل التالية:

(روضة - تمهيدى - ابتدائى)

تطبق المدرسة منهاج وزارة التربية والتعليم بالاضافة الى منهاج خاص للغة الانجليزية. توفر المدرسة مايلي:

١- درسات مؤهلات تاهيلا عاليا.
٢- مدرسات اجنبيات لتدريس اللغة الاجنبية.
٣- التدريب على استعمال الكمبيوتر.
٤- مواصلات مكيفة وباسعار رمزية
٥- دورات تعليم الرسم على الزجاج والرسم على الحرير والاشغال اليدوية والكاراتيه.
٦- الرسوم مناسبة للجميع والتسجيل يوميا صباحا. من الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا.

ملاحظة: تقبل طلبات المدرسات الجديدات اعتبارا من ١٩٩٠/٥/٢١.

الاتصال هاتف رقم ٦٦٣٥٠٥ العين ص ب: ١٦٤٠٣
العنوان شارع خليفة - خلف بناية عمان للتمويل - العين

تنزيلات العين في بن البلد

للملابس الكشخة والولادية والأطفال

العنوان: يعرفه الجميع

العين ت/ ٦٥٦٢١٥

محمصة بيروت بفرعيها

تقدم مع كل كيلو بن برازيلي بـ ٣٦ درهماً

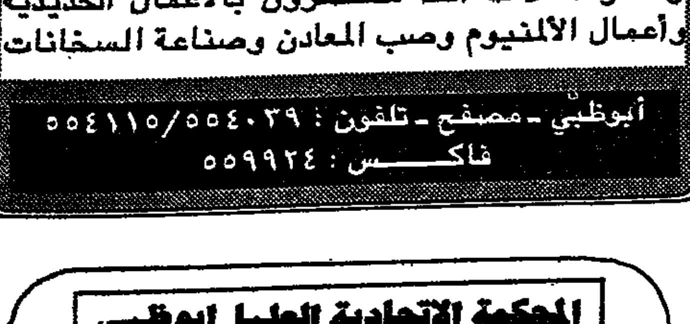
- ٥٠ قلم حبر ناشف إيطالي ٢ درهم فقط
- صندوق مياه غالفا ٦ دراهم فقط
- صندوق عصير العين ٦ دراهم فقط
- صندوق بيبسي ٥ دراهم فقط

الخالدية ت/ ٦٦٤٩٥٠ - النادي السياحي ت/ ٧٢٥٥٥٠ أبوظبي

هدايا وعلب أفراح - سلال شوكولا - سيراميك وجميع أنواع المكسرات والبن البرازيلي الطازج.

بشرى سارة

مخرطة الخطيب



كما عودناكم دائماً في مواكبة أحدث التطورات في مجال الخراطة يسرنا أن نعلن عن وصول الماكينات التالية:

* * أحدث ماكينة لتزويد كافة أنواع الشفطات الخاصة بالجيكات بطريقة اللحام البارد بطبقة من الكروم أو النحاس أو الاستانلستيل.
* * ماكينة لتجليس الكرنكات على مختلف المقاسات
* * ماكينة لحام الكرنكات بطريقة اللحام البارد مع ضمان.

ونذكر عملاءنا أننا مستمرون بالأعمال الحديدية وأعمال الألمنيوم وصب المعادن وصناعة السخانات

أبوظبي - مصفح - تلفون: ٥٥٤٠٣٩ / ٥٥٤١١٥
فاكس: ٥٥٩٩٢٤

للبيع مزرعة متنوعة

مزرعة أشجار متنوعة مثمرة مساحتها ٦٠٠ × ٥٠٠ قدم، مع فيلا كاملة ومجلس مع غرفة نوم منفصلة مع بيت خدم والمياه متوفرة بها ٢ بئر مع سور كامل مبني بالطابوق

للاتصال نداء ٩٢٢٣٦٣٩

للبيع

شركة متخصصة في مجال استيراد وتصدير

جميع الملابس الجاهزة والمنسوجات والأقمشة والخياطة الرجالية وجميع أدوات الخياطة والأحذية.

نداء ٩٧٢٦٥٢٨

للبيع بنتهاوس في ليماسول - قبرص

مؤلف من ٤ غرف نوم - ٣ حمامات، صالون وغرفة طعام، مدفأة، تراس ٤٤ متراً مربعاً، مطبخ مجهز كامل مع براد وغسالة صحون وفرن وخزائن كاملة، تمديدات، تكييف وتدفئة مركزية، صندوق حديد للأمانات، حمامات وبلاط من أجود الأنواع الخشب من مادة MDF، شبك للذباب خط هاتف - بلاط الارضية حسب طلبنا الخاص - مكان خاص للمشاوي.

للاتصال السيد/ سامي/ هاتف ٦٦٤٦٦٣ دبي - نداء ٩٠٣٨٤٦٨

للبيع

جكات وسقالات مستعملة .. بحالة جيدة

شركة زيدان للمقاولات

هاتف/ ٦٤٢٥٨٦ العين

مطلوب

مندوب مبيعات خبرة بأسواق الدولة ويحمل رخصة سواقة

للاتصال ٧٠١٦٩١ أبوظبي

SAFFER ADV.

المحكمة الاتحادية العليا ابوظبي

السيدان ١- سليمان علوان عثمان
٢ - غازى بهلول اللامي

الموضوع / اعلان صحيفة الطعن رقم ١٨٧ لسنة ١٢ ق عليا ليكن معلوما لديكما بان سعيد خلفان القمزى قد طعن بالقضية ضدكما في الاستئناف رقم ٩٩/١٩٨٩ والصادر بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٠ من محكمة استئناف ابوظبي.

فعليكما ايداع قلم كتاب المحكمة الاتحادية العليا في ميعاد خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان دفاعكما مشفوع بسند المحامي الموكل عنكما وبالمستندات التي تريان تقديمها وذلك تطبيقا لنص المادة ١٢ من القانون الاتحادى رقم ١٧ لسنة ٧٨ بتنظيم حالات واجراءات الطعن بالنقض امام المحكمة الاتحادية العليا.

كبير المحضرين

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى

قضية مدنية رقم: ١٩٩٠/١٦٧٥ م

الى: نزير احمد محمد اسماعيل باكستاني الجنسية العنوان: مجهول الاقامة بما ان المدعو فقير محمد نيامت على قد رفع عليك دعوى فسخ شراكة فانت مكلف بالحضور امام محكمة ابوظبي الشرعية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة الثامنة صباحا من يوم ١٧ من شهر ذي الحجة ١٤١٠ هـ الموافق: ١٩٩٠/٧/٩ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور قد حدد لتقرير نقاط النزاع بين الاطراف فان عليك ان تبرز اى وثائق او بينة تعتمد في دفاعك، في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سوف يفصل في الدعوى في غيابك.

صدر هذا بتوقيعي وختم المحكمة في اليوم ١١ من شهر ذي القعدة ١٤١٠ هـ الموافق: ١٩٩٠/٦/٤ م.

القاضي
عثمان علي حسن

للبيع تاوركران

مستعمل ماركة كوندور (ألماني) ارتفاع ٦٠ متراً

للاتصال تلفون ٤٦٣٨١٧ أبوظبي



للبيع بداعي السفر

صالون للسيدات

بموقع ممتاز

المراجعة يرجى الاتصال بالرقم

٦١٥٤٤٥ - ٢٢٣٩٦ - أبوظبي

مطعم للبيع

بموقع ممتاز في شارع الدفاع

ت/ ٣٣٨٠٩٥ - أبوظبي

لوت - الخطوط الجوية البولندية

الآن رحلتان أسبوعياً

تدعوك لزيارة

بولندا

بلد الطبيعة المتنوعة



وارسو: مدينة الشباب الجذابة
كراكوف: مدينة المليون سائح
زاكوبان: رمز الطبيعة الخلابة
جدانسك: المركز الحضاري الصناعي

كما يمكنك مواصلة رحلتك الى اى مدينة اوروبية اخرى. اسعار تشجيعية من ابوظبي للولايات المتحدة وكندا والعودة.

لراحتك اختر مايناسبك:

اسم الفندق	درجته	٤ ايام (٣ ليال) غرفة مستقلة	٤ ايام (٣ ليال) غرفة مشتركة	٧ ايام (٦ ليال) غرفة مستقلة	٧ ايام (٦ ليال) غرفة مشتركة
فسوروم	اولى	٢٧٣٠ درهما	٢١٥٤ درهما	٤٠٩٥ درهما	٢٩٤٣ درهما
فيرا او نوفوتيل	ثانية	٢٣٨٥ درهما	١٩٧٥ درهما	٣٤٠٥ دراهم	٢٥٨٣ درهما
متروبول اوبولونيا	ثالثة	٢٠٠٠ درهم	١٨٠٠ درهم	٢٦٤٠ درهما	٢١٨٠ درهما

● الاسعار تشمل تذكرة الذهاب والعودة للفرد الواحد مع الاقامة ووجبة افطار
● ترتيبات استخراج التاشيرة مع امكانية تمديد الاقامة.

وكالة الباادي للسفريات

الوكلاء العامون للخطوط الجوية البولندية LOT POLISH AIRLINES

لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة

ابوظبي - بناية الباادي شارع المنصور ت/ ٣٣٥٥٣٨ - ٣٢٩٠٩٨ - ٣٢٥٦٠٢

اعلان تحذيري

محل النهر للنجارة والديكور

يعلن بان المدعو سوخويندر سينغ بن كبهار هندى الجنسية جواز سفر رقم ٧٤٠٩٧٥ قد ذهب باجازة بتاريخ ١٩٨٩/١/٢٠ ولم يعد حتى الان وعليه مراجعة المحل خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ونحذر كل من يستخدمه وسوف تتخذ الاجراءات القانونية المتبعة بالدولة.

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى

قضية شرعية رقم ٣٠٨/ ١٩٩٠ م

الى: المدعى عليه/ اديب حمدي برهم شهوان - فلسطيني. العنوان: مجهول الاقامة بما ان المدعية جيهان فاروق عبداللطيف قد رفعت عليك دعوى اثبات طلاق فانت مكلف بالحضور امام محكمة ابوظبي الشرعية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة الثامنة صباحا من يوم ٦/٢٥/ ١٩٩٠ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور قد حدد لتقرير نقاط النزاع بين الاطراف فان عليك ان تبرز اى وثائق او بينة تعتمد في دفاعك، وفي حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سوف يفصل في الدعوى في غيابك.

صدر هذا بتوقيعي وختم المحكمة في اليوم: ١٩٩٠/٦/٤ م

القاضي
احمد ابراهيم احمد عيسى

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

هواتف الاعلانات
■ ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ مكتب شنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣
■ دبي : ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠
■ الشارقة ٣٢٧٥٥٥ ■ رأس الخيمة ٣٦١١٣



للبيع

كل شيء جديد

نقدا او بالقسط - مكيفات فيديوهات تليفزيونات وجميع الادوات المنزلية وكافة الالكترونيات - والموكيت والستائر مع التركيب - والات النسخ والطباعة والكومبيوتر وبرامج صخر ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤ ابوظبي لدى:

مؤسسة سامي المبارك

مؤسسة علي مطر ٤٥٥٥٥٠ - ٤٥٥٤٧٤ ابوظبي نقدا او بالقسط لمدة ٦ شهور جميع الادوات الكهربائية والالكترونية والات النسخ والطباعة والسجاد والستائر.

شراء جميع انواع المعدات المستعملة والاليات - الخلاقي للتجارة ت ٥٥٣٦٦٩/ مصفح.

اسماك زينة واحواض جملة ومفرق /٧٩٢٢٤٤/ ابوظبي

ربر كوتشوك لزوم الجبس واعمال الديكور - اسعار خاصة ت : ٣٧٠٠١٦ - ٣٧٠١٤٣ دبي.

للتمليك شقة على البحر « ميامي اسكندرية » بالدور الثالث ٥ غرف و٢ حمام/ ٧٨١٦٦٦/ ابوظبي

شقة غرفتان وصالة مع الاثاث الايجار السنوي ٨٠٠٠ درهم ت/ ٤٢٢٦٨٩/ عجمان

تليفون سيارة قديم/٤٥٣٩٦١/ ابوظبي

مرسيدس سبورت 280 ce موديل ٨٢ نهائي ٢٥ الف درهم/٠٥٠٨١١٠١٤/

غرفتان وصالة بالاثاث/٣٤١٣٢٦/ابوظبي

محل للزهور ت/٩٢٢٨٥٤٥/نداء

بوتيك نسائي بشارع اللؤلؤ بالبضاعة والديكور بموقع مميز/٧٠١٣٦٢/ابوظبي.

تليفونا سيارة قديمان + ٢ بليب + شنطة ت/٩٢٣١٩٩٩/ نداء ابوظبي.

سيارة مرسيدس ٣٠٠ موديل ١٩٨٥/ ٩٢٢٨٥٤٥/نداء

سوبر ماركت بالعين/٩٧٣١٦٣٤/ نداء.

او للاستثمار صالون ومعهد تجميل راق/٧٢٤٦٦٤/ ابوظبي.

زيت زيتون فلسطيني/٩٧٢٤٠٧٦/نداء.

محل بالديكور للبيع/٣١١٠٨٨/ ابوظبي.

شقة ٤ غرف بالكورنيش ايجار ١٠٠ الف درهم ت/٣١٠٩١٨/ابوظبي

شقة ثلاث غرف بحمدان تكييف منفصل الايجار ٤٨ الف درهم /٣١٠٩١٨/ابوظبي

شقة غرفتان مركزي بحمدان ايجار ٤٥ الف درهم ت/٣١٠٩١٨/ ابوظبي

مكتب بالكورنيش بموقع ممتاز الايجار ٣٥ الف درهم /٣٣٣٩١٤/ ابوظبي

شقة غرفتان وحمامان - بعض الاثاث - لمدة ثلاث شهور ت/٣٣٣٩١٤/ ابوظبي

اسهم للبيع ت/٦٦٧٨٨٧/ ابوظبي - ٢ - ٨ مساء - عبيد

بيت شعبي غرفتان وصالة بالاثاث شهري ١٢٠٠/٦٦٤٣٣٦/ ابوظبي - مساء

شقة غرفة وصالة ببعض الاثاث الايجار السنوي ١٥٫٠٠٠ ت/٣٥١٧٦٤/ابوظبي

شرائط كاسيت نسخ اصلية خليجية وعربية بسعر رخيص /٩٠٢٢٣٤٨/نداء

شقة غرفة وصالة تكييف مركزي بالاثاث سنوي ٢١٫٠٠٠/٧٠١١٣٩/ابوظبي

تليفون سيارة قديم /٩٢٢٤٣٣٦/نداء

للبيع

سيارة كورونا عنابية م ٨٥ بحالة ممتازة العين نداء/ ٩٧٣٠٣٢٥.

مؤسسة ديكور نداء/٩٢٣٠١٩٨.

تليفون جوال/٤٧١٤٠٧.

محل بالديكور للمراجعة/ ٣٤٣٨٧٨/ ابوظبي.

بوتيك بكامل البضاعة/ ٤٦٣٩٦٣/ ابوظبي.

مكتب طباعة وجلب خدم مع الرخصة/ ٦٦٦٧٧٥/ العين/٩٠٢٦٥٠٧/نداء

سيارتان - فورد توروس ٨٧ ممتازة - ايسوزو اسكا ٨٦ جيدة - بليب/٩٢٢٠٠٠١/عوض

بوتيك بستي سنتر/٣٣٠٣٣٣/ابوظبي

محل بشارع خليفة خلف بنك الاستثمار سنوي ٢٠٫٠٠٠/ ٣٣٦١٩٩/ابوظبي

١٥٠طن مواد معدنية مستعملة وخردة موجودة بجزيرة السعديات للاتصال بالسيد/ عبدالفتاح سكر ت/ ٧٧٢٤٠٠/ابوظبي

شقة غرفتا نوم وصالة وسفرة بالاثاث الكامل بالخالدية ت/ ٦٦٨٣٥٠/ ابوظبي

شقة غرفتان بالاثاث/٣٤٩٢٦٨/ ابوظبي

قطع غيار سيارات متنوعة - موديلات قديمة يابانى وامريكي/ ٩٢٢٨٧٥٠/ نداء

سيارتان دايهاتسو روكي موديل ١٩٨٧ و١٩٨٥ بحالة جيدة/ ٩٢٣٢٠٠٢/نداء

ماكينة مكعبات ثلج « سكوتسمان » بحالة ممتازة ت/٣٢٤٨٢٣/ ابوظبي /٩٧٢٢٦١٤/نداء

شقة غرفتان وصالة وحمامان بالاثاث والديكور سنوي ٢٦٫٥٠٠/ ٧٨٥٠٢٢/ ابوظبي

شقة غرفتا نوم وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٣٠٫٠٠٠/ ٧٢٩٣١٨/ ابوظبي

بدلات سفاري رجالي/ ٩٧٢٤٧٣٠/ نداء

محل بالديكور + مكتب الايجار ٩٠٠٠ يصلح لجميع الاعمال/٩٧٢٤٧٣٠/نداء

او المبادلة سيارة صغيرة حديثة تصلح للتصدير - براد سانيو جديد ١٤ قدما - اورغ ياماها + مضخم صوت رولاند - الاسعار مغرية /٩٧٢٥٢٢٨/ نداء

بداعي السفر كافتيريا بمعداتها بشارع المرور سنوي ١٠٫٠٠٠ /٤٥١١٨٢/ابوظبي

سيارة مازدا ٩٢٩ استيشن موديل ٨٤ العين /٦١١٣٣٠/ صباحا - /٦٧٨٠٩٠/مساء

غرفة وصالة بالاثاث بالنادي السياحي ت/٧٧٥٧٦٢/ ابوظبي

معدات سوبر ماركت كاملة/ ٧٧٣١٣٠/ ابوظبي

معدات مطعم بالكامل /٦٦٩٨٦١/ ابوظبي

شقة غرفة وصالة مركزي بالاثاث الايجار السنوي ١٦٫٠٠٠/ ٣٤٦٦٦٣/ ابوظبي

محل بشارع حمدان بموقع ممتاز بمساحة ٢٤٠ مترا مربعا/ ٧٧٣١٣٠/ابوظبي

تليفون انيس كامل /٤١٨٤١٤/ابوظبي /٩٢٢٧٣٧٥/نداء

غرفة وصالة بالاثاث بالنادي السياحي للاتصال /٧٨٤٠٠٧/ابوظبي بعد الثانية

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وخياطة وكمبيوتر ٦٥٥١٤٧ العين.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - الماني - ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي.

بركات للترجمة القانونية ت : ٣٣٦٣٤٥ ابوظبي.

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩.

ترجمة قانونية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

فلوريدا للترجمة القانونية ت : ٣٢٣٦٨٠ ابوظبي.

ترجمة قانونية ت : ٧٨٨٨٧٥ ابوظبي.

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ ابوظبي.

دوسب للترجمة القانونية

ت : ٣٢٦١٦٦/ ابوظبي.

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ٦٦٣٤٦٦ العين -

فرنسي وانجليزي للجميع/ ٣١٥٠٥٣/ ابوظبي.

رياضيات وعلوم للابتدائي/ ٧٠١٨١٥/ ابوظبي

احصاء ورياضيات للجامعات/ ٤٧٩٣٢١/ ابوظبي

جميع المواد والمراحل/ ٤٦٣٩٦٣/ابوظبي

مطلوب

نشتري المكيفات بحالاتها ٣٣٦٧٨٠ ابوظبي

مندوبو دعاية واعلان يفضل من لديهم رخصة قيادة ترسل الطلبات الى ص ب /٢٥٠١٩/ ابوظبي

شقة غرفة وصالة /٣١٧١٦٩/ابوظبي

مطلوب لحام شوي ت/٣١٦٤٥٤/ابوظبي

كهربائي سيارات فورا/ ٨٢٦٢٩٨/ العين.

نشتري فيديوهات سوني بيتاماكس - مكيفات - ثلاجات - تلفزيونات مستعملة/ ٢٧٥٠٤٣/ دبي.

حالا معلمو المنيوم لمؤسسة كبرى بالعين يشترط الخبرة في حساب الكميات/ ٦٥٤٣٧٠/ص.ب: ١٥١٠٠/ العين.

غرفة نوم وصالة في النادي السياحي ت /٣٧٦٨٨٨/ دبي

كوافيرة عربية بخبرة/ ٦٥٣٦٤٤/ ابوظبي

مطلوب كهربائي سيارات/ ٣٣٦٨١٠/ ابوظبي

فيلا للايجار بمنطقة مصلى العيد /٩٢٢٤٨٥٤/ نداء الاتصال من ٥ مساء

مطلوب حفار كتربيلر ٢٣٥ للايجار لمدة شهر او اي نوع اخر يعادله في القوة /٧٢٥٣١٣/ ابوظبي

للايجار

الكوت - لتاجير العقارات ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ابوظبي

شركة سفارة - شقق وفلل ومحلات ٣٤٦٠٢٨

ابن مبارك لتاجير الشقق والفلل والمحلات/ ٧٨٠٩٩١ - ٧٨٠٩٩٢/ ابوظبي.

التميمي شقق وفلل واراضي ٣١٣١١٤ ابوظبي

مستودعات وورش بالمصفح بالماء والكهرباء ٥٥٣٢٦٧/ ٩٧٢٤٩٢٥ ابوظبي

اجنحة الصقر - شقق - فلل - اراضي ٧٨٠٩٩٧ ابوظبي

الدار للعقارات - شقق فلل ت: ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

« آر - تي - سي » للعقارات والعلاقات العامة ٣٣٣٩١٤ ابوظبي.

شركة الابتسامة ٣/٢/١ غرف - فلل واراض ت: ٣١٠٨١٨ ابوظبي

لدينا فلل ت: ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي.

شركة ام القيوين - لدينا شقق وفلل ٣٤٠٠١٧ ابوظبي

نابلس للعقارات شقق وفلل ٣١٧٧٩٧ ابوظبي

شقق ومحلات تجارية ٧٨٢٢٢٠ ابوظبي

لدينا تاجير رخصة لشراء وبيع السيارات/ ٤٥٣٩٦١/ ابوظبي

يوجد سكن لاعزب/٣١٤٠٤١/ابوظبي

شقة مفروشة لشهرين ٧ - ٨ ت/٦٦٥٩٠٥/ العين

يوجد سكن لاعزب /٦٥٤٢٣٤/ابوظبي

متوفر سكن لاعزب /٧٧٢١٧٥/ابوظبي

للايجار صالون وازياء نسائي/ ٣١٣٨٨٣/ابوظبي /٩٠٣٣٢٢٢/نداء

شقة غرفة نوم وصالة مفروشة لاسرة لمدة شهرين ت/٣٤٦٩٥١/ابوظبي

يوجد سكن للعزاب /٧٢٦٦٧٩/ ابوظبي

شقة غرفتان مفروشة لاسرة لمدة اربعة شهور ت/٧٧٣٩١٧/ ابوظبي - مساء

غرفة مفروشة لاعزب /٧٨٥٥٤٩/ابوظبي

سكن لاعزب/٧٨٥٩٩٢ ابوظبي

شقة غرفة وصالة مفروشة لشهرين من ١ - ٧/١ - ٩/ ٣٣٥٠٧٩/ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

نحتاج مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥.

الامارات للسيدات والرجال ت : ٧٧٨٧٤٠

الراس الاخضر مدربات ومدربون عرب ت : ٧٢٢٨٦٤.

ليدناكو مدربون عرب ت : ٣٤٥١٢١ - ٣٣٣٥٧٥.

الضباعي ت : ٣٣٧٠٩٧ ابوظبي - ٣٢٨٦٩ بني ياس.

سلنتانا سيارات جديدة ومكيفة ت : ٣٣٨٨٧٨.

مدرسة ابوظبي - مدربون عرب ت : ٧٢٢٨٢٨.

العقيد مدربون ومدربات ت : ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

ثقيل - خفيف - الساعة ٤٠ درهما

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

النصر ت : ٣٣٤١٠٣ ابوظبي الساعة ٤٠ درهما.

النهضة - مدربون اكفاء ت : ٣٣٨٠٦١ - ابوظبي.

الشامسي - للسيدات عقود شهرية ٣٣٨٦٧٧ ابوظبي.

الامة - للرجال والسيدات ت : ٣٢٤٠٦٤ ابوظبي.

مدربة سواقة عربية ت : ٩٧٢٦٣٣٦ نداء

مدرب عربي - ابو شريف / ٣٤٣٠٩٥ / ابوظبي.

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت : ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف ت/ ٧٢٢١٦٨
غسيل موكيت شقة ١٦٠ درهما
رش مبيدات حشرية ١٤٠ درهما
خبرة ٢٠ عاما

الرافدين ت: ٦٦٤٣١٣ ابوظبي

سجاد - كنب - سيارات

سامر للتنظيف ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي
١٠٠ غسيل موكيت شقة كاملة
١٠٠ غسيل السيارة بالشامبو
١٠٠ رش حشرات كفالة سنة
رخام - أرضيات

النيطاني تنظيف وصيانة ت : ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي.

شركة الرولا
٩٠٠ تنظيف سجاد الشقة
٧٥ غسيل السيارة بالشامبو .
١٠٠ تنظيف الكنب . تلميع رخام
رش حشرات بكفالة ٦ شهور
ت/ ٧٨٤٦٤٥ ابوظبي

امواج للتنظيف
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة
سجاد • كنب • سيارات • رش مبيد حشري مكفول •
ت/ ٤٦٣٠٤٤ / ابوظبي

الشرق للتنظيف - موكيت - مبيدات ت : ٣٤٤٩٩٠ ابوظبي.

المؤسسة التونسية للتنظيف - اسعار منافسة/ ٧٨٤٩٨٦/ ابوظبي.

الجوهرة للتنظيف ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

الجابري مارتينا يزنك ٧٢٣٤٨٧

الافضل للتنظيف الجاف للملابس - طنفسات وستائر.

ميوراكلين، المحروقة عليا ت : ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق.

الانشراح للتنظيف اسعار منافسة ت : ٧٨٩٢١٦ ابوظبي.

المختار للتنظيفات ومكافحة الحشرات / ٦٥٧٨٧١ / ٦٥٧٨٧٢/ العين.

بارجيل للتنظيف والعقارات ٣٣٢٥٨٦ ابوظبي.

مؤسسة جبانة للتنظيف - تنظيف السجاد بطريقة هوست الجافة - تنظيف الكنب ومكافحة الحشرات/ ٧٠١٩٠١/ ابوظبي.

السجاد الاحمر للتنظيف/ ٣١٥٥١٤/ ابوظبي

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس/ ٣٣٩٥٨٠ ابوظبي

تعلم العود عندنا - لدينا مدرس يمني

طلبات وظائف

محاسب سوداني خبرة ١٦ سنة يطلب عملا للاتصال المنزل/ ٣١٥١٧٣/ ابوظبي

فني ميكانيك مضخات بترول وملحقاتها يطلب عملا مناسبا/ ٣٢١٠٩٦/ ابوظبي.

سائق عربي يطلب عملا/ ٤٥٢٢٧٦/ ابوظبي

مهندس مدني عربي خبرة ٩ سنوات يطلب عملا ت/ ٣٢١٠٢٧/ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشترى الساعات الثمينة المستعملة ت : ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي.

لينا تشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت : ٧٨٢٧٤٧ ابوظبي.

نشترى الساعات الثمينة والسجاد الايراني ت: ٣٣٢٢١٤ ابوظبي.

هدايا

المركز اللبناني ت : ٧٢٦٢٣٣ ابوظبي.

خدمات عامة

الترحيب للخدمات
خادمات من
أندونيسيا - الفلبين - سيريلانكا
أبوظبي شارع النصر/ ت ٢١٢٩٢٩

التمني للخدمات
لدينا طلبات من الفلبين واندونيسيا وسريلانكا - للاتصال :-
ت/ ٦٥١٥٦٣ أبوظبي

العرب للعلاقات العامة

خادمات اندونيسيات/ ٧٢١٣٢٠/ ابوظبي

السريع للخدمات ت: ٣٣٣٦٧٨

النهام للخدمات ت: ٣٣٦٦٢٢

خدمات - مربيات - فنيون وجميع المهن

الزيارة للخدمات ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

(ايدي عاملة)

التكامل للخدمات العامة ت: ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي.

مؤسسة الكنجي للخدمات العامة
خادمات - مربيات - جميع المهن من :-
الفلبين - الهند - سريلانكا - الباكستان
شارع خليفة ت/ ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
بناية ما تراضي للشحن

المنارتين ت ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

خادمات من اندونيسيا - الفلبين - سريلانكا

رقيب للخدمات ٣١٤٠٨٤ ابوظبي

مربيات - سائقات - خادمات من اندونيسيا

الشامسي للعلاقات ت: ٢١٦٨١٣

تخدم من سريلانكا ٧٠٠ درهم

احمد بن كرم للخدمات ٢١١٧٦٣

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

زاخر للخدمات العامة ٣٥١٥٣٤ ابوظبي.

الفلاحي للخدمات والتوظيف ت: ٧٢٩٢٣٣ ابوظبي

الزرافه - خادمات - عمال ت: ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي.

الثقة لجلب العمالة

ت : ٧٨٨٧٣٠ - ٧٨٨٢١٤ ابوظبي.

ابن مبارك للعلاقات العامة وتخليص المعاملات - خادمات : ٧٨٠٩٩٣ ابوظبي.

خدامات فلبينيات ومن بنجلاديش وسيرلانكا يجدن اللغة العربية ت : ٣١٦١٦٤ ابوظبي.

فرح - توظيف - خادمات/ ٧٨٨٩٦٨/ ابوظبي.

نوفر الخادمات الفلبينيات والسيرلانكيات والاندونيسيات ت : ٧٢٢٧٦٩ - ابوظبي.

مطر للخدمات بالشهامة ت : ٢١٣٨٧ /٠٥٠ ٠٥٦/٣٣٦٥٨

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت : ٢١٧٧٣٣ ابوظبي.

ثريات كريستال

استبدال ثريات قديمة بجديدة وصيانتها ت: ٢١٢٤٦٢ ابوظبي.

زخرفة ونقوش

الوان الخليج - زجاج معشق وملون وحفر وزخرفة ٤٥٢٤٤٧ ابوظبي.

شحن وتخليص

قاعة المدائة - شحن - تخليص - تثبيت وتاجير عقارات ت : ٣٥٢١٤٦.

تنجيد كنب

صادق للستائر والتنجيد وتصليح الموبيليات ت ٧٢٢٩١٦ ابوظبي.

البطل للستائر وتنجيد الكنب/ ٢١٢٤٦٢/ ابوظبي.

الوردة لتنجيد السيارات والكنب والستائر المنزلية ت : ٧٢٨٣٤٨ ابوظبي.

خدمات خنجي لتنجيد السيارات والاثاث المنزلي والطرابيل ت : ٣٢٦٩٣٦ ابوظبي.

اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس ت : ٧٨٧٦٩٢ ابوظبي.

الخيام للتنجيد والكنب والمجالس ت : ٧٧٠٧٢٣ ابوظبي.

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت : ٦٦٤٢٩٣

ختون للتجميل والخياطة والحناء ت: ٧٧٩٥٠٦ ابوظبي.

صالون الفارسة للتجميل ٦٦٨٧٦١ ابوظبي

بنت العرب - خبيرات سوريات ت ٣٤٦٥٢٦ ابوظبي.

مؤسسة نزيه التجارية - الفن - الذوق - الجودة دائماً - اخصائيون في تجهيز الصالونات ومعاهد التجميل - بشرى سارة وصلنا حديثاً الكريم العجيب لازالة بقع الصبغة عن الجلد بدون ترك اية آثار او حساسية ت/ ٢٢٧٧٧٥ / دبي.

مراكز حناء

رهلم للحناء والتجميل - حناء حمراء وسودانية سوداء ت : ٧٨٣٣٩٤ ابوظبي.

ازالة الشعر بالكهرباء ١٥ دقيقة ٤٠ درهما الحنة ٢٠ درهما تنظيف الوجه ٧٠ درهما زمزم ت: ٣٤٣١٦٥ ابوظبي.

اعلانات

الاصيل - خطاط - رسام - حفر ت : ٣٣٨٢٤٧

ديكور

حباري للديكور والستائر ت : ٧٨٨٨٦٢ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت : ٣٤٣٠٨٤.

فخري للاثاث المستعمل / ٣١٦٢١٤/ ت : ٢١١٠٣٤ ابوظبي.

التضامن للاثاث ت : ٧٢٨١٢٧ ابوظبي.

ابو علي للاثاث المستعمل ت : ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

كيرالا للاثاث المستعمل ت : ٢١١٣٥٩

شعبان للاثاث المستعمل ت : ٤٥١٥٦٧ ابوظبي.

زاهد اثاث مستعمل ت : ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي.

الهدى للاثاث المستعمل ت : ٥٠٤٣٢٠ ابوظبي.

النجم الاخضر للاثاث ت : ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي.

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٢١٦٠٣٠ ابوظبي.

المنارة للاثاث والترحيل ت: ٤٥٣٨٣١ ابوظبي.

بلوط - جديد ومستعمل ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي

السهل للاثاث المستعمل ت : ٤٥٥٠١٠ ابوظبي

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ ابوظبي.

السماح للاثاث المستعمل ٦٦٠٢١٦ / ٦٦٠٢١٧ العين.

السماح اسعارنا منافسة / ٧٨٤٦٦١ / ابوظبي.

التوفير اسعارنا منافسة / ٧٧٥٨٩٢ / ابوظبي.

المدائن للاثاث ت : ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

صيانة عامة

محمود للصيانة والعقارات واصلاح مضخات المياه ت : ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي.

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور والتصميم ت : ٥٥٣٣٣٢/ ٧٢٤٨٧٨ ابوظبي.

خيم وطرابيل

الحاج حسين للخيم والطرابيل وبيوت الشعر ت/ ٣٢٨٣٩٤/ ابوظبي.

الخرم للطرابيل والخيم ايجار وتصنيع ت/٣٣٤٢١٧/ابوظبي/ ٥٥٩١٠٨/مصفح

نقليات

هادي بن حويرب ت : ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي.

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار ت : ٤٦١٦٢٨ ابوظبي.

تجهيزات اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

ليالي لتجهيزات الاعراس ٤٧٦٣٦٨ - ٤٧٦٨٣٧ ابوظبي.

خيام للاعراس والاحتفالات - العين ٦٦٣٨٨٩ / نداء ٩٤٧١٤١١ - خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا وبمقاسات تصل الى ٢٠٠ ×٨٠ قدما.

خيم للاعراس مكيفة مركزيا مفروشة ومضاءة ٣٢٨٣٩٤/ابوظبي

الخضر لبطاقات الافراح ت: ٢٩٥٩٥ راس الخيمة.

المطاعم

مطعم بحر العرب ت: ٧٨٥٤٣٦.
جميع المأكولات الخليجية والايرانية - جلو كباب سلطاني - تكة بالقروب - خروف محشي - ارز بالفول واللحم - برياني لحم ودجاج - مكبوس باللحم والدجاج - سمك مشوي - دجاج مشوي - فتة بالكوارع - هريس - روبيان مشوي - اسعار خاصة توصيل للمنازل مجانا - ابوظبي - النادي السياحي مقابل زهرة لبنان .

اسماك السوري ٧٨٥٥٧٥.
احدث المطاعم المتخصصة في طهي وشوي الاسماك - وبيع الاسماك النية الطازجة - روبيان - ام الروبيان - مشاوي ودجاج على الفحم - ادفع ٣٩٥ درهما واحصل على وجبات بـ ٤٥٠ درهما - شارع الجوازات مقابل رابكو - توصيل الطلبات الى المنازل.

مطعم الطاحونة الحمراء
بحديقة العاصمة
مائدة حافلة بارقى واطيب المأكولات والمشاوي الشرقية والغربية - وجميع المشروبات الباردة والساخنة والشيشة العربية استعداد لاقامة الحفلات واعياد الميلاد ت:٣٢١٧٠٩ - ابوظبي.

مركز الأردن للعسل ٧٢٣٦٠٣
كما عودتكم دائما نقدم الافضل من جميع انواع العسل الطبيعي - غذاء الملكات - حبوب اللقاح - جينسيك - معجون بالاعشاب - خلايا نحل من استراليا ومصر - جميع ادوات المناحل - شامبو وصابون من العسل - وجميع مشتقات العسل - ابوظبي - النادي السياحي مقابل جمعية المشرف التعاونية.

المطعم والمقهى الشعبي ٧٢٣٤٩٧
بيت المأكولات الخليجية
هريس/ ثريد/ مكبوس/ برياني/ اسماك/ دجاج/ مشوي/ خروف مع حشوة خليجية/ استعداد تام للولائم والافراح من ٨ صباحا حتى الواحدة ليلا جلسات عربية للعائلات - شارع الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد ابوظبي .

مطعم ومقهى أبوشقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري - توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥ الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

محمصة زهرة لبنان
زيتون اخضر ٦ دراهم - عكاوي ١٢ - زعتر اردني ٨ - مكدوس ١٢ - لبنة بلدي ١٢ - جبنة بلدي ١٦ - لبنة ماعز ٢٢ - حلوم لبناني ٢٢ - شنكليش ١٨ - مكسرات ١٨ - بن برازيلي ٣٢ - رأس العبد ٣٠ - غزل البنات ٢٠ - اسعار مخفضة على المكسرات خلف بنك الدم/ ٧٢٥٤٩٩/ ابوظبي.

دهانات

البطل لصبغ جميع انواع الدهانات/ ٢١٢٤٦٢/ ابوظبي.

سامر للديكورات ٧٨١٨٤٨

احدث انواع الاصباغ النارية - بخ - دهان - بولوريثان - بليستر - لاكر - ابوظبي

خدمات كهربائية

تمديد وتصليح الخطوط الكهربائية / ت : ٧٧٩٣٠٩ / ابوظبي.

اسهم وعقارات

المركز العقاري ت : ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ ابوظبي.

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥.

مؤسسة كلنواني العقارية - بيع وشراء الاراضي والعقارات ت : ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٩٣٧ - للايجار والاستئجار ت : ٥٤٥٩٦٤ الشارقة - ٠٥٠٢٤٤٤٢٥

البلاز للعقارات - ادارة وتاجير ٣١٦٩٥٥ ابوظبي

الشهيل للعقارات

بيع وشراء الاراضي والعقارات وادارتها - ايجار واستئجار: ٥٤٧٧٩٧ - ٣٧٣٨٢٣/ فاكس /٣٦٩١١٨/ الشارقة

شركات عقارات وايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق. فلل ت : ٧٧٤٠٠٦.

خلفان ال يعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت : ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨/ ٠٥٠

بن خلف للعقارات - بيع - شراء تاجير ت : ٤٥٤٨٨٤ ابوظبي.

شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ت : ٣١٢٤٤٨ ابوظبي.

فلل - شقق جديدة - الصوابيرت : ٧٧٣٣٧٣ - ٧٨٨١٤٨ - ابوظبي - عقارات بكراتشي والاسكندرية.

الرباع للعقارات والقومسيون ت : ٣١٦٩١٦ ابوظبي.

المنهل للعقارات والصيانة ت : ٣٤١٣٣٢/ ٣٤٧٧٤٠ ابوظبي.

المؤسسة الفريدة للعقارات ت :٧٨٠٢٢٥ ابوظبي.

الفيد للعقارات ت : ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي.

شبر للعقارات والاراضي ت : ٧٨٣٤١٦ ابوظبي.

صيانة المكيفات والثلاجات

والغسالات وبسرعة ٧٧٤٥٠٦٨ - ٩٧٢٥٣٦٠ ابوظبي.

صيانة المكيفات ت : ٣٣٧٩٦١ - ٩٢٢٤٥٣٨ / ابوظبي.

مكيفات - ثلاجات - غسالات اوتوماتيك / ٧٨٣٧٣٨ / ابوظبي

الرياض صيانة جميع المكيفات ت: ٤٥٢٣٢١ ابوظبي.

نوادي سيارات

تريب تيكيت - شحن جوي - رخص دولية ابوظبي ت : ٧٨١٠٢٢ - العين ٦٤١٦٦١ - ٦٥٥٩٢٢ - عجمان ٤٤٦٥٥٨ - رأس الخيمة ٢٩٨١١.

فحص السيارات

بالكمبيوتر مؤسسة الشيخ/ ٧٧٦٩٨١/ ابوظبي.

تاجير سيارات

امكو لتاجير السيارات ت : ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي.

سبورت لتاجير السيارات ت :٧٢٣٤٣٣ ابوظبي.

الرباعي لتاجير السيارات ت : ٦٥٤٤٦٤ العين.

بن حبروش لتاجير السيارات ت :٧٧٧١١٥

ديفكون الدولية لتاجير السيارات ت : ٣١٤٤٨٨ / ٢١١٢٠٠ ابوظبي.

النسر لتاجير السيارات ت : ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي.

صحاري لتاجير السيارات هادي حويرب ت : ٢١٦٤١٧ ابوظبي.

مجموعة مؤسسة الاسد لبيع وتاجير السيارات ت : ٦٤٣٦٦٧ العين - ٣١١٢٠٩ ابوظبي - ٢٧٥٣٤٩ دبي - ٣٥٦٦٦١ الشارقة - ٢٥٧٢٢ - رأس الخيمة ٢٦٢٩٨ الفجيرة.

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت : ٧٧٢٦٣٥ - ٧٨٣٧٨٦ ابوظبي.

فريق المرشد للتصوير - وانصات ت :٣٣٤١٤٩.

ستوديو ابتسام - نسمة للسيدات - ت : ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي.

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت : ٧٢٣١٧٧ - ٧٧٤٤٣٤.

الدانة مصورون ومصورات وتاجير الكاميرات ت : ٧٨٢٥٢٢ ابوظبي.

شبيب لتصوير الفيديو / ٧٨٣٩٨١ / ابوظبي.

استوديو السالمي - تصوير فيديو وفوتوغرافي لحفلات الزواج والاعياد والمناسبات الخاصة ت: ٥٣٢٩٥٧ دبي

علاقات عامة

الصاروخ للعلاقات العامة ت : ٣١٣٩٧٧ ابوظبي.

الشموخ للعلاقات العامة

ت : ٧٨٨٨٧٥ - ٧٨٨٧٣٠ ابوظبي.

بن حميد للعلاقات العامة/ ٣١٦٦٣٠/ ابوظبي.

النجوم الخضراء للعلاقات العامة

- ٣١٦٦٤٦ ابوظبي

مؤسسة حسن عبدالله عباس خوري - جلب عمال وعلاقات عامة/ ٣٤٥٠٩٩/ ابوظبي

الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة تجب صيانتها لما فيها من ايات قرانية وأسماء الله الحسنى وإذا زال الغرض منها ترمى في البحر أو تحرق

الاتحاد الامارات العربية المتحدة ابوظبي ص.ب: ٧٩١ سبرقيا: الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS — EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24179 ITTPRESS — EM
TELEX 49495 ITTIHAD EM Dubai
■ العين ص ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧

● التحرير □ ابوظبي ٤٥١٦٠٠ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ □ العين ٦٥٦٢٦٠ □ الفجيرة ٢٢٣٩٣ □ دبي ٦٦٦٦١١ □ راس الخيمة ٢٦١٢٣

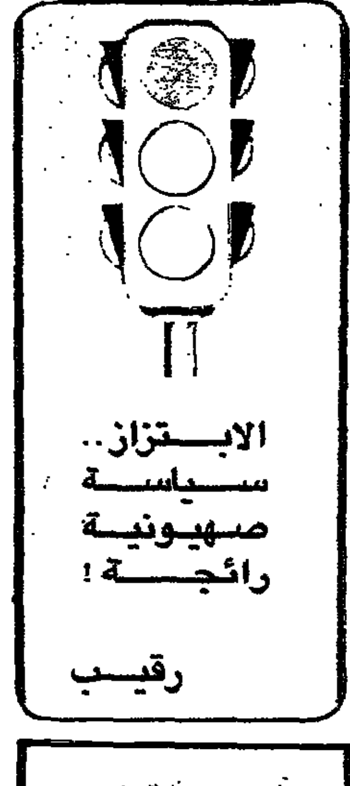
● الاعلانات: □ ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ / ٤٥٢٢٠٦ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ / ٥٢٥٦٥٤ □ حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ □ راس الخيمة ٢٦١٢٣ □ العين ٦٤١٤٦٠ / ٦٤١٦١٥ / ٢٧٤١١ □ دبي ٦٦٢٤٧٤ / ٦٦٢٧٧٣ □ الفجيرة ٢٤٧٧٠ / ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج □ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ / ٣٤٨٤٩٣٤ □ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ الرباط ٢٢٠٦٠ □ الكويت ٥٣٢٣٨٩٢ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ / ٣٩٣٠٥٤٧ □ عمان ٦٣٣٤٦٥ □ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ / ٧٢٤٧٨٤٩ □ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ دمشق ٥٠٤٠٩ □ فيينا ٨٥٢٠٢٨٤ □ موسكو ١٣٢٢٧٦٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠

● اسعار بيع الجريدة في الخارج ■ السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة ■ تونس ١٠٠ مليم ■ المغرب درهم ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٢ روبية ■ السودان ١ جنيه ■ مصر ٥٠٠ مليم ■ لبنان ١٠٠ لبرد ■ الاردن ١٠٠ فلس ■ عدن ٢٠٠ فلس ■ صنعاء ريالان ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ سويسرا ٢.٥ فرنك ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع

■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع: ■ ابوظبي ٤٥١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع ٤٥١٦٠١ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧



الابتزاز.. سياسة صهيونية رائجة.

رقيب

أقول لكم

لست ضد اجازة الخميس، ولكنني اقصد مما قلته وساقوله التنبيه، فيوم الخميس حاليا هو يوم اجازة فرضها العاملون في القطاع الرسمي ابتداء من المسئولين الكبار وانتهاء باصغرهم، فاذا تقرر ان يكون الخميس اجازة اضافة الى الجمعة فلابد من الضوابط. والضوابط يجب ان تفهم للمسئولين اولا، ومنهم لغيرهم، فاذا كان العمل في السابعة والنصف صباحا يجب ان تنتهي حالة التسيب التي حولت بدء العمل الى التاسعة صباحا، وان تكون هناك فترة توقيع تسبق الموعد الرسمي ولا تتعداه لاكثر من خمس دقائق، وان يحاسب الموظف على التاخير باقتطاع اليوم كله من راتبه، كما ان الانجاز شيء ضروري، فالالتزام بالمواعيد قد يتم خوفا من الخصم، ولكن مماطلة المراجعين ستستمر، وهنا يكون الانجاز في العمل هو ايضا محل متابعة وتقييم، واي موظف بعد كل هذه الرفاهية التي سيجدها من الاستراحة لابد ان يعطي في الايام الخمسة من اول لحظة دوام وحتى آخر لحظة، فلا خروج قبل الوقت المحدد، ولا استئذان متكرر، ولا ادارة الشئون الخاصة من فوق مكتب الحكومة.

نتمنى ان تكون هناك ضوابط حتى لا تقع اجازة الخميس وقع الكارثة على مصالح الناس، ونتمنى الا تكون الضوابط كسابقتها التي صدرت قبل عامين ولم تطبق الا لأيام.

محمد يوسف

امتحان

المراقب

بريشة :



الشيخة شما تقيم حفل عشاء تكريما لحرم الرئيس السنغالي

اقامت الشيخة شما بنت زايد حرم معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة حفل عشاء بقصر معالي الشيخ سرور مساء امس على شرف حرم فخامة الرئيس عبده ضيوف رئيس جمهورية السنغال التي ترافق فخامته خلال زيارته الحالية للدولة.

واشادت الضيفة بالنهضة العمرانية والحضارية التي تشهدها البلاد وتبادلت الاحاديث الودية مع الشيخة شما حول سبل التعاون بين المرأة في البلدين الصديقين.

وحضرت حفل العشاء الشيخة سلامة بنت حمدان حرم اللواء الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس اركان القوات المسلحة وعدد من الشيخات وزوجات كبار رجال الدولة وسيدات السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وبعثة الشرف المرافقة للضيفة.

وفي نهاية الحفل شكرت حرم الرئيس السنغالي الشيخة شما على حسن الضيافة التي لاقتها خلال زيارتها لدولة الامارات.

لأول مرة في منطقة الخليج العربية
الباحثون من أبناء الامارات يطورون انتاج أسماك الصافي في مركز أبحاث الأحياء البحرية بأم القيوين

تمكن الباحثون من أبناء دولة الامارات العربية المتحدة الذين يعملون بمركز أبحاث الأحياء البحرية بام القيوين من تطوير عملية انتاج يرقات اسماك (الصافي) العربي حيث تمكنوا من انتاج ٢٥ الفا و٧٢ يرقة وهو ضعف عدد الكميات التي كانت تنتج في المواسم السابقة وذلك في حوض سعته ٨٠ مترا مكعبا فقط.

ويعد نجاح المركز في تطوير تقنية الانتاج الصناعي لهذه اليرقات من الانجازات العلمية الهامة على مستوى منطقة الخليج العربية حيث تعتبر دولة الامارات الدولة الاولى في المنطقة التي توصلت الى هذا النجاح حتى الآن.

وصرح السيد عبدالرزاق عبدالله المشرف الفني للمركز ورئيس قسم ابحاث تربية الأسماك موضحا ان عملية التطور هذه تعود الى استخدام تقنيات جديدة تتمثل في زيادة نسبة تبديل الماء واضافة اغذية بحرية طبيعية مثل (الشبا) و(البلانكتون) بالاضافة الى الاغذية المعيارية مما حقق نسبة عالية من النجاة لليرقات.

وسيتم استخدام هذه اليرقات في مختلف التجارب والابحاث الهادفة الى تنمية مخزون الثروة السمكية بالدولة مما يؤدي بدوره الى المساعدة في رفع مستوى انتاج الصياد المواطن.

□ في اليانصيب:
الحظ يبتسم لها مرتين

فاز زوجان استراليان امس الثلاثاء بـ ٧٦ الف دولار امريكي في سحب اليانصيب للمرة الثانية في غضون ثلاثة اسابيع.

وقال مكتب اليانصيب في ولاية نيو ساوث ويلز ان ميشيل كيني التي تعمل سكرتيرة في سيدني وزوجها فازا بالجائزة الاولى في يانصيب الجائزة الكبرى هذا الاسبوع بعد ان فازا في السحب الذي اجري في ١٥ مايو الماضي.

وقد اشترى الزوجان خمس تذاكر يانصيب من حصيلة فوزهما الاول.

توقعات:
انفاق ٥٠٠ مليار دولار لمنع ارتفاع منسوب البحار

افادت دراسة دولية اعلنت في طوكيو امس ان دول العالم قد تجد نفسها مضطرة لانفاق ٥٠٠ بليون دولار على الاقل في نهاية القرن الحالي لاقامة سدود في الاماكن المنخفضة لمنع ارتفاع منسوب مياه البحر الناجم عن تغير الطقس.

وتنبأ تقرير خبراء لجنة حكومية حول تغييرات الطقس بان تكون النفقات اعلى بكثير اذا ما اخذت خسارة الارض غير المحمية بعين الاعتبار.

ويتوقع ان تتم الموافقة على تقرير لجنة ادارة الاوزون خلال جلسة تعقدها مجموعة عمل لمدة اربعة ايام في جنيف يوم الخميس القادم.

وقد تشكلت اللجنة الحكومية حول تغيرات الطقس في عام ١٩٨٨ تحت اشراف منظمة الارصاد العالمية وبرنامج الامم المتحدة حول البيئة لدراسة التقلبات الجوية واثرها.

ووضعت اللجنة توصياتها في غمرة تنبؤات باحتمال حدوث فيضانات تغمر مساحات شاسعة من الاراضي المنخفضة وتسبب مشاكل سياسية واجتماعية واقتصادية.

اول فوج صيني للحجاج يغادر الى الاراضي المقدسة

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان فوجا اول من ٢١٠ حجاج صينيين غادر بكين امس الاول على رحلة خاصة الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج. وتنظم هذه الرحلة الرابطة الاسلامية الصينية.

واضافت الوكالة الصينية انه الفوج السابع من الحجاج الذين يسافرون لاداء الفريضة على نفقتهم الخاصة منذ ان اذنت السلطات الصينية من جديد باداء فريضة الحج سنة ١٩٧٩.

قصيدة مهداة الى سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان
بمناسبة ترفيعه الى رتبة لواء

ياصحافة اكتبي من حرف نور — الف مبروك الوا الحر الفريد
اكتبيها من عرق دهن الزهور — وذكرى بمناسبتها يوم عيد
يوم ترفيع الوا السبع الجسور — عبرى لشواق والفرحة تزيد
اكتبي بالمسك والورد امخشور — ونشرى بالزعفران أحلى قصيد
تهنئة لمحنك الفكر الغيور — دون لرض مذوب الصخر الجميد
ذاك بوخالد نهر مجدن يفور — له طموح المرجلة اكبر رصيد
درع لرض وسورها من كل جور — قايد ابطالن تغطي كل بيد
تحت رجله ينصدع صم الصخور — قوباس وهمتن تكوا الجليد
دون لرض وشعبها برو بحور — مايهز النود مومیت الجريد
صطوته تخضع لها روس النمور — من بني ياسن مطوعة العنيد
ولد سبع المسبعة صقر الصقور — باني الوحدة على الراى السديد
حمل محمد لمانه في سطور — وحتملها راعي الباسي الشديد
ماكسبها عند مضمن الخصور — عاصر الغربه معا الوقت النكيد
السهر ولهم والضيق محصور — لين حقق للوطن رمزن يفيد
سيف زيد فصعاب وكل شور — وين يومي مايوقيه الحديد
وعضد أبوسلطان مغراص الأمور — وفي رجا ولي العهد شبحه بعيد
عاشت الدولة بكم امن وسرور — كل يومن بل هنا تلبس جديد
مقدر اوصف شعوري اى شعور — يوم ترفيع الوا عقب العميد
كان في بغداد ولقادة حضور — وصت ذاك المؤتمر علمن وكيد
اكتبي ياصحف عن وافي الشبور — وطلبو له ياملا عمرن مديد
وسموحه كان بلمعنا قصور — ماكمل غير الله الرب الوحيد

من كلمات الشاعر
مبارك حمد مبارك المرى
١٩٩٠/٦/٣

الاستفادة من سجناء نيويورك في تنظيف مدينتهم

يفكر المسئولون في مدينة (نيويورك) في الاستفادة من نزلاء السجون الذين لا يشكلون اية خطورة على الأمن ولا يعرف عنهم الميل للعنف في اعمال خارج جدران السجن مثل ازالة القمامة من الشوارع وتنظيف محطات مترو الانفاق بدلا من تركهم في الزنزانة لا يعملون شيئا طوال اليوم سوى مشاهدة التليفزيون.

وسيفيد هذا الأسلوب الجديد في تقليل عدد المساجين خاصة في السجون التي تعاني حاليا من اكتظاظها اضافة الى المساعدة في تنظيف مدينة نيويورك التي وصفتها الروائية الامريكية الشهيرة (ادنافيربر) بانها اكثر مدن العالم قذارة بعد مدينة (كلكتا) الهندية.

لا اعرف عدد المواطنات اللاتي يعملن في حقل التمريض، وليس لدي احصائية دقيقة ومحددة، ولكن الذي استطيع ان اؤكد عليه، ان عددهن قليل وضئيل جدا، ولايرقى الى المستوى المطلوب، وان مواقعنا ومراكزنا الصحية، تفتقر الى حد كبير لهذا العنصر النسائي الهام.

ولمواجهة هذا الموقف، ولتوفير كوادره المؤهله في المستشفيات والمراكز الصحية، ولمعالجة هذا الافتقار والنقص الشديد، الذي يعكس عدم الاقتناع وسوء الفهم وقلة الوعي، عند البعض منهن، لهذه المهنة الانسانية، اتجهت وزارة الصحة الى اتجاه آخر اكثر وعيا واكثر تخطيطا..

وهذا الاتجاه يتمثل في ضرورة التوطين لهذا القطاع الهام بالتدريج، وحسب الرغبات والاقتناع لكل من تريد ان تلتحق بهذا القطاع، وهذه نقطة هامة، لان من ليست لديها رغبة لايمكن ان تلتحق بالقوة والاجبار من اجل التوطين ذاته وهي رؤية صائبة وفي مكانها الصحيح..

والنقطة الاخرى، التي تمثلت في هذا الاتجاه، هي ايضا اكثر من هامة، وهي زيادة ورفع رواتب هيئات التمريض، لانه ثبت فعلا قلة وضآلة هذه المرتبات، التي لعبت دورا كبيرا ورئيسيا في عدم الاقبال على هذه المهنة، من الوافدات وليس من المواطنات.

واذا كان هذا هو الحال بالنسبة للوافدات، فكيف اذن يكون الامر بالنسبة للمواطنات، اللاتي تريد منهن الالتحاق بهذه المهنة، وهي قليلة الراتب وضعيفة في الامتيازات، ولاتشجع على الانخراط فيها لا من قريب ولا من بعيد؟

وخطة وزارة الصحة، من خلال هذا الاتجاه، الذي اعتمد على التوطين اولا، وزيادة مرتبات هيئات التمريض ثانيا، نستطيع ان نؤكد انها سوف تنجح، خاصة وانها وضعت يدها على ماهو هام في هذا الشأن.

وبوادر التشجيع للانخراط في هذا القطاع من قبل المواطنات، سوف يزيد ويتزايد، ونحن نعرف ان هناك الكثيرات ممن لديهن الرغبة الحقيقية والميول الكبيرة في امتهان هذه المهنة الانسانية، الا ان العامل الاساسي غير متوفر، والذي يتمثل في الراتب الضعيف القليل الذي لايشجع احدا منهن على الالتحاق بمهنة التمريض.

نتمنى كثيرا ونامل خيرا في ان تكون وزارة الصحة، قد وضعت يدها على الطريق الصحيح والسليم، عندما نوت، ولازالت تبحث عن زيادة رواتب هيئات التمريض، لتصل من خلاله الى الهدف الاساسي، وهو توطين هذا القطاع، ولابد ان تصل اليه طالما امسكت بطرف الخيط.

علي جاسم

محاضرة دينية بمركز الدعوة بام القيوين

ينظم مركز الدعوة والارشاد بام القيوين محاضرة بعنوان «ابرز خصائص المسلم» يلقيها فضيلة الشيخ حسين الشيخ محمد عثمان وذلك مساء اليوم عقب صلاة المغرب والدعوة عامة.



ابتسامة ملكة

كينجا تشوشر تبتسم ابتسامة مفعمة بالفرح والسعادة بعد تتويجها امس الاول ملكة جمال المجر خلال حفل نظم في صالة العاب بودابست. (صورة للاتحاد)

فحم من مخلفات الصناعة

تمكن فريق علمي بمركز بحوث الفلزات بمصر من تحضير فحم منشط مطابق للمواصفات القياسية من المخلفات الصناعية للفحم.

وصرح مدير المركز الدكتور عادل عبدالعظيم انه تم تحديد طريقة التحضير وتقييم عناصر التكلفة الاقتصادية ومقارنة تكلفة المنتج مع مثيله المستورد حيث تبين انه يمكن الحصول على فحم منشط بهذه الطريقة بقيمة تعادل ربع قيمة المستورد.

□ في الاتحاد السوفييتي:
حملات لاتلاف مزارع الافيون والخشخاش

تجرى في آسيا الوسطى وكازاخستان حاليا حملة واسعة لاتلاف مزارع الافيون والخشخاش ويشترك فيها نحو عشرة آلاف من العاملين بالشرطة وسبعة عشر الفا من ممثلي الاوساط الاجتماعية بالاضافة الى اثنتي عشرة طائرة هليكوبتر مدنية وعسكرية.

وكانت حملة مماثلة قد جرت في العام الماضي ادت الى اكتشاف مائة الف مزرعة للخشخاش والافيون في مساحة ٢٨٥ هكتارا كان من الممكن ان تحقق لاصحابها ارباحا تصل الى مليارى روبل.

وذكرت السلطات السوفييتية المختصة ان مزارع النباتات المستخدمة في تحضير المخدرات في ازدياد مستمر حيث تم اكتشاف ٦٣٨ مزرعة للافيون والخشخاش في مساحة عشرة هكتارات في آسيا الوسطى وكازاخستان في الفترة حتى الاول من يونيو ١٩٨٩ ومنذ هذا التاريخ تم اكتشاف ١٢٠٠ مزرعة في مساحة ٣٠ هكتارا

بالحب والارادة.. الصم يرقصون الباليه

تشهد دار الاوبرا المصرية حاليا دليلا حيا على ما يمكن ان يصنعه الحب مع الارادة حين يقهران كل صعاب.

فريق من الشبان والفتيات حرموا نعمة السمع، بعضهم اصم تماما لا يسمع اي شيء والبعض الآخر يستعين بسماعات فتاتيه اعلى الاصوات كذبذبات خافتة.

لكنهم جميعا يرقصون باتقان على انغام الموسيقى بحيث يستحيل على من يشاهدهم ان يدرك صممهم. اكثر من هذا فانهم لا يؤدون رقصاتهم بحركات ميكانيكية بل يحسون كل حركة وكل نغمة.

جهد خارق وراء هذا النجاح لفرقة جالوديت الامريكية للتعبير الحركي للصم. معظم اعضاء الفرقة من طلبة جامعة جالوديت للصم في واشنطن الا ان معهم اعضاء من الصم الموهوبين الذين انضموا اليها من خارج الجامعة تحت اشراف جمعية «الفن الخاص جدا» التي تعنى بالصم. وتضم الفرقة ايضا فتاتين مصريتين وراقصا من البرازيل اشتركوا من خلال فرعي جمعية «الفن الخاص جدا» في بلديهما.

قالت ديان هالتندورف مديرة الفرقة ومخرجة عروضها ان تدريب الراقصين والراقصات من الصم يبدأ بالاسلوب التقليدي بالعد بمعنى ان يقوم الراقص بحركة معينة مع كل رقم تلقونه بلغة الاشارة طبعا.

١٦ مليون جنيه استرليني تعويضا.. لاصابته بالايدز

حصل شخص على تعويض يبلغ ١٦ مليون جنيه استرليني من احد المستشفيات الامريكية بسبب اصابته بمرض الايدز نتيجة نقل دم له بالخطا. ويعد هذا المبلغ اكبر تعويض يحصل عليه شخص منذ بداية ظهور هذا المرض.

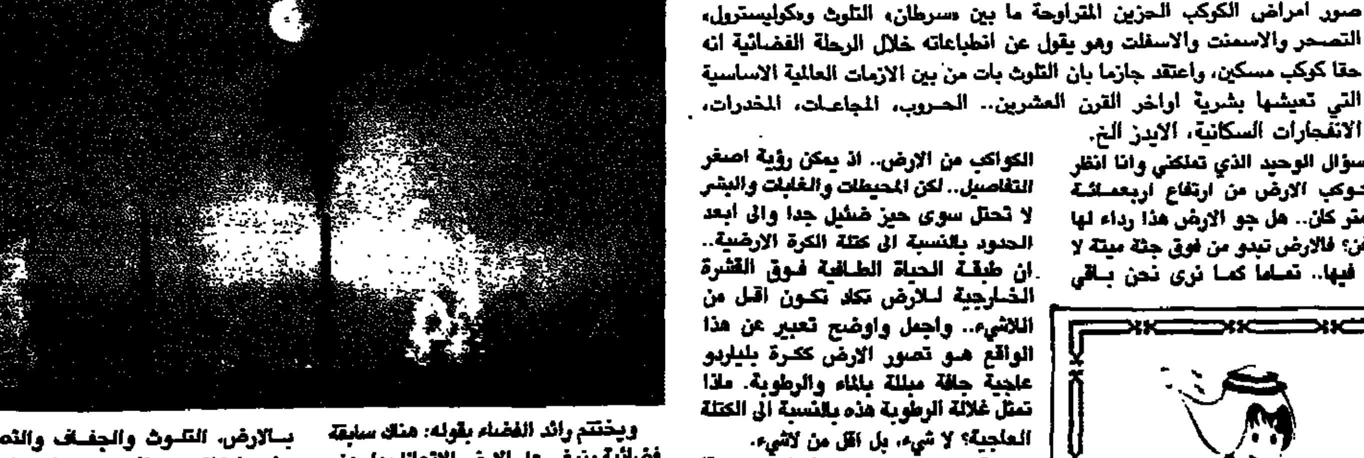
وهذا الشخص هو الطفل الكس ادوارد الذي ثبت اهمال احد المستشفيات في اريزونا بالولايات المتحدة في نقل دم ملوث له فور ولادته بعد ان ثبت انه يعاني من مشاكل في تنفسه.

وقرر القاضي الذي حكم بالتعويض ايضا ان يدفع المستشفى ٦٠٠ الف جنيه مقابل الالام النفسية التي يعاني منها الوالدان نتيجة رعايته فهو لا يقدر على الحركة او الكلام.

والغريب في الامر ان الوالدين كلاهما قد عرضا على المستشفى التبرع بدمائهما للابن ولكن المستشفى رفض ذلك دون ابداء اسباب مقنعة.

رائد فضاء شاهد الكرة الأرضية «من فوق»:
انقذوا الأرض من سرطان التلوث وكوليسترول الأسمنت

جراح عملاقة في الغابات وجبال طين وأوساخ في البحار



رائد الفضاء الفرنسي جان لوب كريتيان، راى الكرة الارضية من فوق، خلال اشتراكه في رحلة المحطة الفضائية السوفيتية «مير» في ديسمبر ١٩٨٨، فادهشته صور امراض الكوكب الحزين المتراوحة ما بين «سرطان» التلوث و«كوليسترول» التصحر والاسمنت والاسفلت وهو يقول عن انطباعاته خلال الرحلة الفضائية انه حقا كوكب مسكين، واعتقد جازما بان التلوث بات من بين الازمات العالمية الاساسية التي تعيشها بشرية اواخر القرن العشرين.. الحروب، المجاعات، المخدرات، الانفجارات السكانية، الايدز الخ.

السؤال الوحيد الذي تملكني وانا انظر الى كوكب الارض من ارتفاع اربعمائة كيلومتر كان.. هل جو الارض هذا رداء لها او كفن؟ فالارض تبدو من فوق جثة ميتة لا حياة فيها.. تماما كما نرى نحن باقي الكواكب من الارض.. اذ يمكن رؤية اصغر التفاصيل.. لكن المحيطات والغابات والبشر لا تحتل سوى حيز ضئيل جدا والى ابعد الحدود بالنسبة الى كتلة الكرة الارضية.. ان طبقة الحياة الطافية فوق القشرة الخارجية للارض تكاد تكون اقل من اللاشيء.. واجمل واوضح تعبير عن هذا الواقع هو تصور الارض ككرة بلياردو عاجية جافة مبللة بالماء والرطوبة. ماذا تمثل غلالة الرطوبة هذه بالنسبة الى الكتلة العاجية؟ لا شيء، بل اقل من لاشيء.

ويقول كريتيان ان الخطر ليس محدقا بالكرة الارضية، بل بقشرتها السطحية، اي في الموضع الذي تقوم فيه الحياة البشرية.. فمن فوق يبدو جليا تماما ان ثمة جروحا عملاقة في قشرة الكرة الارضية وكان حلاقا مجرما او مجنونا اعمل مقصه في «شعر» الارض، اي في الغابات التي هي من المصادر الاساسية للعنصرين الاكثر حيوية للحياة وهما: الهواء والماء.

ويختتم رائد الفضاء بقوله: هناك سابقة فضائية ينبغي على الارض الاتعاظ بها. هذه السابقة هي كوكب المريخ، الاكثر شبها وقربا بالارض. لقد انتهى الجدل العلمي الذي كان قائما حول ما اذا كان الانسان سيجد او لا يجد حياة على المريخ.. لن نجد اي حياة على المريخ، لانه كانت عليه حياة في السابق وانتهت.

وباعتقاد العديد من علماء الفيزياء الفلكية فان الامراض البيئية الضاربة الآن بالارض، التلوث والجفاف والتصحر وغيرها، كانت هي نفسها الاسباب التي ادت الى موت حياة المريخ. اليس هذا كافيا لكي نصغي لصفارة الانذار بالخطر المنطلقة امام انظارنا من ذلك الكوكب الشقيق؟ ان الارض مصابة بسرطان الجلد، مع فارق ان هذا السرطان خارجي وسطحي فقط وليس في عمق باطن الارض، وهو مرض صعب بل خطير، وقد يصبح مميتا اذا استمر الامعان في تجاهله.

اليوم مع الباعة

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي ●